

Dodatek č. 7 ke smlouvě 3/2016/OVV

o poskytnutí účelové podpory výzkumu a vývoje na řešení programového projektu uzavřený podle § 9 zákona č. 130/2002 Sb., o podpoře výzkumu, experimentálního vývoje a inovací z veřejných prostředků a o změně některých souvisejících zákonů (zákon o podpoře výzkumu a vývoje)

Smluvní strany:

1. Poskytovatel: **Česká republika - Ministerstvo kultury** - organizační složka státu
Adresa: Maltézské nám. 1, 118 11 Praha 1
IČ: 00023671
Zastoupený: [REDACTED]
(dále jen „poskytovatel“)
2. Příjemce: **Univerzita Palackého v Olomouci, Filozofická fakulta**
Právní forma: veřejná vysoká škola
Adresa: Křížkovského 8, 771 47 Olomouc
IČ: 61989592
Zastoupený: [REDACTED]
(dále jen „příjemce - koordinátor“)
3. Příjemce: **Ústav dějin umění Akademie věd České republiky, v. v. i.**
Právní forma: veřejná výzkumná instituce
Adresa: Husova 352/4, 110 00 Praha 1
IČ: 68378033
Zastoupený: [REDACTED]
(dále jen „příjemce“)
4. Příjemce: **Národní památkový ústav**
Právní forma: státní příspěvková organizace
Adresa: Valdštejnské náměstí 3, 11801 Praha 1
IČ: 75032333
Zastoupený: [REDACTED]
(dále jen „příjemce“)
5. Příjemce: **Muzeum východních Čech v Hradci Králové**
Právní forma: příspěvková organizace
Adresa: Eliščíno nábřeží 465, 500 01 Hradec Králové 1
IČ: 00088382
Zastoupený: [REDACTED]
(dále jen „příjemce“)

Čl. I.

Smluvní strany uzavřely smlouvu č. 3/2016/OVV (dále jen smlouva), jejímž předmětem je poskytnutí účelové podpory z Programu aplikovaného výzkumu a vývoje národní a kulturní identity (NAKI II) – kód programu DG - formou dotace z výdajů státního rozpočtu na výzkum, experimentální vývoj a inovace dle zákona č. 130/2002 Sb., o podpoře výzkumu, experimentálního vývoje a inovací z veřejných prostředků (zákon o podpoře výzkumu a vývoje) (dále jen „podpora“) příjemci na řešení projektu s názvem „**Gotické a raně renesanční umění ve východních Čechách. Výzkum, interpretace, prezentace**“ identifikační kód projektu: **DG16P02B003** (dále jen „projekt“).

Čl. II.

Smluvní strany se dohodly na změně Smlouvy o poskytnutí účelové podpory, Čl. 1, bod 4.

Původní znění:

předpokládané výsledky projektu	počet
Hlavní výsledky	
F _{uzit} - užitný vzor	
F _{prum} - průmyslový vzor	
G _{prot} - prototyp	
G _{funk} - funkční vzorek	
N _{met} - certifikovaná metodika	1
N _{pam} - památkový postup	
N _{map} - specializovaná mapa s odborným obsahem	4
P - patent	
- "evropský“ patent (EPO), patent USA (USPTO) a Japonska	
- český nebo národní patent (s výjimkou patentu USA a Japonska), který je využíván na základě platné licenční smlouvy	
- ostatní patenty	
R - software	
Z _{polop} - poloprovoz	
Z _{tech} - ověřená technologie	
H _{leg} - výsledky promítnuté do právních předpisů a norem	
H _{neleg} - výsledky promítnuté do směrnic a předpisů nelegislativní povahy závazných v rámci kompetence příslušného poskytovatele	
E - uspořádání výstavy - specifický výsledek programu NAKI Jedná se o nejméně dva měsíce trvající veřejnou prezentaci kulturních či kulturně historických hodnot s minimální návštěvností 1000 návštěvníků za dobu trvání výstavy, která je výlučně výsledkem výzkumných projektů v rámci Programu aplikovaného výzkumu a vývoje národní a kulturní identity (NAKI), a její součástí je kritický katalog s řádně přiděleným ISBN, jehož obsah prošel recenzním řízením. O případné výnosy ze vstupného musí být poníženy způsobilé náklady projektu.	1

předpokládané výsledky projektu	počet
Vedlejší výsledky	
A - audiovizuální tvorba, elektronické dokumenty	1
B - odborná kniha	4
C - kapitola v odborné knize	
D - článek ve sborníku (z konference)	4
J - recenzovaný odborný článek	23
M - uspořádání konference	1
W - uspořádání workshopu	2

se ruší a nahrazuje textem:

Nové znění:

předpokládané výsledky projektu	počet
Hlavní výsledky	
F _{užit} - užitný vzor	
F _{prum} - průmyslový vzor	
G _{prot} - prototyp	
G _{funk} - funkční vzorek	
N_{metS} – metodika schválená příslušným orgánem státní správy	1
N _{pam} - památkový postup	
N _{map} - specializovaná mapa s odborným obsahem	4
P - patent	
- "evropský“ patent (EPO), patent USA (USPTO) a Japonska	
- český nebo národní patent (s výjimkou patentu USA a Japonska), který je využíván na základě platné licenční smlouvy	
- ostatní patenty	
R - software	
Z _{polop} - poloprovoz	
Z _{tech} - ověřená technologie	
H _{leg} - výsledky promítnuté do právních předpisů a norem	
H _{neleg} - výsledky promítnuté do směrnic a předpisů nelegislativní povahy závazných v rámci kompetence příslušného poskytovatele	
E_{krit} - uspořádání výstavy s kritickým katalogem - specifický výsledek programu NAKI Jedná se o nejméně dva měsíce trvající veřejnou prezentaci kulturních či kulturně historických hodnot s minimální návštěvností 1000 návštěvníků za dobu trvání výstavy, která je výlučně výsledkem výzkumných projektů v rámci Programu aplikovaného výzkumu a vývoje národní a kulturní identity (NAKI), a její součástí je kritický katalog s řádně přiděleným ISBN, jehož obsah prošel recenzním řízením. O případné výnosy ze vstupného musí být poníženy způsobilé náklady projektu.	1

předpokládané výsledky projektu	počet
Vedlejší výsledky	
S – specializovaná veřejná databáze	1
B - odborná kniha	4
C - kapitola v odborné knize	
D - článek ve sborníku (z konference)	4
J - recenzovaný odborný článek	23
M - uspořádání konference	1
W - uspořádání workshopu	2

Zdůvodnění:

Na základě Usnesení vlády č. 837 ze dne 29. 11. 2017 dochází k úpravě nově definovaných druhů výsledků platných od 1. 1. 2018.

