

# Smlouva o zprostředkování koncertního vystoupení /vytvoření uměl. výkonu/ mezi :

Milan Vlček, Music Production s.r.o.  
Nám.Sítná 3106, Kladno, 272 01  
IČO : 27235955, DIČ: CZ 27235955  
(dále jen "agentura")

a

SEVEROČESKÁ FILHARMONIE TEPLICE  
Adresa: Dům kultury, Mírové náměstí 2950, 415 28  
IČO: 00083283  
Zastoupená: ředitelem p. Romanem Dietzem  
(dále jen "umělec")

Předmět smlouvy :

**Symfonický koncert pořádaný dne 13. 10.2018 ve 20:00 hodin, Smetanova síň Obecního domu v Praze**

Pořadatelé : Milan Vlček, Music Production s.r.o., Nám.Sítná 3106, Kladno, 272 01  
IČO : 27235955, DIČ: CZ 27235955

Ve spolupráci s LH Czech Art Production s.r.o.

1. Umělec se touto smlouvou zavazuje vytvořit umělecký výkon (dále jen výkon) specifikovaný v článku 2 této smlouvy.

2. Specifikace:

Program:

A.Dvořák /Rusalka-Aria , cca 5´ min.

J.Strauss II/Die Fledermaus – „Klange der Heimat...“ cca 4.39´ min.

F.Lehar/Giuditta – „MeinLippenSiekussen so heiss“ cca 5.40´ min.

S.Rachmaninov – Koncert pro klavír a orchestr č. 2

A. Dvořák: Symfonie č. 9 "Z Nového světa"

Severočeská filharmonie Teplice

Dirigent: Dejan Savic

Sólisté: YooraLee-Hoff, soprán | Eunice Park, klavír

Nejsou předmětem této smlouvy.

a) Místo a termín koncertu a akustické zkoušky:

**13. 10.2018** 18:45 – 19:15 akustická zkouška, Praha, Smetanova síň

**13. 10. 2018** 20:00 koncert

b) Místo a termín zkoušek:

**12. 10.2018**

**9:00 – 12:45** Teplice, DK (zkouška)

**13. 10.2018**

**10:00 – 13:00** pracovní generální zkouška Teplice, DK

Specifikace obsazení: SFT /umělec/ zajistí příslušné obsazení orchestru a nazkoušení dohodnutého programu.  
Notový materiál si zajišťuje a hradí umělec.

Finanční podmínky:

.....  
Honorář 70.000,- Kč bankovním převodem po podání výkonu umělcem na základě vystavené faktury. /Na  
agentura Music Productions M. Vlček – viz. výše. / V této sumě jsou dále obsaženy náklady na cestovné, dopravu  
nástrojů a notový materiál./

3. Umělec prohlašuje, že smluvní závazky, které má v době uzavírání smlouvy, nebudou bránit vytvoření a provedení výkonu i jeho užití podle této smlouvy. Umělec se zavazuje, že po podpisu této smlouvy nebude přijímat smluvní závazky, které by ztěžovaly či znemožňovaly plnění závazků této smlouvy.
4. Umělec se zavazuje vytvořit a provést výkon svědomitě podle svých nejlepších schopností v celém sjednaném rozsahu řádně a včas ve sjednanou dobu a v souladu s podmínkami stanovenými touto smlouvou tak, aby výkon mohl být bez obtíží užit dohodnutým způsobem.
5. Umělec i objednavatel jsou povinni si sdělit a řádně doložit důvody, které by jim zabraňovaly splnit závazky stanovené touto smlouvou.
6. Nedostaví-li se umělec vlastní vinou na natáčení nebo jestli-že snižuje úroveň výkonu, má agentura právo odstoupit od smlouvy a požadovat na umělci zaplacení smluvní pokuty a to až do výše 10 % sjednaného honoráře.
7. Pokud nastanou po uzavření této smlouvy okolnosti znemožňující zahájení nebo dokončení realizace výkonu ze strany agentury, má umělec právo odstoupit od smlouvy. V takovém případě přísluší umělci poměrná část odměny podle rozsahu a významu činnosti až dosud vykonané.
8. Agentura je povinna poskytnout umělci součinnost potřebnou pro vytvoření výkonu, vytvořit podle svých možností pro umělce základní pracovní podmínky a zabezpečit organizačně i technicky realizaci uměleckého výkonu.
9. Agentura může přesunout zkoušku nebo realizaci na jiný termín pouze po dohodě s umělcem.
10. Agentura se zavazuje učinit opatření potřebná k zajištění práv umělce. Umělec má právo na to, aby při užití jeho výkonu bylo uvedeno jeho vlastní nebo umělecké jméno.
11. Umělec i agentura jsou povinni zachovávat o všech údajích a informacích, které jsou obsahem této smlouvy mlčenlivost vůči třetím osobám, není-li dohodnuto jinak.
12. Veškeré změny a dodatky této smlouvy jsou platné jen tehdy, budou-li sjednány písemně.
13. Pro řešení otázek, které nejsou touto smlouvou zvláště upraveny, platí ustanovení platných právních předpisů, zejména autorského zákona v platném znění a občanského zákoníku v platném znění.
14. Tato smlouva byla vyhotovena ve dvou stejnopisech s platností originálu, z nichž jednu obdrží agentura a jednu umělec.
15. Smlouva nabývá platnosti i účinnosti dnem podpisu smluvními stranami.

Datum.....

Datum .....

Agentura :      Umělec

17  
/ 1  
3  
91