č.j. NG/2364/2018

**Smlouva o vytvoření díla a poskytnutí licence k dílu**

**Smluvní strany:**

**Národní galerie v Praze**

sídlo: Staroměstské nám. 12, 110 15 Praha 1

IČ: 00023281

DIČ: CZ00023281

zastoupená: PhDr. Veronikou Wolf

ředitelkou Sekce prezentace, marketingu a komunikace

bankovní spojení: ČNB

č.účtu: 050008-0008839011/0710

(dále jen „**Objednatel**“)

a

**PRIHODADESIGN s.r.o.**

sídlo : Milady Horákové 387/56, 170 00 Praha 7

IČ: 275 78 305

DIČ : CZ27578305

bankovní spojení: ČS, Štefánikova ul. Praha 5

č.účtu: 145 041 399 / 0800

jednatel společnosti: Jiří Příhoda

(dále jen „**Zhotovitel**“)

uzavírají tuto smlouvu

1. **Úvodní ustanovení**
   1. Zhotovitel je právnickou osobou podnikající mimo jiné v oboru činnosti příprava a vypracování technických návrhů, grafické a kresličské práce na základě živnostenského oprávnění. Zhotovitel prohlašuje, že je oprávněn a způsobilý k poskytnutí plnění dle této smlouvy.
   2. Objednatel je státní příspěvkovou organizací, založenou zákonem č. 148/1949 Sb., která je dle svého statutu pořadatelem dlouhodobé výstavy   „1796 – 1917: Umění nejdelšího století“, která se uskuteční od 13. 11. 2019 (zahájení) ve Veletržním paláci v Praze (dále též jen „**výstava**“).
   3. Účelem této smlouvy je především architektonické řešení a technická podpora výstavy a poskytnutí oprávnění k užití plnění dle této smlouvy tak, aby mohlo být využito Objednatelem pro řádnou a bezvadnou realizaci výstavy dle čl. 1.2 případně k dalším účelům zejména v rámci hlavní činnosti Objednatele stanovené Statutem Národní galerie v Praze, a dále zajištění bezvadného provedení tohoto architektonického řešení při vlastní realizaci výstavy.
2. **Předmět smlouvy**
   1. Zhotovitel se zavazuje pro Objednatele vytvořit na své náklady a nebezpečí v souladu s touto smlouvou dílo - **architektonické řešení dlouhodobé výstavy „1796 – 1917: Umění nejdelšího století“**, která se uskuteční ve Veletržním paláci (kompletní architektonické řešení výstavy, stejně jako jakákoliv jeho část, dále jen „**Autorské dílo**“).
   2. Lokalizace výstavy: Veletržní palác, 4. Patro - západní, jižní, východní křídlo, respirium a ochoz, Dukelských Hrdinů 47, Praha 7
   3. Zhotovitel se dále zavazuje k výkonu autorského a technického dozoru po dobu přípravy výstavy až do jejího otevření pro veřejnost, a to v rozsahu a za podmínek dle čl. 7 této smlouvy.
   4. Předmět plnění dle odst. 2.1. a odst. 2.3. je dále společně označen též jako „**dílo**“.
   5. Přesná specifikace předmětu plnění resp. díla a dále časový harmonogram plnění jsou uvedeny v příloze č. 1 této smlouvy, která tvoří nedílnou součást této smlouvy.
   6. Předmětem této smlouvy je rovněž poskytnutí výhradního oprávnění Zhotovitelem Objednateli k výkonu práva Autorské dílo užít, a to v rozsahu a za podmínek dle čl. 9 této smlouvy (dále též jen „**licence**“).
   7. Objednatel se zavazuje uhradit Zhotoviteli za předmět plnění dle této smlouvy sjednanou cenu resp. odměnu.
3. **Termíny plnění** 
   1. Zhotovitel se podpisem této smlouvy zavazuje k plnění dle této smlouvy v následujících termínech
      1. Vypracovat a řádně předat Autorské dílo (tj. studii/skicu architektonického řešení) v termínu do **15. 2. 2019**;
      2. Vypracovat a řádně předat Autorské dílo (tj. architektonické řešení ve formě projektové a prováděcí dokumentace s oceněným a neoceněným předpokládaným položkovým rozpočtem/výkazem výměr v termínu do **15. 3. 2019**;
      3. Vypracovat a řádně předat Autorské dílo (tj. kompletní 3D video-animaci ve full HD obrazové kvalitě) v termínu **do 5 pracovních dnů ode dne otevření výstavy pro veřejnost**;
      4. Provádět autorský a technický dozor po dobu přípravy a realizace výstavy v termínu do otevření výstavy pro veřejnost, tj. v předpokládaném termínu od **15.6. 2019 do 13. 11. 2019.**
   2. Zhotovitel započne s plněním předmětu této smlouvy ihned po nabytí účinnosti smlouvy.
   3. V případě prodlení Zhotovitele s plněním dle této smlouvy se sjednává smluvní pokuta ve výši 1.000,- Kč za každý započatý den prodlení. Smluvní strany výslovně sjednávají, že Objednatel je oprávněn snížit o smluvní pokutu sjednanou odměnu, resp. svůj nárok na úhradu smluvní pokuty započíst proti nároku Zhotovitele na úhradu odměny. Úhrada smluvní pokuty nezbavuje Zhotovitele povinnosti hradit vzniklou škodu. Smluvní strany sjednávají, že výše smluvní pokuty považují za přiměřenou významu zajišťované povinnosti.
4. **Cena za dílo a odměna** 
   1. Zhotoviteli náleží za provedení díla dle této smlouvy, tedy za vytvoření Autorského díla a za výkon autorského a technického dozoru po dobu přípravy výstavy celková