Čl. III.

Smluvní strany se dohodly na změně Smlouvy o poskytnutí účelové podpory, Čl. 4, odst. 3.

Původní znění:

3. Ta část účelové podpory, která ke dni 31. 12. příslušného roku podpory nebyla příjemcem/příjemci na stanovený účel použita, bude poskytovateli vrácena, s výjimkou příjemce, který je veřejnou výzkumnou institucí, jenž může v souladu s § 26 odst. 2 zákona č. 341/2005 Sb., o veřejných výzkumných institucích, v platném znění, převést prostředky v objemu do 5% poskytnuté roční podpory do fondu účelově určených prostředků k účelnému využití v následném období řešení projektu. Nevyužité prostředky se v průběhu roku vracejí na účet poskytovatele, ze kterého byly prostředky uvolněny, a to na základě uzavřeného dodatku této smlouvy o snížení uznaných nákladů projektu a poskytnuté účelové podpory o nečerpané prostředky. Po skončení roku účelně nevyužité a nevyčerpané prostředky poskytnuté podpory ke schváleným uznaným nákladům projektu za daný rok řešení projektu (vratky) podléhají vypořádání se státním rozpočtem v termínech stanovených vyhláškou MF č. 367/2015 Sb., o zásadách a lhůtách finančního vypořádání vztahů se státním rozpočtem, státními finančními aktivy a Národním fondem (vyhláška o finančním vypořádání), v platném znění. S účinností od 1. ledna 2018 se finanční vypořádání provede k 31. prosinci roku, v němž byl projekt ukončen, a to tak, že nevyčerpané prostředky poskytnuté podpory za celou dobu řešení budou odvedeny na depozitní účet poskytovatele [redacted] v termínu stanoveném poskytovatelem (obvykle do 15. 2. roku následujícího po ukončení řešení a podpory projektu). Nečerpaných prostředků účelové podpory k 31. 12. 2016, které byly příjemcem/ci vypořádány se státním rozpočtem v r. 2017 odvodem na depozitní účet poskytovatele, se tento postup netýká.

se ruší a nahrazuje textem:

Nové znění:

3. Ta část účelové podpory, která ke dni 31. 12. příslušného roku podpory nebyla příjemcem/příjemci na stanovený účel použita, bude poskytovateli vrácena, s výjimkou příjemce, který je veřejnou výzkumnou institucí, jenž může v souladu s § 26 odst. 2 zákona č. 341/2005 Sb., o veřejných výzkumných institucích, v platném znění a veřejnou vysokou

školou, jenž může v souladu s § 18 odst. 9 až 11 zákona č. 111/1998 Sb., o vysokých školách, v platném znění převést prostředky v objemu do 5% poskytnuté roční podpory do fondu účelově určených prostředků k účelnému využití v následném období řešení projektu. Nevyužité prostředky se v průběhu roku vracejí na účet poskytovatele, ze kterého byly prostředky uvolněny, a to na základě uzavřeného dodatku této smlouvy o snížení uznaných nákladů projektu a poskytnuté účelové podpory o nečerpané prostředky. Po skončení roku účelně nevyužité a nevyčerpané prostředky poskytnuté podpory ke schváleným uznaným nákladům projektu za daný rok řešení projektu (vratky) podléhají vypořádání se státním rozpočtem v termínech stanovených vyhláškou MF č. 367/2015 Sb., o zásadách a lhůtách finančního vypořádání vztahů se státním rozpočtem, státními finančními aktivy a Národním fondem (vyhláška o finančním vypořádání), v platném znění. S účinností od 1. ledna 2018 se finanční vypořádání provede k 31. prosinci roku, v němž byl projekt ukončen, a to tak, že nevyčerpané prostředky poskytnuté podpory za celou dobu řešení budou odvedeny na depozitní účet poskytovatele [redacted] v termínu stanoveném poskytovatelem (obvykle do 15. 2. roku následujícího po ukončení řešení a podpory projektu). Nečerpaných prostředků účelové podpory k 31. 12. 2016, které byly příjemcem/ci vypořádány se státním rozpočtem v r. 2017 odvodem na depozitní účet poskytovatele, se tento postup netýká.

Zdůvodnění:

Vzhledem k tomu, že veřejné vysoké školy mohou také tvořit fond účelově určených prostředků, a nedopatřením došlo k jejich opominutí při tvorbě výše uvedených pravidel, stává se tomu z důvodů právní jistoty nyní.

Čl. IV.

Smluvní strany se dohodly na změně v příloze č. 1. Smlouvy, část V. Popis projektu.

6. Specifikovat výsledky projektu

Původní znění:

písmeno označující druh výsledku (např. R, G, B atd.)	E
kategorie výsledku: hlavní/vedlejší (lze uvést v záhlaví pro celou skupinu, pokud od jedné kategorie bude více druhů výsledků a/nebo vícečetné výsledky jednoho druhu výsledku stejné kategorie)	hlavní
předpokládaný název výsledku	Gotické a raně renesanční umění ve východních Čechách 1200-1550
krátká charakteristika výsledku	Výstava bude prezentovat komplexní pohled na výtvarnou kulturu středověku a rané renesance v regionu východních Čech v letech 1200 až 1550. Zahrne veškerá umělecká média: archeologii (každodennost ve středověku a rané renesanci), sochařství, deskovou malbu, knižní malbu, umělecké řemeslo (zlatnictví, kovolitectví, keramika). Architektura a nástěnná malba budou prezentovány pomocí velkoformátových uměleckých fotografií. K výstavě vyjde kritický katalog - 3-dílná publikace, shrnující výsledky výzkumu (viz vedlejší výsledek B –

kritický katalog k výstavě). Výstava předpokládá mezinárodní přínos, neboť bude zkoumat výtvarné umění v kontextu střední Evropy.

Specifikace výsledku E:

Zaměření výstavy: umělecko-historická výstava přiblíží návštěvníkům výtvarné umění východočeského regionu ve středověku a rané renesanci v širokém kontextu, veřejnosti budou představeny dosud neznámé, či málo známé památky východočeského regionu.

