

## **S M L O U V A**

### **o zájezdovém vystoupení**

*č.sml.23/18 /Z*

**Dejvické divadlo o.p.s.**, Zelená 1084/15a, 160 00 Praha 6  
Zastoupené MgA. Evou Kejkrtovou Měřičkovou, ředitelkou divadla, na straně jedné  
(dále jen **DIVADLO**)

A

**Divadlo ALFA, Rokycanská 7, 312 00 PLZEŇ**  
Zastoupené MgA. Jakubem Horou, ředitelem, na straně druhé  
(dále jen **POŘADATEL**)

uzavírají tuto smlouvu:

#### **I) PŘEDMĚT SMLOUVY**

Dejvické divadlo se zavazuje uskutečnit představení:  
název (autor): **VRAŽDA KRÁLE GONZAGA (Jiří Havelka a DD)**  
režie: Jiří Havelka  
dne **25. 2. 2019 od 19:00 hod**  
v (místo konání) – **Divadlo Alfa, Rokycanská 174/7, Plzeň**

#### **II) ZPŮSOB PLNĚNÍ**

- 1) Za uvedená představení uhradí Pořadatel Divadlu na základě vystavené faktury **honorář za představení ve výši: 80.000,- Kč.**
- 2) Náklady na dopravu hradí Pořadatel.
- 3) Pořadatel poskytne Divadlu na výše uvedené představení **6 volných vstupenek** na představení.
- 4) Pořadatel poskytne bezplatně Divadlu vydané propagační materiály pro archiv Dejvického divadla.
- 5) Autorské odměny hradí Pořadatel a zavazuje se nahlásit potřebné podklady pro jejich výpočet příslušné agentuře ( 11 % Dilia) nejpozději do 15 dnů po odehrání inscenace na e-mailovou adresu:

### **III) PODMÍNKY PRO POŘADATELE**

Pořadatel zajistí pro realizaci představení a nerušený průběh zkoušky:

- čisté prázdné jeviště - **od 14,00 hod dne 25. 2. 2019**
- čisté a vyklizené šatny a nezbytné hygienické zařízení
- v zimním období v šatnách a na jevišti minimální teplotu 18°C před začátkem představení
- místní personál (technik a osvětlovač **od 14,00**; zvukař **od 14** + přístup do rekvizitárny, příp. k pračce – **od 14,00** - uskladnění dekorací ve svých prostorách na bezpečném místě.

### **IV) TECHNICKÉ POŽADAVKY**

- 1) Pořadatel se zavazuje, že splňuje všechny technické požadavky inscenace, které jsou nedílnou součástí smlouvy, viz příloha smlouvy „Technické požadavky“.
- 2) Pořadatel bere na vědomí, že v případě, že nebude moci splnit všechny technické požadavky inscenace, je povinen tuto skutečnost neprodleně Divadlu nahlásit a pokud bude Divadlo nuceno zapůjčit si požadovanou techniku od externích dodavatelů, bude o tyto náklady navýšena cena za představení na základě faktury subdodavatele.
- 3) V případě, že si Divadlo nebude techniku půjčovat od třetí strany, ale bude nuceno převážet techniku vlastní nad rámec běžného technického zajištění inscenace, bude o tyto náklady navýšen honorář za představení jako „dodatkový honorář“.

### **V) VŠEOBECNÉ PODMÍNKY**

- 1) Divadlo se dostaví na místo vystoupení včas, tj. tak, aby bylo schopno zahájit své vystoupení ve sjednanou dobu. Umělecký výkon provede svědomitě a v celém sjednaném rozsahu.
- 2) Pořadatel odpovídá za případné úrazy a majetkové škody vzniklé v souvislosti s vystoupením v objektu konání představení, pokud nebyly průkazně zaviněny hostujícím souborem. Pořadatel prohlašuje, že veškerá elektrická a technická zařízení ve vlastnictví Pořadatele, které budou Divadlu poskytnuty, jsou bez závad a mají platné revize.
- 3) Pořadatel je povinen zajistit, aby představení bylo připraveno řádně po stránce společenské, technické, bezpečnostní, hygienické. Dále zajistí, že bez předchozího svolení Divadla nebudou pořizovány televizní, rozhlasové a fotografické záznamy uměleckých výkonů nebo prováděny jejich přenosy. Výjimku tvoří krátké propagační záběry do 3 minut.

- 4) Obě strany mají právo od smlouvy odstoupit bez vzájemných náhrad a to nejpozději 4 měsíce před plánovaným datem. Bude-li představení zrušeno v období 4 měsíce až 7 dní před plánovaným datem uhradí Pořadatel Divadlu 50% ze sjednané ceny za honorář a Divadlo Pořadateli prokazatelně vzniklé náklady. Bude-li smlouva vypovězena ve lhůtě kratší jak 7 dnů před dnem sjednaného vystoupení, je Pořadatel povinen uhradit Divadlu celou cenu a Divadlo je povinno uhradit Pořadateli prokazatelně vzniklé náklady v souvislosti se smluveným vystoupením a 50% ze sjednané ceny za honorář.
- 5) Bude-li vystoupení znemožněno v důsledku nepředvídané události či neodvratitelné události, ležící mimo smluvní strany např. přírodní katastrofa, epidemie, vážné onemocnění nebo úmrtí v rodině člena souboru apod., mají obě strany právo od smlouvy odstoupit bez nároků na finanční náhradu škody.
- 6) Nepříznivé počasí, malý zájem o vstupenky apod. nejsou důvodem k odstoupení od smlouvy. Pokud bylo vystoupení plánováno na přírodní pracoviště je Pořadatel povinen v případě nepříznivého počasí zajistit náhradní kryté prostory.
- 7) Pořadatel závazně potvrzuje svojí platební schopnost k úhradě všech položek v uzavřené smlouvě a dodrží splatnost vystavené faktury. V případě nedodržení termínu splatnosti faktury uhradí pořadatel Divadlu navíc smluvní pokutu ve výši 0,05% fakturované částky za každý den prodlení.
- 8) Tato smlouva se sepisuje ve třech vyhotoveních, z nichž dvě náleží Divadlu a jedna Pořadateli.
- 9) Tato smlouva nabývá platnosti a účinnosti dnem podpisu oběma stranami.
- 10) Pořadatel vrátí Divadlu dvě potvrzené smlouvy do týdne od doručení.

V Praze dne

V Plzni dne

.....  
**MgA. Eva Kejrtová Měříčková**  
Dejvické divadlo, o.p.s......  
**Pořadatel**

## Příloha k zájezdové smlouvě – úhrady dopravy

1. V případě, že Dejvické divadlo bude dopravu dekorací a osob zajišťovat prostřednictvím třetího subjektu, bude cena dopravy totožná s fakturou dodavatele (dodavatelů) a kopie bude (budou) přílohou faktury vystavené Dejvickým divadlem pořadateli.
2. V případě, že Dejvické divadlo bude dopravu osob zajišťovat vlastní autodopravou (VW CRAFTER), bude Pořadateli fakturována částka 21,- Kč/km. O tuto částku bude navýšen honorář za představení jako „dodatkový honorář“. Součástí faktury bude i kopie knihy jízd.