cena za dílo ve výši **400.000,- Kč**

21% DPH 84.000,- Kč

cena celkem včetně DPH **484.000,- Kč**

Zhotovitel je plátce DPH.

* 1. V celkové ceně za dílo dle čl. 4.1. je zahrnuta i odměna za poskytnutí oprávnění k výkonu práva dílo resp. Autorské dílo užít dle čl. 9 této smlouvy (licence).
  2. Smluvní strany podpisem této smlouvy potvrzují, že dohodnutá cena za dílo specifikovaná v čl. 4.1 je cenou konečnou a závaznou. Tato cena je úhradou za veškeré plnění Zhotovitele směřující ke splnění požadavků Objednatele nutných k realizaci plnění dle této smlouvy a k jeho předání.
  3. Cena za dílo bude uhrazena Zhotoviteli následovně:

1. Částka 60.000,- Kč + 21% DPH na základě faktury Zhotovitele vystavené po protokolárním předání a bezvýhradné akceptaci Autorského díla (tj. studie/skica architektonického řešení).
2. Částka 210.000,- Kč + 21% DPH na základě faktury Zhotovitele vystavené po protokolárním předání a bezvýhradné akceptaci Autorského díla (tj. architektonické řešení ve formě projektové a prováděcí dokumentace s oceněným a neoceněným předpokládaným položkovým rozpočtem/výkazem výměr).
3. Částka 130.000,- Kč + 21% DPH na základě faktury Zhotovitele vystavené nejdříve po protokolárním předání a bezvýhradné akceptaci Autorského díla (tj. kompletní 3D video-animace ve full HD obrazové kvalitě).
   1. Cena za dílo bude zaplacena na základě faktur obsahujících všechny zákonné náležitosti. Vystavená faktura bude splatná vždy do 30 dnů ode dne jejího doručení Objednateli. Fakturu zašle Zhotovitel Objednateli elektronicky na adresu: faktury@ngprague.cz.
   2. Zaplacením ceny za dílo se rozumí den jejího odeslání na účet Zhotovitele. Daňový doklad - faktura vystavená Zhotovitelem podle této smlouvy bude v souladu s příslušnými právními předpisy České republiky obsahovat zejména tyto údaje:

* obchodní firmu/název a adresu Objednatele,
* daňové identifikační číslo Objednatele,
* obchodní firmu/název a adresu Zhotovitele,
* daňové identifikační číslo Zhotovitele,
* evidenční číslo daňového dokladu,
* rozsah a předmět plnění,
* datum vystavení daňového dokladu,
* účtovaná částka, sazba DPH, částka DPH, účtovaná částka vč. DPH – vše v Kč

a dále musí být v souladu s dohodami o zamezení dvojího zdanění, budou-li se na konkrétní případ vztahovat.