Předpokládaný počet návštěvníků: 7.000 osob

Doba trvání výstavy: 5 měsíců (předpoklad květen až říjen 2019)

Výše vstupného: 50,- Kč; snížené 20,- Kč; rodinné 100,- Kč

Celkové náklady na realizaci a ukončení výstavy vč. kritického katalogu (monografie B): 4 976 tisíc Kč

Výpočet předpokládaných výnosů ze vstupného: 200 000,- Kč

Kvalifikovaný odhad:

1200 osob – bezplatně = 0,-Kč

2800 osob – vstupné 50,-Kč/osobu = 140.000,-Kč

3000 osob – snížené vstupné 20,-Kč/osobu = 60.000,-Kč

celkem 200.000,-Kč za 7000 návštěvníků.

Výsledné způsobilé náklady projektu na výsledek E:

Přehled prací pro katalog (3 díly):

rok 2018

- jazyková redakce katalogu (3 díly), překlady resumé - cca 160 NS, grafické práce – 3 díly (kapitola „Služby“, kategorie b) – celkem – 700 tis. Kč

- repropráva (kapitola „Náklady nebo výdaje na zveřejňování výsledků“) – 30 tis.

- odborné recenzní posudky (kapitola „Osobní náklady“ – DPP) – 15 tis.

rok 2019

- repropráva (kapitola „Náklady nebo výdaje na zveřejňování výsledků“) – 10 tis.

- tisk katalogu - 3 díly (kapitola „Služby“, kategorie b) – 1 100 tis. Kč

Náklady na realizaci katalogu k výstavě – vedlejší výsledek B (3 díly, 600 tiskových stran každý): 1 855 tisíc Kč

Přehled prací pro výstavu (600 m² výstavní plochy):

rok 2018

- architektonicko-výtvarné řešení, prováděcí studie a autorský dozor: 90 tis. Kč

rok 2019

- svozy a rozvozy uměleckých děl na výstavu prostřednictvím specializované firmy: 1 392 tis.;

	<ul style="list-style-type: none"> - svozy a rozvozy exponáty o velké hmotnosti (kamenické články, náhrobníky): 172 tis. (kapitola „Služby“, varianta b) – celkem 1564 tis. Kč - pojištění exponátů „z hřebíku na hřebík“ (kapitola Náklady nebo výdaje na zveřejňování výsledků“) – celkem 140 tis. Kč - výroba výstavního fundusu - výst. plocha 600 m2 (kapitola „Služby“, varianta b) – celkem 772 tis. Kč - realizace výstavní grafiky (kapitola „Služby“, varianta b) – celkem 96 tis. - překlady popisů a text. panelů do cizího jazyka (kapitola „Služby“, varianta b) – 45 tis. Kč - ostraha z bezpečnostních důvodů 4 pracovníci ostrahy (kapitola „Služby“, varianta b) – celkem 356 tis. Kč - kustodi – výstavní dozor (kapitola „Osobní náklady“, DPP) – celkem 95 tis. Kč - realizace velkoformátových fotografií – exponátů na výstavu – architektura a nást. malba (kapitola „Služby“, varianta b) – celkem 53 tis. Kč <p><u>Náklady na realizaci výstavy celkem:</u> 3 121 tis. Kč</p>
předpokládaný rok uplatnění výsledku	2019
předpokládání budoucí uživatelé výsledku (tento údaj o uživateli výsledku nebude uváděn pouze u výsledků publikačních typu B, C, D a J; u ostatních druhů výsledků hlavních i vedlejších pro program NAKI II je nepominutelný). Doklad o zájmu budoucího možného uživatele o navrhovaný výsledek je možné přiložit k přihlášce projektu, pokud jej lze zajistit.	Pracovníci specializovaných vědeckých pracovišť (dějiny umění, památková péče), odborná veřejnost, laická veřejnost, senioři, studenti vysokých a středních škol, dětská návštěvníci s rodiči, osoby s handicapem, mateřské školy, žáci obou stupňů základních škol a pedagogové
dedikace výsledku - u vedlejších výsledků bude uvedeno, zda bude výsledek dedikován výlučně k projektu NAKI II. Pokud nebude výlučně vázaný na NAKI II (s výjimkou výsledku druhu B - odborná kniha, A - specializovaná veřejně přístupná databáze, kde je tento postup vyloučen - viz ZD), je nutné uvést všechny souvztažné výzkumné aktivity, z kterých bude výsledek rovněž podporován, instituce a autory,	Dedikováno NAKI II.

kteří se budou na výsledku rovněž spolupodílet.	
písmeno označující druh výsledku (např. R, G, B atd.)	N-met
kategorie výsledku: hlavní/vedlejší (lze uvést v záhlaví pro celou skupinu, pokud od jedné kategorie bude více druhů výsledků a/nebo vícečetné výsledky jednoho druhu výsledku stejné kategorie)	hlavní
předpokládaný název výsledku	Sepulkrální památky v praxi památkové péče
krátká charakteristika výsledku	<p>Metodika bude věnována sepulkrálním památkám, které kombinují výpovědní hodnotu uměleckého či řemeslného artefaktu s výpovědní hodnotou písemného epigrafického a heraldického pramene. Specifické úkoly památkové péče při jejich ochraně, konzervaci-restauraci a případném restituování jejich výpovědní hodnoty budou základními tématy metodiky.</p> <p>Struktura metodiky:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Úvod, vymezení předmětu zájmu 2. Kulturně historický kontext sepulkrálních památek <ol style="list-style-type: none"> 2a. Dějiny pohřbívání 2b. Relevance lokálního a obecného historického, konfesního a kulturního kontextu 3. Typologie a klasifikace sepulkrálních památek 4. Metoda umělecko-historického přístupu a relevantní faktografie 5. Metoda epigrafického přístupu a relevantní faktografie 6. Metoda heraldicko-genealogického přístupu a relevantní faktografie 7. Materiálová podstata sepulkrálních památek, konzervace, restaurování 8. Metody dokumentace 9. Principy a priority památkové ochrany a prezentace 10. Referenční pomůcky <ol style="list-style-type: none"> 10a. Slovníček umělecko-historických pojmů 10b. Slovníček epigrafických pojmů + výběrový seznam zkratk 10c. Slovníček heraldických a genealogických pojmů 10d. Checklisty, formuláře 11. Seznam obrazových příloh 12. Doporučená literatura a další informační zdroje
předpokládaný rok uplatnění výsledku	2020
předpokládaní budoucí uživatelé výsledku (tento údaj o uživateli výsledku nebude uváděn pouze u výsledků publikačního typu B, C, D a J; u ostatních druhů výsledků hlavních i vedlejších pro program NAKI II je nepominutelný). Doklad o zájmu budoucího možného uživatele o navrhovaný výsledek je možné přiložit	Pracovníci památkových ústavů, odborná veřejnost, studenti specializovaných vysokých škol, pedagogové

