

Input list a technický rider - DASHA TRIO 2018

PA SYSTEM:

Profesionální zvukový systém odpovídající danému prostoru !!!

CONSOLE:

16 INPUT profesionální mixážní pult, 6x AUX (4x prefader + 2x postfader)

FX:

1× Tap delay
1× Hall / Reverb Lexicon nebo Yamaha

DYNAMICS:

4× Channels compressor (dbx,...)

FOH EQ:

2× 31 band EQ / 2x 8 band PEQ

MONITORY:

4x samostatná monitorová cesta (3x wedge + 1x InEar)
3× profesionální monitor s 15" nebo 12" reproduktory
1× AUX pre fader pro IN EAR monitor (vlastní)
3× 31 pásmový GEQ nebo 8 pásmový PEQ

Zpěvačka DASHA používá svůj mikrofon DPA-DeFacto a in-ear monitor Shure PSM 900, který je nutno připojit XLR.

Vždy se na koncert používá buď pouze **keyboard NEBO piano, nikdy oba nástroje současně.**

Komponenty značek BEHRINGER, RH SOUND, PHONIC a podobně nebudou v žádném případě akceptovány, děkujeme předem !!!

V případě nejasností nebo konzultace prosím kontaktujte:

Martin Valášek

www.valasek-sound.cz

INPUT LIST- DASHA TRIO

Nr.	Instrument	Microphone	Comp	Gate	Monitor	Stands
1	Keyboard Left	DI box/ Jack 6.3	X-insert		X	
2	Keyboard Right	DI box/ Jack 6.3	X-insert		X	
3	Piano Low	DPA4099,KM184..				clip /large
4	Piano High	DPA4099,KM184..				clip /large
5	Piano Pickup	AKG C411PP			X	
6	Guitar	e 906,Re20			X	small/
7	AC guitar	DI box/ Jack 6.3	X-insert		X	
8	Vocal	OWN/ XLR	X-insert		X	large