

Marek Sucharda

IČO: 71883134

DIČ: CZ

Sídlo: Křemenáčová 157/14, 104 00 Praha 10-Pitkovice

e-mail: adf@adf.cz / www.adf.cz

tel: +420 775 262 617

dále jen „MS“

a

MĚSTSKÝ DŮM KULTURY - MASARYKOVA 950, 763 26 LUHAČOVICE

IČO: 00373281

DIČ: CZ00373281

jejímž jménem jedná: p. ING. HANA SLOVÁKOVÁ, ŘEDITELKA

dále jen „Divadlo“

uzavírají tuto

Smlouvu o veřejném divadelním provozování díla

1. MS touto smlouvou poskytuje Divadlu oprávnění užít veřejným divadelním provozováním divadelní hru autora Johna Mista s názvem „MADAME RUBINSTEIN“, jakož i takto užít veškerá ostatní autorská díla, která se v nastudování Díla při veřejném divadelním provozování díla spolu s Dílem provozují. Tato veškerá autorská díla se dále označují jen „Díla“ s tím, že jako „představení“ se označuje jejich konkrétní realizace v nastudování režiséra P. Svojtky a v provedení výkonnými umělci tak, jak je podle této smlouvy dodá MS.

2. Oprávnění se poskytuje pro jedno představení
ve dnech a časech: 24. 4. 2019 v 19,00 hodin
a v místě: Městský dům kultury ELECTRA
představení trvá cca 2 hod. 20 minut s přestávkou

3. MS se Divadlu dále zavazuje dodat pro každé představení osoby (výkonné umělce a technický personál) a věcná plnění (doprava, scénická a kostýmní výprava) tak, aby Díla mohla být provozována, tj. zajistí pro Divadlo, jakožto provozovatele, tvz. představení na klíč.

4. Za poskytnutí oprávnění Díla k veřejnému divadelnímu provozování a za toto užití, jakož i za další plnění podle této smlouvy se Divadlo zavazuje poskytnout MS cenu ve výši 42.000 Kč (slovy: čtyřicet-dvatisícekorunčeských) z toho činí Kč 4.200 odměna za licenci a dále pak uhradit náklady na dopravu. Tato cena zahrnuje i náhradu nákladů, které MS vynaloží na zajištění osob a věcí, tak jak stanoví tato smlouva. K cenám bude připočtena DPH v souladu s obecně závaznými předpisy, pokud se v rozhodné době stane MS plátcem.

5. Tantiéma ve výši 18 % (osmnáctprocent/ autorské honoráře) z celkového hrubého příjmu vč. DPH dosaženého Divadlem ze vstupného na předmětné představení včetně příjmu z předplatného bude nahlášena Kateřině Schauerové mailem na adresu adf@adf.cz nejpozději do 5. dne po představení. (Hrubými tržbami se rozumí úhrn tržeb za prodané vstupenky před odečtením jakýchkoli položek, včetně daňových; je-li představení součástí abonentní řady, jako hrubá tržba se započítá poměrná část ceny všech prodaných abonentních vstupenek určená podle počtu představení zahrnutých v abonementu). Ve vyúčtování musí být uvedeno datum představení-místo představení-počet sedadel v divadle-počet všech diváků-hrubá tržba. Toto řádné a úplné vyúčtování bude podkladem pro fakturaci K. Schauerové Divadlu. Divadlo uhradí K. Schauerové tantiému ve výši 18%, licenci ve výši 10 Kč a bankovní poplatky s tím spojené. K cenám bude připočtena DPH v souladu s obecně závaznými předpisy.

6. Divadlo je povinno využít výkonných umělců a dalších osob zajišťovaných ze strany MS, a to v čase a v místě, jak stanoví tato smlouva. Divadlo poskytne výkonným

umělcům i technickému personálu podmínky k představení dle požadavků MS.

7. Zvláštní ujednání:

a) příprava představení/stavba, světla, zvuk/ 3 hodiny před začátkem představení v součinnosti s pověřeným pracovníkem Divadla. Pověřený pracovník (1) Divadla pomůže při stavbě, přestavbě/bourání/nakládání dekorace a dále 1 pracovník od zvuku a/nebo 1 pracovník od světla, kteří poskytnou informace o zvukové/světelné kabině technikům od MS.

b) Divadlo zajistí černé pozadí na jevišti; vrtačku; dva malé stolky za oponou; černé samety na výkryty vč. spon; závaží pro zatížení dekorací-pokud se nedá vrtat do podlahy;

c) tech. požadavky na osvětlovací techniku: 3x regulovaná zásuvka u jeviště, 8xkonvenční světlo typu Fhr1000W ze předu(FOH), 2x Fhr1000 nebo Fhr500 nebo obdobná světla z každého portálu, 4x Fhr z mostu, 2x Fhr kontra, minimálně 6x klapky na světla, filtry- červený, oranžový, modrý a dále programo-vatelný stmívatelný světelný pult (minimálně 10. submasterů). V případě umístění pultu v auditoriu, je nutné situovat ho v zadní části (!) sálu tak, aby bylo možno přehlédnout celou scénu; pro pult umístěný ve svět. kabině je třeba zajistit reprodukováný odposlech z auditoria nebo přímý odposlech.

d) tech. požadavky na zvuk. techniku: kompletní ozvučení sálu a jeviště nezávisle na sobě; 2 samostatné zvukové řetězce; audio odbavovací zařízení umožňující odbavení dvou zvuků zároveň (např. 2x minidisk s autopauzou, SD přehrávač, Qlab); 1x mixážní pult umožňující stereo linkové připojení pro 2 mini-disky (připojovací kabely jsou na konci opatřeny konektory CYNCH)

Minimální rozměry jeviště: - 7 m šířka + 6 m hloubka.