k přihlášce projektu, pokud jej lze zajistit.	
dedikace výsledku - u vedlejších výsledků bude uvedeno, zda bude výsledek dedikován výlučně k projektu NAKI II. Pokud nebude výlučně vázaný na NAKI II (s výjimkou výsledku druhu B - odborná kniha, A - specializovaná veřejně přístupná databáze, kde je tento postup vyloučen - viz ZD), je nutné uvést všechny souvztažné výzkumné aktivity, z kterých bude výsledek rovněž podporován, instituce a autory, kteří se budou na výsledku rovněž spolupodílet.	Dedikováno NAKI

písmeno označující druh výsledku (např. R, G, B atd.)	A
kategorie výsledku: hlavní/vedlejší (lze uvést v záhlaví pro celou skupinu, pokud od jedné kategorie bude více druhů výsledků a/nebo vícečetné výsledky jednoho druhu výsledku stejné kategorie)	vedlejší
předpokládaný název výsledku	Specializovaná veřejná databáze: Gotické a raně renesanční umění ve východních Čechách 1200-1550
krátká charakteristika výsledku	Databáze stručnou formou shrne výsledky výzkumu celého týmu a zpřístupní tyto informace veřejnosti. Vzhledem ke zkoumání možností kulturních transferů mezi regionem východních Čech a střední Evropou je očekáván mezinárodní přínos.
předpokládaný rok uplatnění výsledku	2020
předpokládaní budoucí uživatelé výsledku (tento údaj o uživateli výsledku nebude uváděn pouze u výsledků publikačních typu B, C, D a J; u ostatních druhů výsledků hlavních i vedlejších pro program NAKI II je nepominutelný). Doklad o zájmu budoucího možného uživatele o navrhovaný výsledek je možné přiložit k přihlášce projektu, pokud jej lze zajistit.	Pracovníci specializovaných vědeckých pracovišť (dějiny umění, památková péče), odborná veřejnost, laická veřejnost, studenti vysokých a středních škol, pedagogové
dedikace výsledku - u vedlejších výsledků bude uvedeno, zda bude výsledek dedikován výlučně k projektu NAKI II. Pokud nebude výlučně vázaný na NAKI II (s výjimkou výsledku druhu B - odborná kniha, A - specializovaná veřejně přístupná databáze, kde je tento postup vyloučen - viz ZD), je nutné uvést všechny souvztažné výzkumné aktivity, z kterých bude výsledek rovněž podporován, instituce a autory, kteří se budou na výsledku rovněž spolupodílet.	Výsledek bude výlučně dedikován NAKI II

předpokládané výsledky projektu	počet
Hlavní výsledky	

předpokládané výsledky projektu	počet
F _{uzit} - užitný vzor	
F _{prum} - průmyslový vzor	
G _{prot} - prototyp	
G _{funk} - funkční vzorek	
N _{met} - certifikovaná metodika	1
N _{pam} - památkový postup	
N _{map} - specializovaná mapa s odborným obsahem	4
P - patent	
- "evropský" patent (EPO), patent USA (USPTO) a Japonska	
- český nebo národní patent (s výjimkou patentu USA a Japonska), který je využíván na základě platné licenční smlouvy	
- ostatní patenty	
R - software	
Z _{polop} - poloprovoz	
Z _{tech} - ověřená technologie	
H _{leg} - výsledky promítnuté do právních předpisů a norem	
H _{neleg} - výsledky promítnuté do směrnic a předpisů nelegislativní povahy závazných v rámci kompetence příslušného poskytovatele	
E - uspořádání výstavy - specifický výsledek programu NAKI Jedná se o nejméně dva měsíce trvající veřejnou prezentaci kulturních či kulturně historických hodnot s minimální návštěvností 1000 návštěvníků za dobu trvání výstavy, která je výlučně výsledkem výzkumných projektů v rámci Programu aplikovaného výzkumu a vývoje národní a kulturní identity (NAKI), a její součástí je kritický katalog s řádně přiděleným ISBN, jehož obsah prošel recenzním řízením. O případné výnosy ze vstupného musí být poníženy způsobilé náklady projektu.	1
Vedlejší výsledky	
A - audiovizuální tvorba, elektronické dokumenty	1
B - odborná kniha	4
C - kapitola v odborné knize	
D - článek ve sborníku (z konference)	4
J - recenzovaný odborný článek	23
M - uspořádání konference	1
W - uspořádání workshopu	2

se ruší a nahrazuje textem:

Nové znění:

písmeno označující druh výsledku (např. R, G, B atd.)	E _{krit}
kategorie výsledku: hlavní/vedlejší (lze uvést v záhlaví pro celou skupinu,	hlavní

pokud od jedné kategorie bude více druhů výsledků a/nebo vícečetné výsledky jednoho druhu výsledku stejné kategorie)	
předpokládaný název výsledku	Gotické a raně renesanční umění ve východních Čechách 1200-1550
krátká charakteristika výsledku	<p>Výstava bude prezentovat komplexní pohled na výtvarnou kulturu středověku a rané renesance v regionu východních Čech v letech 1200 až 1550. Zahrne veškerá umělecká média: archeologii (každodennost ve středověku a rané renesanci), sochařství, deskovou malbu, knižní malbu, umělecké řemeslo (zlatnictví, kovolitectví, keramika). Architektura a nástěnná malba budou prezentovány pomocí velkoformátových uměleckých fotografií. K výstavě vyjde kritický katalog - 3-dílná publikace, shrnující výsledky výzkumu (viz vedlejší výsledek B – kritický katalog k výstavě). Výstava předpokládá mezinárodní přínos, neboť bude zkoumat výtvarné umění v kontextu střední Evropy.</p> <p>Specifikace výsledku E:</p> <p><u>Zaměření výstavy:</u> umělecko-historická výstava přiblíží návštěvníkům výtvarné umění východočeského regionu ve středověku a rané renesanci v širokém kontextu, veřejnosti budou představeny dosud neznámé, či málo známé památky východočeského regionu.</p> <p><u>Předpokládaný počet návštěvníků:</u> 7.000 osob</p> <p><u>Doba trvání výstavy:</u> 5 měsíců (předpoklad květen až říjen 2019)</p> <p><u>Výše vstupného:</u> 50,- Kč; snížené 20,- Kč; rodinné 100,- Kč</p> <p>Celkové náklady na realizaci a ukončení výstavy vč. kritického katalogu (monografie B): 4 976 tisíc Kč</p> <p><u>Výpočet předpokládaných výnosů ze vstupného:</u> 200 000,- Kč</p> <p>Kvalifikovaný odhad:</p> <p>1200 osob – bezplatně = 0,-Kč 2800 osob – vstupné 50,-Kč/osobu = 140.000,-Kč 3000 osob – snížené vstupné 20,-Kč/osobu = 60.000,-Kč celkem 200.000,-Kč za 7000 návštěvníků.</p> <p>Výsledné způsobilé náklady projektu na výsledek E:</p> <p><u>Přehled prací pro katalog (3 díly):</u></p> <p>rok 2018</p> <ul style="list-style-type: none"> - jazyková redakce katalogu (3 díly), překlady resumé - cca 160 NS, grafické práce – 3 díly (kapitola „Služby“, kategorie b) – celkem – 700 tis. Kč - repropráva (kapitola „Náklady nebo výdaje na zveřejňování výsledků“) – 30 tis. - odborné recenzní posudky (kapitola „Osobní náklady“ – DPP) – 15 tis. <p>rok 2019</p>