* 1. Fakturační údaje Objednatele jsou uvedeny v záhlaví této smlouvy. Fakturu zašle Zhotovitel Objednateli elektronicky na adresu: faktury@ngprague.cz.
  2. Pokud daňový doklad – faktura nebude vystavena v souladu s platebními podmínkami stanovenými smlouvou nebo nebude splňovat požadované zákonné náležitosti nebo nebude-li doručena Objednateli do termínu uvedeného ve smlouvě, je Objednatel oprávněn daňový doklad - fakturu Zhotoviteli vrátit jako neúplnou, resp. nesprávně vystavenou, k doplnění, resp. novému vystavení ve lhůtě pěti pracovních dnů od data jejího doručení Objednateli. V takovém případě Objednatel není v prodlení s úhradou odměny za dílo nebo její části a Zhotovitel vystaví opravenou fakturu s novou lhůtou splatnosti, která začne plynout dnem doručení opraveného nebo nově vyhotoveného daňového dokladu - faktury Objednateli.
  3. Za každý den prodlení s úhradou odměny Zhotovitele zaplatí Objednatel úrok z prodlení ve výši stanovené právními předpisy.

1. **Práva a povinnosti Objednatele**
   1. Do doby, než dojde k převzetí celého díla a jeho akceptaci, si Objednatel touto smlouvou vymiňuje právo zadat Zhotoviteli úpravy a změny. Tyto změny nebudou důvodem k navýšení ceny za dílo ani k prodloužení termínu předání díla.
   2. Objednatel je oprávněn průběžně kontrolovat provádění předmětu smlouvy a sdělovat Zhotoviteli své výhrady a udělovat mu příkazy a bližší pokyny, kterými je Zhotovitel povinen se při provádění díla řídit a respektovat je. Tyto pokyny a příkazy je Objednatel oprávněn udělovat sám nebo prostřednictvím jím pověřené osoby.
   3. Veškeré potřebné podklady pro zpracování Autorského díla a plnění dle této smlouvy budou Objednatelem Zhotoviteli předány před nabytím účinnosti této smlouvy. Konkrétně se jedná o tyto dokumenty:

- textová část - libreto expozice,

- seznam a fotodokumentace uvažovaných exponátů,

- plány výstavního prostoru.

* 1. Objednatel zajistí Zhotoviteli a jeho spolupracovníkům přístup do řešených prostor – místa lokalizace výstavy dle čl. 2.2. této smlouvy, v termínech po vzájemné dohodě.
  2. Pokud bude Zhotovitel v prodlení s plněním dle této smlouvy (a to i v prodlení s dílčím plněním dle harmonogramu, který tvoří přílohu č. 1 této smlouvy) i přes výzvu k dodatečnému plnění v přiměřené lhůtě k tomu mu Objednatelem udělené (za lhůtu přiměřenou se považuje podle okolností lhůta 10 pracovních dnů nebo podle okolností i lhůta kratší), je Objednatel oprávněn nechat dílo dokončit či opravit třetí osobou, přičemž cena za dílo se Zhotoviteli za dosud vytvořené dílo poměrně sníží nebo je oprávněn od smlouvy odstoupit. Zhotovitel je povinen předat Objednateli za tím účelem veškeré části díla do té doby Zhotovitelem vytvořené, jakož i vrátit veškeré Objednatelem poskytnuté podklady. Nárok na smluvní pokutu a náhradu škody, jakož i na odstoupení od smlouvy tím zůstávají nedotčeny. Výslovně se uvádí, že toto ustanovení se vztahuje i na případy uplatnění odpovědnosti za vady.

