

**Národní památkový ústav, státní příspěvková organizace**

IČO: 750 32 333, DIČ: CZ75032333,

se sídlem: Valdštejnské nám. 3, PSČ 118 01 Praha 1 – Malá Strana,

zastoupený ředitelem Územní památkové správy na Sychrově PhDr. Milošem Kadlecem

bankovní spojení: pro úhradu způsobilých výdajů - účet č. 59636011/0710, Česká národní banka

pro úhradu nezpůsobilých výdajů - účet č. 400004-60039011/0710, Česká národní banka

**Doručovací adresa:**

Národní památkový ústav, správa státního zámku Slatiňany

Zámecký park 1, 538 21 Slatiňany

(dále jen „objednatel“)

a

**WAY UP s.r.o.**

IČO: 28108701, DIČ: CZ28108701

se sídlem: Lom 61, 390 02 Tábor

zápis v rejstříku: Zapsaný v obchodním rejstříku vedeném rejstříkovým soudem v Českých Budějovicích, oddíl C vložka 17647

zastoupený: Janem Proňkem, jednatelem

bankovní spojení: 194282260/0600, MONETA Money Bank

(dále jen „zhotovitel“)

jako smluvní strany uzavřely v souladu se zákonem č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, ve znění pozdějších předpisů, níže uvedeného dne, měsíce a roku tuto

**smlouvu o dílo:****Digitalizace sbírky skleněných negativů zámku Slatiňany****I.****Úvodní ustanovení**

- 1.1. Podkladem pro uzavření této smlouvy o dílo je nabídka, kterou zhotovitel podal prostřednictvím Národního elektronického nástroje na plnění veřejné zakázky malého rozsahu na služby, zadané v režimu uzavřené výzvy, pod názvem **Digitalizace sbírky skleněných negativů zámku Slatiňany**, systémové číslo NEN: N006/18/V00000026.
- 1.2. Objednatel je právnickou osobou, státní příspěvkovou organizací zřízenou Ministerstvem kultury České republiky.
- 1.3. Pověřenou osobou objednatele je [REDAKCE], [REDAKCE]
- 1.4. Pověřenou osobou zhotovitele je [REDAKCE]
- 1.5. Zhotovitel se zavazuje provést dílo způsobem a v rozsahu dle této smlouvy a objednatel se zavazuje řádně provedené dílo od zhotovitele převzít a zaplatit mu cenu za dílo.
- 1.6. Dílo má být spolufinancováno z Integrovaného regionálního operačního programu (dále jen „IROP“) - dotace poskytnuté z Evropského fondu pro regionální rozvoj a ze státního rozpočtu ČR, a to v rámci projektu „Slatiňany - šlechtická škola v přírodě“.

**II.****Předmět smlouvy**

- 2.1. Dílem dle této smlouvy je **Digitalizace sbírky skleněných negativů zámku Slatiňany**.

- 2.2. Dílo dle této smlouvy zahrnuje zejména:
- A. Ošetření a konzervace skleněných negativů:
    - odborné rozbalení a ošetření skleněných negativů – konzervace;
  - B. Digitalizace skleněných negativů:
    - pořízení základních masterscanů skleněných negativů v archivní kvalitě a následně z těchto masterscanů odvozených verzí – výsledných typů tonálně zpracovaných souborů pro běžné použití s rozlišením tiff (600 DPI při velikosti tisku 18 x 24 cm) a jpeg (300 DPI při velikosti tisku 13 x 18 cm);
  - C. Zpracování jpeg skenů do databáze:
    - soupis negativů do excelové databázové tabulky s určenými parametry;
  - D. Příprava informací pro vložení do systému CastIS a eSbírky:
    - příprava souborů pro vložení do systému CastIS ([www.castis.cz](http://www.castis.cz)) a následnou prezentaci na národním portálu eSbírky – kulturní dědictví on-line ([www.esbirky.cz](http://www.esbirky.cz)).
- Podrobnější specifikace předmětu díla a způsob provedení díla jsou uvedeny v příloze č. 1 této smlouvy.
- 2.3. Zhotovitel je povinen provést dílo v souladu s platnými právními předpisy a se zásadami památkové péče, tj. zejména v souladu se zákonem č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, ve znění pozdějších předpisů, s bezpečnostními, ekologickými, požárními a hygienickými předpisy a s platnými normami ČSN.