V případě umístění mixpultu v auditoriu, je nutné situovat ho v zadní části (!) sálu tak, aby bylo možno přehlédnout celou scénu; pro mixpult umístěný ve zvuk. kabině je třeba zajistit reprodukováný odposlech z auditoria nebo přímý odposlech. Dále 2x lampička pro osvětlení mixu(25W).

Při potížích s technickými požadavky nás prosím kontaktujte, najdeme společné řešení.

e) Divadlo zajistí v uzamykatelných hereckých šatnách/šatně možnost použít sprchu a WC.

f) Pokud si Divadlo bude samo vytvářet propagační materiál související s uvedenou hrou je povinno v tomto materiálu uvádět následující:

-jméno autora i titul hry stejným druhem a velikostí písma : Madame Rubinstein - John Misto

- Dana Syslová , Milena Steinmasslová, Jiří Hána

-jméno režiséra -Petr Svojtka

-jméno překladatele - Benjamin Kuras

-Producent ADF Kateřina Schauerová a Marek Sucharda

- www.adf.cz - adf@adf.cz

- logo StudioDvaDivadlo

fotografie divadla Studio Dva: Lenka Hatašová

Tento propagační materiál musí být zaslán k autorizaci MS !! na mail: adf@adf.cz
Doporučujeme použít plakát, který je uveden na web. stránkách-www.adf.cz, kde jsou všechny nutné informace uvedeny a je možno doplnit aktuální informace Divadla. Pokud si Divadlo bude plakát vy-tvářet samo, je nutná autorizace MS před vytištěním.

Divadlo poskytne MS zdarma 2ks od každého propagačního materiálu.

e)Během představení je zakázáno fotografovat a pořizovat obrazový a zvukový záznam. Při porušení je Divadlo povinno zaplatit MS smluvní pokutu ve výši 20.000,- Kč.

8. Divadlo je povinno provozovat představení na svůj účet.

9. Divadlo je oprávněno propagovat uvedení hry ve sdělovacích prostředcích v maximální délce 2 minut vysílacího času.

10. Divadlo touto smlouvou nezískává oprávnění k pořízení záznamu Děla ani uměleckých výkonů, kterými budou Díla provedena, ani k jejich rozhlasovému či televiznímu vysílání.

11. Oprávnění k užití Děla může Divadlo využít pouze za podmínek touto smlouvou stanovených, jaké-koli užití nad rámec této smlouvy či jakékoli porušení povinnosti vyplývající z výše uvedených ustanovení této smlouvy má za následek automatické ukončení trvání této smlouvy, a to ke dni takového porušení či vybočení. To neplatí, pokud MS takové porušení či vybočení dodatečně písemně schválí ani pro případ prodloužení s platbou, čímž nejsou dotčeny zákonné důvody pro odstoupení od této smlouvy.

12. Skončením smlouvy podle předchozího bodu nejsou dotčeny nároky MS z porušení povinností Divadla vyplývajících z této smlouvy či zákona, zejména nárok na náhradu škody a vydání bezdůvodného obohacení.

13. Divadlo není oprávněno provozovat Dílo, které není přístupné veřejnosti a/nebo bez vstupného nebo za jiné vstupné než v obvyklé výši, ledaže k tomu získá předchozí písemný souhlas KS a sjedná s MS pro tyto účely odměnu v paušální výši.

14. Cena je splatná vždy souhrnně pozadu, vždy po uskutečnění představení. Nejpozději do 5. dne následujícího po představení, je Divadlo povinno předat MS řádné a úplné vyúčtování celkového hrubého příjmu, na jehož základě MS vystaví fakturu. V rámci časové i finanční úspory bude faktura zaslána elektronicky, poštou pouze na vyžádání Divadla. Divadlo je povinno, kdykoli o to MS požádá, poskytnout MS vysvětlení k vyúčtování, jakož i veškeré podklady potřebné pro jeho sestavení.

14. Pro případ prodloužení s platbou je Divadlo povinno zaplatit MS za každý den prodloužení úrok ve výši 0,5%Kč z dlužné částky.

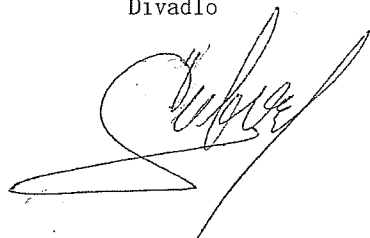
15. Divadlo je povinno poskytnout MS na své náklady čtyři vstupenky určené k reprezentačním či pracovním účelům, na každé představení konané na základě této smlouvy, pokud je MS o to požádá. Divadlo není požadavkem vázáno v případě, že mu nebude sdělen alespoň s denním předstihem.

16. Tato smlouva může být doplňována, měněna a rušena pouze písemně.

17. Tato smlouva je sepsána na základě pravé a svobodné vůle smluvních stran, určitě a srozumitelně.

V Praze, dne 15. 12. 2018
Marek Sucharda
Divadlo

V Luhačovicích 15. 12. 2018
Ředitel Ing. Hana Slováková
MěDK Elektra Luhačovice



Městský dům kultury Elektra,
příspěvková organizace
Masarykova 950, 763 26 Luhačovice
IČ: 00373281, DIČ: CZ00373281
Tel.: 577 133 980, 577 132 341