1. **Práva a povinnosti Zhotovitele**
   1. Zhotovitel se zavazuje, že s výjimkou autorského a technického dozoru, k němuž může písemně zmocnit kvalifikovaného zástupce, dílo, zejména Autorské dílo, provede, resp. vytvoří sám a že při jeho vytváření bude užívat všech svých schopností a profesionálních dovedností, že bude dodržovat veškeré platné právní předpisy i příslušné stavovské a technické normy. Autorské dílo bude vytvořeno po umělecké, technické a funkční stránce na základě dodaného zadání a na základě nejlepšího vědomí a svědomí Zhotovitele. Autorské dílo nesmí trpět právními ani jinými vadami.
   2. Zhotovitel se dále zavazuje respektovat stávající technické podmínky výstavních prostor.
   3. Zhotovitel se zavazuje seznámit Objednatele, kdykoli o to Objednatel požádá s rozpracovaným dílem a předložit Objednateli za tím účelem veškerou dokumentaci v  rozpracovanosti.
   4. Zhotovitel se zavazuje při provádění díla postupovat tak, aby výsledné dílo splňovalo podmínky definované podklady předanými dle č. 5.3 této smlouvy.
2. **Činnost při instalaci výstavy – autorský a technický dozor Zhotovitele**
   1. Zhotovitel se zavazuje vykonávat autorský a technický dozor, a to účastí na kontrolních dnech, event. dle nezbytně nutné potřeby osobní přítomností v místě instalace výstavy (event. prostřednictvím přítomnosti pověřeného zástupce), poskytovat součinnost po celou dobu přípravy a instalace výstavy, poskytnout písemné a ústní konzultace a stanoviska dle potřeby Objednatele tak, aby nedocházelo k časovým prodlevám při instalaci.
   2. Při výkonu autorského a technického dozoru je Zhotovitel povinen vystupovat s odbornou péčí tak, aby bylo zabezpečeno dodržování základních parametrů díla v souladu s projektovou dokumentací architektonického řešení výstavy případně jejími doplňky a změnami, které budou dodatečně schváleny Objednatelem a podmínkami této smlouvy.
   3. Bližší specifikace podmínek autorského a technického dozoru je případně blíže vymezena v příloze č. 1 této smlouvy.
3. **Předávání díla a převzetí díla** 
   1. Předání a převzetí díla bude probíhat následujícím způsobem. Autorské dílo, resp. jeho jednotlivá část, bude předáno řádně vytvořené v souladu se zadáním a pokyny Objednatele a touto smlouvou, především pak v souladu se specifikací Autorského díla podle přílohy č. 1, a to v kvalitě odpovídající specifikaci Autorského díla podle přílohy č. 1 nejpozději v termínu uvedeném v čl. 3.1 této smlouvy. Autorské dílo bude předáno jednak v tištěné podobě v sídle Objednatele v počtu dvou vyhotovení, jednak v digitální podobě ve formátu pdf a word zaslané na e-mailovou adresu Objednatele: [pavlina.malaskova@ngprague.cz](mailto:pavlina.malaskova@ngprague.cz), popřípadě i na jinou e-mailovou adresu sdělenou Zhotoviteli Objednatelem. Předání Autorského díla event. části Autorského díla dle této smlouvy potvrdí Objednatel Zhotoviteli písemným Předávacím protokolem, který podepíší obě smluvní strany. Jménem Objednatele Předávací protokol podepíše jedna z osob uvedená v čl. 10.6 této smlouvy. Vzor Předávacího protokolu je obsažen v příloze č. 2 této smlouvy.
   2. Objednatel si po předání jednotlivých částí Autorského díla (dle čl. 3.1.1 – 3.1.3 této smlouvy) vyhrazuje lhůtu 5ti pracovních dnů na jeho převzetí resp. odsouhlasení (akceptaci). V této lhůtě sdělí Objednatel Zhotoviteli, zda Autorské dílo přebírá nebo nikoli a jaké mu případně vytýká vady. Plnění lze považovat za vadné a odmítnout jeho převzetí zejména v případě, pokud plnění nebude z hlediska obsahu nebo funkčních vlastností odpovídat předmětu této Smlouvy anebo požadavkům stanoveným Objednatelem v průběhu vytváření plnění. V případě drobných nepodstatných vad může Objednatel Autorské dílo převzít s výhradami. Tím není dotčena povinnost Zhotovitele tyto vady odstranit.
   3. Pokud Objednatel vytkne Autorskému dílu vady, sdělí Zhotoviteli (formou Akceptačního protokolu, jehož vzor je obsažen v příloze č. 2 této smlouvy), jaké vady Autorskému dílu vytýká a vrátí předané podklady Zhotoviteli k doplnění či přepracování. Zhotovitel je povinen vady odstranit bez zbytečného odkladu, nejpozději však v přiměřené lhůtě stanovené Objednatelem, která nesmí ohrozit zahájení výstavy. Proces akceptace končí až vystavením Akceptačního protokolu ze strany Zhotovitele, kterým bude plnění akceptováno Objednatelem bez výhrad.