### III.

#### Termín a místo plnění

- 3.1. Zhotovitel zahájí provádění díla bez zbytečného odkladu po nabytí účinnosti smlouvy.
- 3.2. Skleněné negativy zhotovitel převezme v místě jejich uložení na zámku Slatiňany, přičemž o konkrétním termínu převzetí musí zhotovitel informovat kastelána zámku Slatiňany elektronicky e-mailem na adresu [redacted] nejméně 7 dní předem. O předání negativů k provádění díla bude pořízen protokolární zápis, který za objednatele podepíše kastelán zámku Slatiňany.
- 3.3. Místem plnění této smlouvy je státní zámek Slatiňany, adresa: Zámecký park 1, 538 21 Slatiňany, a sídlo zhotovitele.
- 3.4. Zhotovitel se zavazuje dílo provést v těchto dílčích termínech:
 

A. Ošetření a konzervace skleněných negativů	do 31. 10. 2019
B. Digitalizace skleněných negativů	do 31. 10. 2019
C. Zpracování jpeg skenů do databáze	do 31. 10. 2019
D. Příprava informací pro vložení do systému CastIS a eSbírky	do 31. 12. 2019
- 3.5. Zhotovitel předá dílo nebo dílčí části díla objednateli na zámku Slatiňany, přičemž o konkrétním termínu musí zhotovitel informovat kastelána zámku Slatiňany elektronicky e-mailem na adresu [redacted] vždy nejméně 7 dní předem.
- 3.6. Zhotovitel může části díla dle bodu 2.2. písm. A., B. a C. předávat po dílčích částech dle vlastního uvážení, přičemž tato předání dílčích částí mohou být maximálně tři. O předání dílčích částí sepiší smluvní strany předávací protokol.
- 3.7. Dílo je provedeno dnem podpisu posledního předávacího protokolu, kterým zhotovitel dílo, resp. jeho poslední část, objednateli předá a objednatel dílo, resp. jeho poslední část, převezme.
- 3.8. V případě prodloužení zhotovitele s provedením díla má objednatel právo požadovat po zhotoviteli smluvní pokutu ve výši 0,1 % z ceny dílčího plnění (viz bod 4.1.1. písm. A., B., C. nebo D.), se kterým bude zhotovitel v prodloužení, za každý den prodloužení.

### IV.

#### Cena za dílo

- 4.1. Cena za dílo byla dohodnuta takto:
  - 4.1.1. Cena za dílo bez DPH byla stanovena jako součet cen níže uvedených dílčích plnění:
 

A. Ošetření a konzervace skleněných negativů (3 024 ks po 45 Kč)	136 080 Kč
B. Digitalizace skleněných negativů (3 024 ks po 157 Kč)	474 768 Kč



C. Zpracování jpeg skenů do databáze (3 024 ks po 20 Kč)	60 480 Kč
D. Příprava informací pro vložení do systému CastIS a eSbírky	10 000 Kč

**Celková cena za dílo bez DPH činí 681 328 Kč.**

- 4.1.2. DPH v sazbě platné ke dni uzavření této smlouvy, tj. 21 %, činí 143 078,88 Kč
- 4.1.3. Celková cena za dílo včetně DPH činí 824 406,88 Kč.
- 4.2. Celková cena za dílo dle bodu 4.1.3. zahrnuje DPH, pokud je zhotovitel ke dni uzavření této smlouvy plátcem DPH. V případě, že by se zhotovitel stal plátcem DPH v období mezi uzavřením smlouvy a dnem uskutečnění zdanitelného plnění, pak si strany potvrzují, že celková cena za dílo dle bodu 4.1.3. zahrnuje DPH v sazbě platné ke dni uskutečnění zdanitelného plnění.
- 4.3. Jestliže bude zhotovitel ke dni uskutečnění zdanitelného plnění plátcem DPH, musí ve vystavené faktuře vypočítat daň z přidané hodnoty v zákonné výši platné v den uskutečnění zdanitelného plnění.
- 4.4. Cena za dílo je sjednána jako cena pevná, nepodléhající vlivu změn cenových vstupů a vnějších podmínek, přičemž tato cena je sjednána s platností po celou dobu provádění díla. Dohodnutá cena zahrnuje veškeré činnosti, dodávky a náklady zhotovitele související s provedením díla, jakož i veškeré poplatky (správní apod.), obchodní a jiné přírážky, náklady na průzkumy, pořizování kopií a podkladů, pojištění a dopravní náklady.
- 4.5. Pokud dojde k rozšíření rozsahu díla na základě požadavku objednatele nebo na základě předchozí dohody s ním, bude to předmětem písemného dodatku k této smlouvě s úpravou dohodnuté ceny. Rozšíření rozsahu předmětu díla nelze provést, jestliže by to odporovalo právním předpisům. Jakékoliv vícepráce musí být předem písemně odsouhlaseny a oceněny.