	<p>- repropráva (kapitola „Náklady nebo výdaje na zveřejňování výsledků“) – 10 tis.</p> <p>- tisk katalogu - 3 díly (kapitola „Služby“, kategorie b) – 1 100 tis. Kč</p> <p><u>Náklady na realizaci katalogu k výstavě – vedlejší výsledek B (3 díly, 600 tiskových stran každý): 1 855 tisíc Kč</u></p> <p><u>Přehled prací pro výstavu (600 m2 výstavní plochy):</u></p> <p>rok 2018</p> <p>- architektonicko-výtvarné řešení, prováděcí studie a autorský dozor: 90 tis. Kč</p> <p>rok 2019</p> <p>- svozy a rozvozy uměleckých děl na výstavu prostřednictvím specializované firmy: 1 392 tis.;</p> <p>- svozy a rozvozy exponáty o velké hmotnosti (kamenické články, náhrobníky): 172 tis. (kapitola „Služby“, varianta b) – celkem 1564 tis. Kč</p> <p>- pojištění exponátů „z hřebíku na hřebík“ (kapitola Náklady nebo výdaje na zveřejňování výsledků“) – celkem 140 tis. Kč</p> <p>- výroba výstavního fundusu - výst. plocha 600 m2 (kapitola „Služby“, varianta b) – celkem 772 tis. Kč</p> <p>- realizace výstavní grafiky (kapitola „Služby“, varianta b) – celkem 96 tis.</p> <p>- překlady popisek a text. panelů do cizího jazyka (kapitola „Služby“, varianta b) – 45 tis. Kč</p> <p>- ostraha z bezpečnostních důvodů 4 pracovníci ostrahy (kapitola „Služby“, varianta b) – celkem 356 tis. Kč</p> <p>- kustodi – výstavní dozor (kapitola „Osobní náklady“, DPP) – celkem 95 tis. Kč</p> <p>- realizace velkoformátových fotografií – exponátů na výstavu – architektura a nást. malba (kapitola „Služby“, varianta b) – celkem 53 tis. Kč</p> <p><u>Náklady na realizaci výstavy celkem:</u> 3 121 tis. Kč</p>
předpokládaný rok uplatnění výsledku	2019
předpokládání budoucí uživatelé výsledku (tento údaj o uživateli výsledku nebude uváděn pouze u výsledků publikačních typu B, C, D a J; u ostatních druhů výsledků hlavních i vedlejších pro program NAKI II je nepominutelný). Doklad o zájmu budoucího možného uživatele o navrhovaný výsledek je možné přiložit	Pracovníci specializovaných vědeckých pracovišť (dějiny umění, památková péče), odborná veřejnost, laická veřejnost, senioři, studenti vysokých a středních škol, dětská návštěvníci s rodiči, osoby s handicapem, mateřské školy, žáci obou stupňů základních škol a pedagogové

k přihlášce projektu, pokud jej lze zajistit.	
dedikace výsledku - u vedlejších výsledků bude uvedeno, zda bude výsledek dedikován výlučně k projektu NAKI II. Pokud nebude výlučně vázaný na NAKI II (s výjimkou výsledku druhu B - odborná kniha, A - specializovaná veřejně přístupná databáze, kde je tento postup vyloučen - viz ZD), je nutné uvést všechny souvztažné výzkumné aktivity, z kterých bude výsledek rovněž podporován, instituce a autory, kteří se budou na výsledku rovněž spolupodílet.	Dedikováno NAKI II.

písmeno označující druh výsledku (např. R, G, B atd.)	N_{mets}
kategorie výsledku: hlavní/vedlejší (lze uvést v záhlaví pro celou skupinu, pokud od jedné kategorie bude více druhů výsledků a/nebo vícečetné výsledky jednoho druhu výsledku stejné kategorie)	hlavní
předpokládaný název výsledku	Sepulkrální památky v praxi památkové péče
krátká charakteristika výsledku	<p>Metodika bude věnována sepulkrálním památkám, které kombinují výpovědní hodnotu uměleckého či řemeslného artefaktu s výpovědní hodnotou písemného-epigrafického a heraldického pramene. Specifické úkoly památkové péče při jejich ochraně, konzervaci-restauraci a případném restituování jejich výpovědní hodnoty budou základními tématy metodiky.</p> <p>Struktura metodiky:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Úvod, vymezení předmětu zájmu 2. Kulturně historický kontext sepulkrálních památek <ol style="list-style-type: none"> 2a. Dějiny pohřbívání 2b. Relevance lokálního a obecného historického, konfesního a kulturního kontextu 3. Typologie a klasifikace sepulkrálních památek 4. Metoda umělecko-historického přístupu a relevantní faktografie 5. Metoda epigrafického přístupu a relevantní faktografie 6. Metoda heraldicko-genealogického přístupu a relevantní faktografie 7. Materiálová podstata sepulkrálních památek, konzervace, restaurování 8. Metody dokumentace 9. Principy a priority památkové ochrany a prezentace 10. Referenční pomůcky <ol style="list-style-type: none"> 10a. Slovníček umělecko-historických pojmů 10b. Slovníček epigrafických pojmů + výběrový