   4. Nebudou-li vady Zhotovitelem řádně odstraněny ani po opakovaném vytčení těchto vad Objednatelem v Akceptačním protokolu, je Objednatel oprávněn nechat dílo dokončit či opravit třetí osobou (analogicky čl. 5.5 této smlouvy) případně je oprávněn od smlouvy odstoupit.
   5. Neodevzdá-li Zhotovitel Objednateli Autorské dílo ve lhůtě dle čl. 3.1.1 - 3.1.3. této smlouvy nebo nebude-li stanovený termín k přepracování a předání Zhotovitelem dodržen, má Objednatel právo od smlouvy odstoupit. V takovém případě má Objednatel nárok na náhradu vzniklé škody.
   6. Po řádném ukončení autorského a technického dozoru bude Zhotovitelem předán rozpis prací zachycující průběh realizace výstavy, o této skutečnosti bude mezi smluvními stranami podepsán protokol o řádném ukončení autorského a technického dozoru.
   7. Vlastnické právo k hmotnému substrátu Autorského díla případně k dalšímu plnění dle této smlouvy a nebezpečí škody přechází na Objednatele dnem převzetí a odsouhlasení Autorského díla ze strany Objednatele.
4. **Udělení oprávnění užít dílo Zhotovitelem**
   1. Zhotovitel uděluje touto smlouvou Objednateli oprávnění k výkonu práva užít předmět plnění dle této smlouvy, tedy Autorské dílo nebo jakýkoli jiný výsledek činnosti Zhotovitele dle této smlouvy, který bude chráněn zákonem č. 121/2000 Sb. o právu autorském a právech souvisejících s právem autorským a o změně některých zákonů (dále jen „**autorský zákon**“). Licence je udělena jako:
      1. výhradní
      2. neomezená, tedy ke všem způsobům užití, v neomezeném územním a množstevním rozsahu a na celou dobu trvání autorských majetkových práv k Autorskému dílu
   2. Zhotovitel výslovně prohlašuje, že je k poskytnutí této výhradní licence v takovém rozsahu oprávněn a že Autorským dílem ani jeho užitím podle této smlouvy nejsou porušena autorská, osobnostní ani jiná práva třetích osob. Pokud budou vůči Objednateli uplatněny oprávněné nároky majitelů autorských práv či jakékoliv nároky jiných třetích osob v souvislosti s užitím díla (práva autorská, práva příbuzná právu autorskému, práva patentová, práva k ochranné známce, práva z nekalé soutěže, práva osobnostní či práva vlastnická aj.), je Zhotovitel povinen je na svůj náklad vypořádat, jakož i uhradit další škodu tím Objednateli vzniklou.
   3. Zhotovitel poskytuje Objednateli souhlas k jakýmkoli úpravám či změnám Autorského díla nebo jiného autorským právem chráněného prvku dodaného na základě této smlouvy, k jeho zařazení do databáze nebo spojení s jiným autorským dílem nebo neautorským výtvorem, jakož i souhlas k případnému dokončení nehotového Autorského díla, pokud nebude ze strany Poskytovatele dokončeno. Ke všem výše uvedeným úkonům je Objednatel oprávněn sám nebo prostřednictvím třetí osoby.
   4. Licence je poskytována jako opravňující, tedy Objednatel není povinen licenci využít.
   5. Odměna za poskytnutí licence je již zahrnuta v celkové ceně za dílo.
   6. Licence se vztahuje na užití Autorského díla v původní nebo zpracované či jinak změněné podobě, samostatně nebo v souboru s jiným dílem nebo neautorským výtvorem.
   7. Zhotovitel zároveň poskytuje Objednateli souhlas, aby v jakékoliv souvislosti s Autorským dílem uváděl pouze své obchodní jméno – název. Zhotovitel je však oprávněn přiměřeným způsobem uveřejnit své autorství a část Autorského díla za účelem své propagace způsobem obvyklým, a to tak, aby nebyl poškozen žádný z možných zájmů Objednatele.
   8. Objednatel je oprávněn licenci nebo její část poskytnout třetí osobě (podlicence) nebo ji postoupit.
5. **Závěrečná ujednání**
   1. Tato smlouva o dílo nabývá platnosti dnem podpisu obou smluvních stran. Pokud se na tuto smlouvu vztahuje povinnost uveřejnění prostřednictvím registru smluv, nabývá tato smlouva účinnosti dnem uveřejnění.
   2. Smlouva je vyhotovena ve dvou vyhotoveních s platností originálu, přičemž Objednatel obdrží jedno vyhotovení a Zhotovitel obdrží jedno vyhotovení.
   3. Smlouva může být měněna nebo zrušena pouze písemně, a to formou písemných vzestupně číslovaných dodatků.
   4. Poruší-li podstatně některá ze smluvních stran povinnosti uvedené v této smlouvě, je druhá smluvní strana oprávněna od smlouvy odstoupit.
   5. Zhotovitel na sebe přebírá riziko změny okolností ve smyslu § 1765 odst. 2 občanského zákoníku.
   6. Zodpovědnými zástupci Objednatele pro jednání ve věci této smlouvy jsou:

XXXXXXXXXXXXX, e-mail XXXXXXXXXXXXXXXXXXX, tel. XXXXXXXXX,

XXXXXXXXXXXXX, e-mail XXXXXXXXXXXXXXXXXXX, tel. XXXXXXXXX.

* 1. Zodpovědnými zástupci Zhotovitele pro jednání ve věci této smlouvy jsou:  
       
     XXXXXXXXXXXX, e-mail XXXXXXXXXXXXXXXXX, tel. XXXXXXXXX,

XXXXXXXXXXXX, email XXXXXXXXXXXXXXXX, tel. XXXXXXXXX.

* 1. Tato smlouva se řídí českým právním řádem, zejména zákonem č. 89/2012 Sb. občanským zákoníkem, zákonem č. 183/2006 Sb., stavebním zákonem a autorským zákonem č. 121/2000 Sb.
  2. Vyskytnou-li se události, které jednomu nebo oběma smluvním stranám částečně nebo úplně znemožní plnění jejich povinností podle smlouvy, jsou povinni se o tom bez zbytečného odkladu informovat a společně podniknout kroky k jejich překonání. Nesplnění této povinnosti zakládá nárok na náhradu škody pro stranu, která se porušení smlouvy v tomto bodě nedopustila.
  3. Pokud oddělitelné ustanovení této smlouvy je nebo se stane neplatným či nevynutitelným, nemá to vliv na platnost zbývajících ustanovení této smlouvy. V takovém případě se strany této smlouvy zavazují uzavřít do 15ti pracovních dnů od výzvy druhé ze stran této smlouvy dodatek k této smlouvě nahrazující oddělitelné ustanovení této smlouvy, které je neplatné či nevynutitelné, platným a vynutitelným ustanovením odpovídajícím hospodářskému účelu takto nahrazovaného ustanovení.
  4. Zhotovitel je povinen zachovávat mlčenlivost o všech skutečnostech, o nichž se dozvěděl v souvislosti s poskytováním služeb, ledaže by šlo o skutečnosti nepochybně obecně známé. Povinnosti mlčenlivosti může Zhotovitele zprostit pouze Objednatel svým písemným prohlášením adresovaným Zhotoviteli. Závazek Zhotovitele k zachování mlčenlivosti zůstává v platnosti i po zániku této smlouvy.
  5. Pro povinnosti uveřejnění této smlouvy dle zákona č. 340/2015 Sb., o zvláštních podmínkách účinnosti některých smluv, uveřejňování těchto smluv a o registru smluv (zákon o registru smluv) smluvní strany sjednávají, že uveřejnění provede Objednatel. Obě strany berou na vědomí, že nebudou uveřejněny pouze ty informace, které nelze poskytnout podle předpisů upravujících svobodný přístup k informacím. Považuje-li druhá smluvní strana některé informace uvedené v této smlouvě za informace, které nemají být uveřejněny v registru smluv dle zákona o registru smluv, je povinna na to Objednatele současně s uzavřením této smlouvy písemně upozornit. Druhá smluvní strana výslovně souhlasí s tím, že Objednatel v případě pochybností o tom, zda je dána povinnost uveřejnění této smlouvy v registru smluv, tuto smlouvu v zájmu transparentnosti a právní jistoty uveřejní.
  6. Oprávnění zástupci smluvních stran potvrzují, že si tuto smlouvu před jejím podpisem přečetli a porozuměli jejímu obsahu. Na důkaz toho níže připojují své podpisy.
  7. Nedílnou součástí této smlouvy je Příloha č. 1 – Specifikace předmětu a harmonogramu plnění, Příloha č. 2 -Předávací protokol a Akceptační protokol