**V.**

**Platební podmínky**

- 5.1. Objednatel nebude v průběhu provádění díla poskytovat zhotoviteli žádné zálohy.
- 5.2. Objednatel bude hradit zhotoviteli cenu za dílo na základě faktur vystavených zhotovitelem. Zhotovitel je oprávněn vystavit fakturu vždy po podpisu předávacího protokolu dle bodu 3.6., a to na cenu předané dílčí části díla. Přílohou faktury musí být předávací protokol podepsaný oběma smluvními stranami dle bodu 3.6. této smlouvy.
- 5.3. Faktura musí mít náležitosti daňového dokladu.
- 5.4. Splatnost faktury činí 30 dnů ode dne doručení objednateli.
- 5.5. Jestliže bude zhotovitel ke dni uskutečnění zdanitelného plnění plátcem DPH, pak musí faktura obsahovat číslo účtu zhotovitele a prohlášení zhotovitele, že:
- číslo účtu zhotovitele uvedené na faktuře je zveřejněno správcem daně podle § 96 zákona o DPH;
  - zhotovitel není správcem daně veden jako nespolehlivý plátcem DPH ve smyslu § 106a zákona o DPH.
- V případě, že faktura nebude obsahovat náležitosti uvedené v tomto bodě, nebo zhotovitel bude ke dni uskutečnění zdanitelného plnění v příslušné evidenci uveden jako nespolehlivý plátcem, je objednatel oprávněn uhradit částku odpovídající výši DPH vyčíslené na této faktuře přímo na účet správce daně podle § 109a zákona o DPH.
- 5.6. Každá faktura musí být označena názvem projektu Slatiňany – šlechtická škola v přírodě a registračním číslem projektu CZ.06.3.33/0.0/0.0/15\_015/0000329.
- 5.7. Objednatel je oprávněn stanovit zhotoviteli další požadavky na obsah a podobu faktury, a to před jejím vystavením, s ohledem na požadavky poskytovatele dotace. Zhotovitel je povinen takové požadavky objednatele na obsah a podobu faktury akceptovat. V případě, že vystavená faktura nebude obsahovat některou z dohodnutých náležitostí nebo náležitosti, přílohy nebo údaje dle požadavků objednatele, není objednatel povinen takovou fakturu uhradit a zhotovitel je povinen vystavit novou fakturu s opravenými údaji či náležitostmi, přičemž opětovným doručením nové faktury počne běžet nová lhůta splatnosti od začátku.

- 5.8. Dojde-li ze strany objednatele k prodlení při úhradě faktury, má zhotovitel vůči objednateli právo na zákonný úrok z prodlení.
- 5.9. Vznikne-li podle této smlouvy objednateli právo na zaplacení smluvní pokuty vůči zhotoviteli, je smluvní pokuta splatná do 30 dnů ode dne, kdy objednatel zhotoviteli smluvní pokutu vyúčtuje. Pohledávka objednatele na zaplacení smluvní pokuty může být objednatelům jednostranně započítána proti pohledávce zhotovitele na zaplacení ceny za dílo, a to i v případě, že tato pohledávka objednatele není ještě splatná. Ujednáním o smluvní pokutě není dotčen nárok objednatele požadovat v plné výši náhradu škody způsobenou porušením povinnosti zhotovitele, na kterou se vztahuje smluvní pokuta.