	seznam zkratk 10c. Slovníček heraldických a genealogických pojmů 10d. Checklisty, formuláře 11. Seznam obrazových příloh 12. Doporučená literatura a další informační zdroje
předpokládaný rok uplatnění výsledku	2020
předpokládaní budoucí uživatelé výsledku (tento údaj o uživateli výsledku nebude uváděn pouze u výsledků publikačních typu B, C, D a J; u ostatních druhů výsledků hlavních i vedlejších pro program NAKI II je nepominutelný). Doklad o zájmu budoucího možného uživatele o navrhovaný výsledek je možné přiložit k přihlášce projektu, pokud jej lze zajistit.	Pracovníci památkových ústavů, odborná veřejnost, studenti specializovaných vysokých škol, pedagogové
dedikace výsledku - u vedlejších výsledků bude uvedeno, zda bude výsledek dedikován výlučně k projektu NAKI II. Pokud nebude výlučně vázaný na NAKI II (s výjimkou výsledku druhu B - odborná kniha, A - specializovaná veřejně přístupná databáze, kde je tento postup vyloučen - viz ZD), je nutné uvést všechny souvztažné výzkumné aktivity, z kterých bude výsledek rovněž podporován, instituce a autory, kteří se budou na výsledku rovněž spolupodílet.	Dedikováno NAKI

písmeno označující druh výsledku (např. R, G, B atd.)	S
kategorie výsledku: hlavní/vedlejší (lze uvést v záhlaví pro celou skupinu, pokud od jedné kategorie bude více druhů výsledků a/nebo vícečetné výsledky jednoho druhu výsledku stejné kategorie)	vedlejší
předpokládaný název výsledku	Specializovaná veřejná databáze: Gotické a raně renesanční umění ve východních Čechách 1200-1550
krátká charakteristika výsledku	Databáze stručnou formou shrne výsledky výzkumu celého týmu a zpřístupní tyto informace veřejnosti. Vzhledem ke zkoumání možností kulturních transferů mezi regionem východních Čech a střední Evropou je očekáván mezinárodní přínos.
předpokládaný rok uplatnění výsledku	2020
předpokládaní budoucí uživatelé výsledku (tento údaj o uživateli výsledku nebude uváděn pouze u výsledků publikačních typu B, C, D a J; u ostatních druhů výsledků hlavních i vedlejších pro program NAKI II je nepominutelný). Doklad o zájmu budoucího možného uživatele o navrhovaný výsledek je možné přiložit k přihlášce	Pracovníci specializovaných vědeckých pracovišť (dějiny umění, památková péče), odborná veřejnost, laická veřejnost, studenti vysokých a středních škol, pedagogové

projekt, pokud jej lze zajistit.	
dedikace výsledku - u vedlejších výsledků bude uvedeno, zda bude výsledek dedikován výlučně k projektu NAKI II. Pokud nebude výlučně vázaný na NAKI II (s výjimkou výsledku druhu B - odborná kniha, A - specializovaná veřejně přístupná databáze, kde je tento postup vyloučen - viz ZD), je nutné uvést všechny souvztažné výzkumné aktivity, z kterých bude výsledek rovněž podporován, instituce a autory, kteří se budou na výsledku rovněž spolupodílet.	Výsledek bude výlučně dedikován NAKI II

předpokládané výsledky projektu	počet
Hlavní výsledky	
F _{uzit} - užitečný vzor	
F _{prum} - průmyslový vzor	
G _{prot} - prototyp	
G _{funk} - funkční vzorek	
N_{mets} – metodika schválená příslušným orgánem státní správy	1
N _{pam} - památkový postup	
N _{map} - specializovaná mapa s odborným obsahem	4
P - patent	
- "evropský“ patent (EPO), patent USA (USPTO) a Japonska	
- český nebo národní patent (s výjimkou patentu USA a Japonska), který je využíván na základě platné licenční smlouvy	
- ostatní patenty	
R - software	
Z _{polop} - poloprovoz	
Z _{tech} - ověřená technologie	
H _{leg} - výsledky promítnuté do právních předpisů a norem	
H _{neleg} - výsledky promítnuté do směrnic a předpisů nelegislativní povahy závazných v rámci kompetence příslušného poskytovatele	
E_{krit} - uspořádání výstavy s kritickým katalogem - specifický výsledek programu NAKI Jedná se o nejméně dva měsíce trvající veřejnou prezentaci kulturních či kulturně historických hodnot s minimální návštěvností 1000 návštěvníků za dobu trvání výstavy, která je výlučně výsledkem výzkumných projektů v rámci Programu aplikovaného výzkumu a vývoje národní a kulturní identity (NAKI), a její součástí je kritický katalog s řádně přiděleným ISBN, jehož obsah prošel recenzním řízením. O případné výnosy ze vstupného musí být poníženy způsobilé náklady projektu.	1
Vedlejší výsledky	
S – specializovaná veřejná databáze	1
B - odborná kniha	4
C - kapitola v odborné knize	
D - článek ve sborníku (z konference)	4
J - recenzovaný odborný článek	23

předpokládané výsledky projektu	počet
M - uspořádání konference	1
W - uspořádání workshopu	2

Zdůvodnění:

Na základě Usnesení vlády č. 837 ze dne 29. 11. 2017 dochází k úpravě nově definovaných druhů výsledků platných od 1. 1. 2018.

9. Etapy projektu

Původní znění:

a) Číslo, název a cíl etapy

III. etapa: Realizace výstavy a kritického katalogu, uspořádání konference

Cíl etapy: dokončování umělecko-historických analýz, dokončování laboratorních materiálových průzkumů, restaurátorských průzkumů, dokončování podkladů pro výstavu, příprava vybraných děl na prezentaci na výstavě, dokončování průzkumů a zaměření architektury, práce na webové prezentaci, zpracování dat, dokončení libreta k výstavě, realizace výstavního fundusu, realizace edukačních materiálů, realizace výstavy a realizace kritického katalogu a edukačního průvodce k výstavě (ČJ a AJ), uspořádání konference, příprava metodiky a příprava podkladů k vytvoření specializovaných map s odborným obsahem

b) Datum zahájení řešení etapy (ve formátu: RRRR-MM-DD)

2019-01-01

c) Datum ukončení řešení etapy (ve formátu: RRRR-MM-DD)

2019-12-31

d) Převažující typ výzkumu (základní výzkum, průmyslový výzkum, vývoj) při řešení etapy

Aplikovaný

e) Výsledky etapy (součet výsledků za všechny etapy musí odpovídat výčtu všech očekávaných výsledků projektu podle bodu č. 6 Popisu projektu)