V Praze dne 19. 12. 2018

................................................ ..........................................

Veronika Wolf Jiří Příhoda

ředitelka SPMK  (Zhotovitel)

(Objednatel)

Příloha č. 1

Specifikace předmětu a harmonogramu plnění

**architektonické řešení výstavy „1796 – 1917: Umění nejdelšího století“**

* **studie/skica architektonického řešení výstavy**, a to včetně video-animace zobrazující statické pohledy do výstavy **:** do 15. 2. 2019
* **projektová a prováděcí dokumentace s oceněným a neoceněným předpokládaným položkovým rozpočtem/výkazem výměr** – rozumí se tím definitivní tvarové, materiálové a barevné řešení obsahující výkresy tvarů a případně výkresy důležitých konstrukčních detailů, pokud mají vliv na estetiku a celkové vyznění. Projektová a prováděcí dokumentace s předpokládaným výkazem výměr musí být zhotovena tak, aby na jejím základě mohl třetí subjekt, tj. dodavatel vlastní realizace výstavy dle architektonického řešení učinit relevantní a úplnou cenovou nabídku**:** do 15. 3. 2019
* **3D video-animace** ve full HD obrazové kvalitě v délce 3-5 minut zobrazující průchody celou expozicí, která bude Objednatelem využita v souladu s jeho statutem především k edukačním a osvětovým akcím: do 5 pracovních dnů ode dne otevření výstavy pro veřejnost
* **autorský a technický dozor při stavbě výstavy** v předpokládaném termínu od 15.6. 2019 do 30. 8. 2019
* **autorský a technický dozor instalace (a nasvícení) exponátů:** od 2. 9. 2019 do 13. 11. 2019

**Příloha č. 2**

**Předávací protokol dle čl. 8.1 smlouvy o dílo**

Objednatel podpisem tohoto protokolu prohlašuje, že dne……………. v ………………….

mu bylo předáno dílo dle smlouvy o dílo č.j. .......................

Objednatel prohlašuje, že mu bylo předáno dílo v tomto rozsahu:

Objednatel uvádí, že posouzení díla pro účely jeho odsouhlasení provede ve sjednané

lhůtě 5ti dní.

................................................... ...................................................

osoba odpovědná za Objednatele osoba odpovědná za Zhotovitele

**Akceptační protokol o odsouhlasení díla dle čl. 8.3 Smlouvy o dílo**

Objednatel prohlašuje, že převzal zhotovené dílo a toto po provedeném posouzení:

a) je bez vad; \*)

b)  má tyto vady: (přesně popište a doplňte).\*)

Zhotovitel se zavazuje vady vypočtené v odst. 2 odstranit nejpozději do

Objednatel dílo odsouhlasil\*) – neodsouhlasil\*)

\*) - nehodící se škrtněte

...................................................... ....................................................

osoba odpovědná za Objednatele osoba odpovědná za Zhotovitele