## **VI.**

### **Ochrana negativů a součinnost**

- 6.1. Vlastnické právo ke skleněným negativům se v průběhu provádění díla nemění a náleží tedy objednateli.
- 6.2. Nebezpečí škody na díle nese po celou dobu provádění díla zhotovitel, který odpovídá za veškeré škody na díle.
- 6.3. V průběhu provádění díla bude zhotovitel nakládat se skleněnými negativy na vlastní nebezpečí a musí dodržovat níže uvedené zásady:
- uchovávat skleněné negativy v suchu (vlhkost max. 45 – 65 %)
  - uchovávat skleněné negativy v prostředí s teplotou 8 – 20 °C
  - chránit skleněné negativy proti otřesům a mechanickému poškození.
- V případě porušení těchto povinností zhotovitele je objednatel oprávněn odstoupit od této smlouvy.
- 6.4. Smluvní strany se navzájem zavazují poskytnout si na základě výzvy druhé smluvní strany, nebo i bez takové výzvy, veškerou nutnou součinnost k naplnění této smlouvy.
- 6.5. Objednatel je oprávněn určit osobu nebo osoby ke kontrole a posouzení kvality a počtu předávaných částí díla, tzv. odborný dohled. Odborný dohled objednatele je oprávněn provádět kontrolu realizace díla v místě plnění zhotovitele a zhotovitel je povinen tomuto odbornému dohledu poskytovat veškeré podklady k provádění díla, informace a součinnost.
- 6.6. Objednatel se zavazuje na základě žádosti zhotovitele poskytovat tomuto souhlasu či pokyny k provádění díla a dalšímu postupu provádění díla, a to bez zbytečného odkladu po doručení žádosti zhotovitele.

## **VII.**

### **Záruka za jakost**

- 7.1. Zhotovitel poskytuje záruku za jakost díla v délce 24 měsíců ode dne provedení celého díla.
- 7.2. Objednatel si vyhrazuje právo předávané části díla zkontrolovat co do množství a kvality prostřednictvím svého odborného dohledu, a to ve lhůtě 30 dnů od předání příslušné části díla. V dané 30denní lhůtě má objednatel právo nad rámec ustanovení § 2605 občanského zákoníku uplatňovat zjevné vady díla, resp. jeho částí.
- 7.3. Zhotovitel je povinen odstranit reklamované vady díla (skryté i zjevné) do 30 dnů ode dne obdržení reklamace, pokud strany písemně nedohodnou jinou lhůtu.
- 7.4. V případě prodlení zhotovitele s odstraněním vad reklamovaných dle bodu 7.3. se zhotovitel zavazuje zaplatit objednateli smluvní pokutu ve výši 300,- Kč za každý den prodlení.

## **VIII.**

### **Autorská práva, licence**

- 8.1. Zhotovitel současně poskytuje objednateli podpisem této smlouvy licenci - oprávnění k výkonu práva dílo užít, a to ke všem způsobům užití díla v neomezeném rozsahu. Tato licence má neomezený územní rozsah, není omezena na území České republiky a je poskytnuta jako výhradní licence.
- 8.2. Licence je objednateli udělována zejména za účelem realizace projektu Slatiňany - šlechtická škola v přírodě, jakož i jakéhokoli jiného sdělování autorského díla v původní, či upravené podobě veřejnosti.



- 8.3. Licence zahrnuje zejména následující způsoby užití autorského díla:
- a) jeho rozmnožování;
  - b) rozšiřování jeho originálu nebo rozmnoženiny;
  - c) pronájem jeho originálu nebo rozmnoženiny;
  - d) půjčování jeho originálu nebo rozmnoženiny,
  - e) jeho sdělování veřejnosti.
- 8.4. Tato licence se poskytuje na dobu trvání majetkových práv zhotovitele dle autorského zákona.
- 8.5. Cena za poskytnutí licence je zahrnuta v ceně za dílo, a to tak, že cena je tvořena vždy z 95 % cenou za provedení díla a z 5 % cenou za poskytnutí licence dle tohoto článku.
- 8.6. Strany si potvrzují, že při sjednávání dohodnuté ceny bylo přihlédnuto k účelu licence, způsobu a okolnostem užití díla a k územnímu, časovému a množstevnímu rozsahu licence.
- 8.7. Zhotovitel svoluje k tomu, aby dílo bylo zveřejňováno, upravováno, zpracovááno, spojeno s jiným dílem, zařazeno do díla souborného, to vše podle záměru objednatele.
- 8.8. Objednatel může oprávnění tvořící součást licence dle této smlouvy zcela nebo zčásti poskytnout třetí osobě jako podlicenci.
- 8.9. Zhotovitel souhlasí s tím, aby objednatel licenci postoupil třetí osobě.
- 8.10. Smluvní strany se dohodly, že objednatel není povinen licenci využít.
- 8.11. Tato licence nezaniká jakýmkoliv zrušením smluvního vztahu dle této smlouvy.
- 8.12. Smluvní strany se výslovně dohodly na vyloučení použití §§ 2364, 2377 a 2378 občanského zákoníku.