1 x výstava (E)
 1x kritický katalog (B)
 1 x M (uspořádání konference)
 7 x J (článek v odb. časopise)
 1 x D

f) Forma zpracování a předání výsledků etapy (v souladu s podmínkami pro předávání výsledků, uvedenými v příloze č. 7 zadávací dokumentace)

Výstava (E) 1x (Gotické a raně renesanční umění ve východních Čechách 1200-1550): zpřístupnění výstavy za účasti tisku (tiskové zpravodajství), potvrzení o konání výstavy
 Kritický katalog k výstavě (B) 1x (Gotické a raně renesanční umění ve východních Čechách 1200-1550): předání výtisku (3 díly, každý cca 600 tiskových stran)

Uspořádání konference (M) 1x (Výtvarná kultura východních čech v období středověku a rané renesance): předání zprávy o pořádání a konání konference
Publikované články (J-rec) 7x: předány budou výtisky periodik
Publikované příspěvky v konferenčních sbornících (D) 1x: předán bude výtisk konf. sborníku

a) Číslo, název a cíl etapy

IV. etapa: Realizace dalších hlavních výstupů a databáze

Cíl etapy: dokončování podkladů pro specializované mapy s odborným obsahem, implementace dat a tvorba specializovaných map s odborným obsahem, předání k hodnocení; dokončení metodiky a její předání k certifikaci, dokončení specializované veřejné databáze (Gotické a raně renesanční umění ve východních Čechách 1200-1550), vytvoření dvou monografií věnovaných specifikům vývoje umění ve východočeském regionu, realizace monografie k problematice výtvarné kultury východočeského regionu ve středověku a rané renesance, tvorba článků

b) Datum zahájení řešení etapy (ve formátu: RRRR-MM-DD)

2020-01-01

c) Datum ukončení řešení etapy (ve formátu: RRRR-MM-DD)

2020-12-31

d) Převažující typ výzkumu (základní výzkum, průmyslový výzkum, vývoj) při řešení etapy

Aplikovaný

e) Výsledky etapy (součet výsledků za všechny etapy musí odpovídat výčtu všech očekávaných výsledků projektu podle bodu č. 6 Popisu projektu)

4 x mapa s odb. obsahem (N-map)
1 x metodika (N-met)
1 x specializovaná veřejná databáze (A)
3 x odborná monografie (B)
6 x J (článek v odb. časopise)

f) Forma zpracování a předání výsledků etapy (v souladu s podmínkami pro předávání výsledků, uvedenými v příloze č. 7 zadávací dokumentace)

Mapy s odborným obsahem (N-map) 4x: Listinná a elektronická podoba specializovaných map s odborným obsahem (Středověké a raně renesanční sochařství a malířství v regionu východních Čech; Středověká a raně renesanční architektura v regionu východních Čech; Středověké a raně renesanční umělecké řemeslo v regionu východních Čech; Středověká archeologie ve východočeském regionu)
Certifikovaná metodika (N-met) 1x (Sepulkrální památky v praxi památkové péče):
Publikovaná certifikovaná metodika, elektronická podoba certifikované metodiky

Elektronický dokument (A) 1x: specializovaná veřejná databáze „Gotické a raně renesanční umění v regionu východních Čech“, předána bude elektronická podoba (DVD)
Odborné monografie (B) 3 x: předány budou vytištěné monografie (Venkovské kostely...; Středověký hrad v HK; Výtvarná kultura regionu vých. Čech)
Publikované články (J-rec) 6x: předány budou výtisky periodik

se ruší a nahrazuje textem:

Nové znění:

a) Číslo, název a cíl etapy

III. etapa: Realizace výstavy a kritického katalogu, uspořádání konference

Cíl etapy: dokončování umělecko-historických analýz, dokončování laboratorních materiálových průzkumů, restaurátorských průzkumů, dokončování podkladů pro výstavu, příprava vybraných děl na prezentaci na výstavě, dokončování průzkumů a zaměření architektury, práce na webové prezentaci, zpracování dat, dokončení libreta k výstavě, realizace výstavního fundusu, realizace edukačních materiálů, realizace výstavy a realizace kritického katalogu a edukačního průvodce k výstavě (ČJ a AJ), uspořádání konference, příprava metodiky a příprava podkladů k vytvoření specializovaných map s odborným obsahem

b) Datum zahájení řešení etapy (ve formátu: RRRR-MM-DD)

2019-01-01

c) Datum ukončení řešení etapy (ve formátu: RRRR-MM-DD)

2019-12-31

d) Převažující typ výzkumu (základní výzkum, průmyslový výzkum, vývoj) při řešení etapy

Aplikovaný

e) Výsledky etapy (součet výsledků za všechny etapy musí odpovídat výčtu všech očekávaných výsledků projektu podle bodu č. 6 Popisu projektu)

1 x výstava (**Ekrit**)
1x kritický katalog (B)
1 x M (uspořádání konference)
7 x J (článek v odb. časopise)
1 x D

f) Forma zpracování a předání výsledků etapy (v souladu s podmínkami pro předávání výsledků, uvedenými v příloze č. 7 zadávací dokumentace)

Výstava (**Ekrit**) 1x (Gotické a raně renesanční umění ve východních Čechách 1200-1550): zpřístupnění výstavy za účasti tisku (tiskové zpravodajství), potvrzení o konání výstavy
Kritický katalog k výstavě (B) 1x (Gotické a raně renesanční umění ve východních Čechách 1200-1550): předání výtisku (3 díly, každý cca 600 tiskových stran)
Uspořádání konference (M) 1x (Výtvarná kultura východních čech v období středověku a rané renesance): předání zprávy o pořádání a konání konference

Publikované články (J-rec) 7x: předány budou výtisky periodik
Publikované příspěvky v konferenčních sbornících (D) 1x: předán bude výtisk konf. sborníku

a) Číslo, název a cíl etapy

IV. etapa: Realizace dalších hlavních výstupů a databáze

Cíl etapy: dokončování podkladů pro specializované mapy s odborným obsahem, implementace dat a tvorba specializovaných map s odborným obsahem, předání k hodnocení; dokončení metodiky a její předání k certifikaci, dokončení specializované veřejné databáze (Gotické a raně renesanční umění ve východních Čechách 1200-1550), vytvoření dvou monografií věnovaných specifikům vývoje umění ve východočeském regionu, realizace monografie k problematice výtvarné kultury východočeského regionu ve středověku a rané renesance, tvorba článků

b) Datum zahájení řešení etapy (ve formátu: RRRR-MM-DD)

2020-01-01

c) Datum ukončení řešení etapy (ve formátu: RRRR-MM-DD)