## IX.

### Další ujednání

- 9.1. Zhotovitel je povinen mít sjednáno pojištění odpovědnosti za škodu na škody vzniklé jeho činností a toto pojištění udržovat v platnosti po celou dobu provádění díla dle této smlouvy. Existenci pojištění je zhotovitel povinen objednateli doložit na požádání.
- 9.2. Zhotovitel je oprávněn své pohledávky vůči objednateli vyplývající z této smlouvy postoupit na třetí osobu či zastavit třetí osobě pouze s předchozím písemným souhlasem objednatele.
- 9.3. Zhotovitel se zavazuje spolupůsobit jako osoba povinná v souladu se zákonem č. 320/2001 Sb., o finanční kontrole ve veřejné správě a o změně některých zákonů (zákon o finanční kontrole), ve znění pozdějších předpisů.
- 9.4. Zhotovitel je povinen uchovávat veškerou dokumentaci související s realizací projektu včetně účetních dokladů minimálně do konce roku 2028. Pokud je v českých právních předpisech stanovena lhůta delší, musí ji objednatel použít.
- 9.5. Zhotovitel je povinen minimálně do konce roku 2028 poskytovat požadované informace a dokumentaci související s realizací projektu zaměstnancům nebo zmocněncům pověřených orgánů (CRR, MMR ČR, MF ČR, Evropské komise, Evropského účetního dvora, Nejvyššího kontrolního úřadu, příslušného orgánu finanční správy a dalších oprávněných orgánů státní správy) a je povinen vytvořit výše uvedeným osobám podmínky k provedení kontroly vztahující se k realizaci projektu a poskytnout jim při provádění kontroly součinnost.
- 9.6. Zhotovitel souhlasí se zveřejněním obsahu této smlouvy tak, aby tato smlouva mohla být předmětem poskytnuté informace ve smyslu zákona č. 106/1999 Sb., o svobodném přístupu k informacím, ve znění pozdějších předpisů.
- 9.7. Smluvní strany výslovně souhlasí s tím, aby tato smlouva ve svém úplném znění byla uveřejněna v rámci informací zpřístupňovaných veřejnosti prostřednictvím dálkového přístupu. Smluvní strany prohlašují, že skutečnosti uvedené v této smlouvě nepovažují za obchodní tajemství ve smyslu ustanovení § 504 zákona č. 89/2012 Sb., a udělují svolení k jejich užití a uveřejnění bez stanovení jakýchkoli dalších podmínek. Uveřejnění této smlouvy podle zákona o registru smluv zajistí objednatel.

**X.**  
**Závěrečná ustanovení**

- 10.1. Kterákoliv strana je oprávněna odstoupit od této smlouvy pouze v případech stanovených právními předpisy.
- 10.2. Smlouvu je možno měnit či doplňovat výhradně písemnými číslovanými dodatky. Zrušit tuto smlouvu lze pouze písemnou formou.
- 10.3. Nedílnou součástí této smlouvy je příloha č. 1 - Podrobnější specifikace způsobu provedení.
- 10.4. Informace k ochraně osobních údajů ze strany objednatele jsou uveřejněny na webových stránkách [www.npu.cz](http://www.npu.cz) v sekci „Ochrana osobních údajů“.
- 10.5. Tato smlouva byla sepsána ve třech vyhotoveních, z nichž dvě obdrží objednatel a jedno zhotovitel.
- 10.6. Tato smlouva nabývá platnosti dnem podpisu oběma smluvními stranami a účinnosti nabývá dnem uveřejnění v registru smluv.
- 10.7. Smluvní strany prohlašují, že tuto smlouvu uzavřely podle své pravé a svobodné vůle prosté omylů, nikoliv v tísní nebo za nápadně nevýhodných podmínek.

Na Sychrově dne 11.12.2018

V Táboře dne 14.12. 2018

Za objednatele:

Za zhotovitele:

PhDr. Miloš Kadlec  
ředitel územní památkové správy na Sychrově  
Národní památkový ústav, státní příspěvková  
organizace

Jan Proněk  
jednatel WAY UP s.r.o.



## **Podrobnější specifikace způsobu provedení** digitalizace sbírky skleněných negativů zámku Slatiňany

### **A) Ošetření a konzervace skleněných negativů**

Předmětem plnění je odborné rozbalení a ošetření skleněných negativů – konzervace.

#### Podrobnosti zadání:

Negativy se nacházejí v původních papírových obálkách a přibližně po deseti číslech v papírových krabicích. Stává se, že jsou pod jedním číslem uloženy dva záběry, výjimečně i více.

Fotografický materiál bude nejprve vybalen z původního obalu (krabičky s popisem), bude posouzen jeho stav a do papírového formuláře bude zaznamenán jeho fyzický popis, který obsahuje zejména údaje o výskytu následujících skutečností:

- Rozměry
- Druh podložky
- Zrcátka
- Prokopírování inkoustu z obálky
- Masky
- Retuše a jiné povrchové úpravy
- Výskyt pozitivů a duplikátních negativů ve stejné krabičce
- Poškození podložky a emulze

Následuje čištění podle standardizovaného postupu. Každý negativ bude nejprve mechanicky očištěn jemným štětcem a stlačeným vzduchem. U skleněných negativů bude nejprve očištěna podložka včetně hran 60% etanolem, v případě nutnosti lékařským benzínem, a poté dočištěna demineralizovanou vodou. Vlhkost bude vysušena bavlněným tamponem a zbytky vláken oprášeny štětcem nebo stlačeným vzduchem. Citlivá vrstva bude čištěna 60% etanolem. V případě, že je negativ retušován, ať už koksínem, tužkou nebo vykrývací barvou, bude čištěn pouze nasucho. Plastové negativy budou čištěny nasucho, případně 60% izopropanolem. Po očištění budou negativy uloženy jednotlivě do nové obálky (košílky) s původním číslem. Pokud se k negativu dochoval i originální pozitiv, bude založen mezi chlopně obálky k příslušnému negativu.

Veškeré úkony v průběhu zásahu budou vedle fyzického popisu evidovány v rámci papírového formuláře. Všechny vzniklé popisné informace budou poté při digitalizaci zaneseny do elektronické evidence, která umožňuje vygenerovat tabulku s veškerými záznamy.

Původní obálky budou zachovány všechny, neboť jsou důležitým zdrojem informací. Kromě popisu obsahu záběru se můžeme v některých případech dozvědět i údaje o expozici, druhu vývojky a čase pořízení snímku. V několika případech byly negativy uloženy v krabicích od fotografických skleněných desek 18x24 cm, většinou jsou krabice bez označení. Na závěr bude provedeno přebalení do obalového materiálu pro dlouhodobé uložení systému „Fotoarchiv“.

### **B) Digitalizace skleněných negativů**

Předmětem plnění je pořízení základních masterscanů skleněných negativů v archivní kvalitě a následně z těchto masterscanů odvozených verzí – výsledných typů tonálně zpracovaných souborů pro běžné použití s rozlišením tiff (600 DPI při velikosti tisku 18 x 24 cm) a jpeg (300 DPI při velikosti tisku 13 x 18 cm).