2020-12-31

d) Převažující typ výzkumu (základní výzkum, průmyslový výzkum, vývoj) při řešení etapy

Aplikovaný

e) Výsledky etapy (součet výsledků za všechny etapy musí odpovídat výčtu všech očekávaných výsledků projektu podle bodu č. 6 Popisu projektu)

4 x mapa s odb. obsahem (N-map)

1 x metodika (**N-metS**)

1 x specializovaná veřejná databáze (**S**)

3 x odborná monografie (B)

6 x J (článek v odb. časopise)

f) Forma zpracování a předání výsledků etapy (v souladu s podmínkami pro předávání výsledků, uvedenými v příloze č. 7 zadávací dokumentace)

Mapy s odborným obsahem (N-map) 4x: Listinná a elektronická podoba specializovaných map s odborným obsahem (Středověké a raně renesanční sochařství a malířství v regionu východních Čech; Středověká a raně renesanční architektura v regionu východních Čech; Středověké a raně renesanční umělecké řemeslo v regionu východních Čech; Středověká archeologie ve východočeském regionu)

Certifikovaná metodika (**N-metS**) 1x (Sepulkrální památky v praxi památkové péče):
Publikovaná certifikovaná metodika, elektronická podoba certifikované metodiky

Specializovaná veřejná databáze (S) 1x: specializovaná veřejná databáze „Gotické a raně

<p>[REDACTED]</p> <p>[REDACTED]</p> <p>[REDACTED]</p> <p>[REDACTED]</p> <p>[REDACTED]</p> <p>[REDACTED]</p> <p>[REDACTED]</p> <p>[REDACTED]</p> <p>[REDACTED]</p> <p>[REDACTED]</p> <p>[REDACTED]</p> <p>[REDACTED]</p> <p>[REDACTED]</p> <p>[REDACTED]</p>	<p>[REDACTED]</p>	<p>[REDACTED]</p>
<p>[REDACTED]</p> <p>[REDACTED]</p> <p>[REDACTED]</p>	<p>[REDACTED]</p>	<p>[REDACTED]</p>
<p>[REDACTED]</p>	<p>[REDACTED]</p>	<p>[REDACTED]</p>

<p>[REDACTED]</p>		
<p>[REDACTED]</p>		
<p>[REDACTED]</p>	<p>[REDACTED]</p>	
<p>[REDACTED]</p>	<p>[REDACTED]</p> <p>[REDACTED]</p>	<p>[REDACTED]</p> <p>[REDACTED]</p> <p>[REDACTED]</p>
<p>[REDACTED]</p> <p>[REDACTED]</p> <p>[REDACTED]</p> <p>[REDACTED]</p> <p>[REDACTED]</p> <p>[REDACTED]</p> <p>[REDACTED]</p> <p>[REDACTED]</p> <p>[REDACTED]</p>	<p>[REDACTED]</p>	<p>[REDACTED]</p>
<p>[REDACTED]</p> <p>[REDACTED]</p> <p>[REDACTED]</p> <p>[REDACTED]</p>	<p>[REDACTED]</p>	<p>[REDACTED]</p>
<p>[REDACTED]</p>	<p>[REDACTED]</p>	<p>[REDACTED]</p>

[REDACTED]

[REDACTED]

<p>[REDACTED]</p>		
<p>[REDACTED]</p>		
<p>[REDACTED]</p>	<p>[REDACTED]</p>	
<p>[REDACTED]</p>	<p>[REDACTED]</p> <p>[REDACTED]</p>	<p>[REDACTED]</p> <p>[REDACTED]</p>

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]			
[REDACTED]			
[REDACTED]	[REDACTED]		
[REDACTED]	[REDACTED]	[REDACTED]	[REDACTED]
[REDACTED] [REDACTED] [REDACTED] [REDACTED]	[REDACTED]	[REDACTED]	[REDACTED]
[REDACTED] [REDACTED]	[REDACTED]	[REDACTED]	[REDACTED]
[REDACTED] [REDACTED] [REDACTED] [REDACTED] [REDACTED]	[REDACTED]	[REDACTED]	[REDACTED]
[REDACTED] [REDACTED]	[REDACTED]	[REDACTED]	[REDACTED]
[REDACTED] [REDACTED] [REDACTED]	[REDACTED]	[REDACTED]	[REDACTED]
[REDACTED] [REDACTED]	[REDACTED]	[REDACTED]	[REDACTED]
[REDACTED]	[REDACTED]	[REDACTED]	[REDACTED]

[REDACTED]			
[REDACTED]			
[REDACTED]	[REDACTED]		
[REDACTED]	[REDACTED]	[REDACTED]	[REDACTED]
[REDACTED]	[REDACTED]	[REDACTED]	[REDACTED]
[REDACTED]	[REDACTED]	[REDACTED]	[REDACTED]
[REDACTED]	[REDACTED]	[REDACTED]	[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]			
[REDACTED]	■	■	■
[REDACTED]	■	■	

[REDACTED]

[REDACTED]

Čl. VI.

Příloha: Tabulky rozpočtu projektu na rok 2016 - 2020
Pověření ředitelky OVV podpisovou pravomocí k písemnostem MK v oblasti podpory výzkumu a vývoje

Čl. VII.

Veškerá další ustanovení smlouvy zůstávají v platnosti beze změn.

Čl. VIII.

Tento dodatek ke smlouvě je vyhotoven v pěti stejnopisech, z nichž každý má platnost originálu. Poskytovatel a příjemci obdrží po jednom stejnopisu. Dodatek smlouvy nabývá platnosti dnem podpisu poslední ze smluvních stran, účinnosti dnem vložení do Registru smluv dle zákona č. 340/2015 Sb., o zvláštních podmínkách účinnosti některých smluv a o registru smluv (zákon o registru smluv). Vložení dodatku ke smlouvě do registru smluv jako informačního systému veřejné správy (ISES) zajistí v zákonem stanovené lhůtě poskytovatel podpory.

V Praze dne 15. 11. 2018

V Olomouci dne 15. 11. 2018

.....
poskytovatel



.....
příjemce

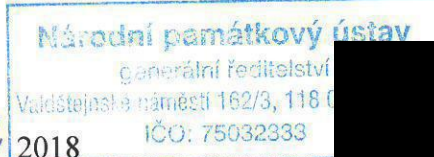


V PRAZE dne 4. 12. 2018

.....
příjemce



V PRAZE dne 7. 12. 2018



V HK dne 13. 12. 2018