#### Podrobnosti zadání:

- 1) Digitalizace fotoarchiválií a její parametry budou v souladu s certifikovanou metodikou objednatele NPÚ „Digitální a digitalizovaná fotografie pro vědecké účely v památkové péči“, která je dostupná ve formě tištěné publikace, a nebo jako elektronická verze na webu NPÚ, viz následující odkaz: <https://www.npu.cz/cs/npu-a-pamatkova-pecce/npu-jako-institute/publikace/7698-digitalni-a-digitalizovana-fotografie-pro-vedecke-ucely-v-pamatkove-peci>

- 2) Masterscany budou generovány v tzv. surových datech, tj. DT-file (skenovací aplikace oXYgen Scan) nebo RAW-TIF (skenovací aplikace VueScan). Při skenování do formátu RAW-TIF bude použita výhradně skenovací aplikace VueScan, protože umožňuje zvýšení expozice u silně krytých historických negativů.
- 3) Masterscany budou generovány i u černobílých předloh v režimu RGB, a v bitové hloubce 16 bit na 1 kanál RGB, tedy celkem 48 bitů.
- 4) Rozlišení v dpi bude stanoveno individuálně podle typu formátu (tj. rozměrů) jednotlivých negativů. Podrobnosti bude zhotovitel konzultovat s odborným dohledem objednatele.  
Základní kategorie rozlišení jsou tyto:
  - A) U negativů o rozměrech cca 9x12 cm 2500 dpi, což například u profesionálních skenerů odpovídá rozlišení nativnímu rozlišení 100 bodů na 1 mm (100 dpm). Pokud půjde o profesionální snímky pořízené po roce cca 1950 je třeba rozlišení zvýšit
  - B) U negativů o rozměrech cca 13x18 cm 2000 - 2500 dpi bude rozlišení v závislosti na stavu (kvalitě) kresby obrazu na negativu
  - C) U negativů větších než 13x18 cm bude rozlišení 2000 dpi
  - D) Negativy nebo diapozitivy menší než 9x12 cm bude rozlišení 4300-4500 dpi. Sken musí ostře zobrazovat zrno fotografické emulze negativu.
- 5) Zhotovitel nejprve zpracuje zkušební vzorek 5 vybraných negativů ve dvou různých rozlišeních naskenovaných (2500 dpi a 4500 dpi) tonálně rozdílných negativů z portfolia předloh, určených k digitalizaci a předloží je odbornému dohledu objednatele k posouzení a sdělení případných připomínek. Odborný dohled připomínky sdělí do 14-ti dnů od předání vzorku.
- 6) Skener bude dodavatelem průběžně kontrolován z hlediska seřízení roviny ostrosti pomocí čárového testu nebo vyhodnocením rozlišení pomocí MTF křivky. Výsledky testů předkládá zhotovitel odbornému dohledu objednatele průběžně, a to v dohodnutých termínech během procesu digitalizace. První test proběhne před započítáním vlastní digitalizace kompletního souboru negativů.

### C) Zpracování jpeg skenů do databáze

Předmětem plnění je soupis negativů do excelové databázové tabulky s určenými parametry.

#### Podrobnosti zadání:

Excelová tabulka bude obsahovat zejména následující parametry, jejich výčet může objednatel prostřednictvím svého odborného dohledu před zahájením plnění upřesnit.

- Nové inventární číslo
- Staré inventární číslo
- Název předmětu
- Rozměry
- Časové zařazení (je-li k dispozici)
- Provenience
- Popis (včetně informací dle odst 1 bud A) plnění

Podle některých z těchto kategorií je možno vyhledávat (dáno systémem CastIS).

### D) Příprava informací pro vložení do systému CastIS a eSbírky

Předmětem plnění je příprava souborů pro vložení do systému CastIS ([www.castis.cz](http://www.castis.cz)) a následnou prezentaci na národním portálu eSbírky – kulturní dědictví on-line ([www.esbirky.cz](http://www.esbirky.cz)).



Podrobnosti zadání:

Zhotovitel pojmenuje výstupy ve formátu \*.tif v jedné složce a párově ve formátu \*.jpeg v druhé složce a tato data předá odpovědným pracovníkům NPÚ pro účely vložení do databáze CastIS, ze které pak následně pracovníci NPÚ provedou export na portál eSbírky. Zhotovitel je povinen formát výstupu konsultovat s odborným dohledem objednatele. Vložení do CastIS a na eSbírky zajistí objednatel na své náklady, tyto úkony nejsou předmětem plnění dle této smlouvy o dílo.

