



Smlouva o dílo

č. 2800 18 0253

uzavřená dle ustanovení § 2586 a násl. zákona č. 89/2012 Sb.,
občanský zákoník, ve znění pozdějších předpisů

statutární město Zlín

se sídlem: nám. Míru 12, 760 01 Zlín

IČO: 00283924

DIČ: CZ00283924

zastoupené: Ing. et Ing. Jiřím Korcem, primátorem

zástupce ve věcech smluvních: MUDr. Miroslav Adámek, náměstek primátora

Bankovní spojení: Česká spořitelna, a. s.

Číslo účtu: 3048982/0800

(dále jen „objednatel“)

a

Zlínský zámek o.p.s.

se sídlem: Soudní 1, 760 01 Zlín

IČO: 29374511

DIČ: CZ29374511 – neplátce DPH

Zapsán v rejstříku obecně prospěšných společností u Krajského soudu v Brně, oddíl O, vložka 553

Bankovní spojení: UniCredit Bank Czech Republic

Číslo účtu: 2108384471/2700

(dále jen „zhotovitel“)

uzavírají níže uvedeného dne, měsíce a roku

tuto smlouvu o dílo:

I. Předmět smlouvy

1. Zhotovitel se na základě nabídky na realizaci veřejné zakázky Realizace výstavy na téma zlínské bydlení v proměnách 20. století podané dne 19. listopadu 2018 zavazuje na svůj náklad a nebezpečí provést pro objednatel dílo – **Realizace výstavy na téma zlínské bydlení v proměnách 20. století** (dále jen „výstava“) a objednatel se zavazuje řádně provedené dílo převzít a zaplatit zhotoviteli cenu za jeho provedení.
2. Dílo bude provedeno v souladu s touto smlouvou.

II. Specifikace a účel díla

1. Zajištění předmětu smlouvy uvedeného v čl. I. této smlouvy zahrnuje:
 - a) výstavní expozici tvořenou třemi rovinami sdělení:
 - výrazný podlahový graf vyjadřující schematicky počty obyvatel v různých typech bydlení a v různých obdobích 20. století,
 - individuální osobní příběhy – zkušenosti s různými typy bydlení v různých čtvrtích města,
 - souvislosti, které budou tyto příběhy zasazovat do lokálního zlínského, republikového (československého a českého) a také širšího evropského a světového kontextu vývoje bydlení
 - b) katalog k výstavě o rozsahu nejméně 32 stran, formátu min. A5, vazba A1, min. váha papíru 150 g, počet min. 300 ks.
2. Nedílnou součástí realizace výstavy je také:
 - a) zpracování expozice v takové formě, aby ji po skončení této výstavy bylo následně možné opakovaně realizovat i v jiných prostorách (tzv. putovní výstava)
 - b) zajištění prostor pro konání výstavy nejméně o rozloze 200 m², včetně úhrady všech nákladů s tím spojených, tj. příp. nájemné, náklady na osvětlení, vytápění, úklid
 - c) vstupné nebude vybíráno
 - d) propagace výstavy
 - e) zajištění fotodokumentace výstavy, v souladu s podmínkami legislativy EU - Obecné nařízení na ochranu osobních údajů (GDPR)
 - f) vyrovnání závazků s agenturami zastupujícími umělce (např. OSA, DILIA) v souvislosti s autorskými právy plynoucími z uskutečnění souboru akcí
 - g) po ukončení výstavy na vlastní náklady zajištění demontáže výstavy a přípravu k jejímu převozu
3. Poskytovatel prohlašuje, že je schopen uvedené služby zajistit. Služby jsou provedeny, jsou-li dokončeny a realizovány.
4. Dílo bude vytvořeno ve spolupráci s odborníky, kteří se budou na zpracování podílet v následujícím rozsahu:
 - hlavní kurátor výstavy: [REDAKCE]
 - grafika: [REDAKCE]
 - autor koncepce a architekt: [REDAKCE]
 - odborná spolupráce: [REDAKCE]
5. Součástí díla a jeho ceny jsou mimo shora uvedené práce a zajištění služeb odborníků i veškeré práce a služby nezbytné pro řádné a úplné zhotovení díla a jeho použití ke sjednanému účelu.

III. Čas a místo plnění, předání díla

- 1) Plnění bude zahájeno do 7 dnů po uzavření této smlouvy.
- 2) Zhotovitel předloží objednateli:
 - a) podrobný rozpočet a podrobnou koncepci výstavy nejpozději do **20. prosince 2018**
 - b) náhled layoutu katalogu výstavy a pozvánky na vernisáž nejpozději do **28. února 2019**
- 3) Výstava bude zahájena vernisáží, která proběhne nejpozději **10. dubna 2019**. Výstava bude instalována po dobu nejméně čtyř měsíců. Jako nejzazší termín pro předání díla se stanovuje den **9. dubna 2019**, přičemž od následujícího dne je zhotovitel v prodlení s předáním díla.
- 4) O předání díla (jeho částí) bude vyhotoven předávací protokol podepsaný osobou oprávněnou jednat ve věcech technických a zástupcem zhotovitele. Zhotovitel je povinen předat dílo (jeho část) způsobem, který umožní kontrolu plnění této smlouvy. Smluvní strany se dohodly, že objednatel není povinen dílo (jeho část) převzít, pokud toto vykazuje vady či nedodělky, přičemž za vadu se považuje i nezajištění publicity objednatele dle čl. VII.
- 5) Nebezpečí škody na díle a vlastnické právo k dílu přechází na objednatele dnem předání díla objednateli.

IV. Cena díla

1. Cena díla za provedení díla v rozsahu čl. I a II této smlouvy je stranami sjednána jako pevná a maximální: **495.000 Kč**.
2. Celková cena díla je cenou nejvýše přípustnou obsahující veškeré náklady a zisk zhotovitele nezbytné k řádnému a včasnému provedení díla. Zhotovitel prohlašuje, že se předem seznámil se všemi okolnostmi a podmínkami, které by mohly mít jakýkoliv vliv na stanovení ceny díla. Tato cena obsahuje předpokládané zvýšení ceny v závislosti na čase plnění, předpokládaný vývoj cen vstupních nákladů.
3. Překročení ceny uvedené v odst. 1 se nepřipouští.

V. Platební podmínky

1. Smluvní strany se dohodly, že objednatel převezme dílo po dokončených částech a provede jejich úhradu na základě zhotovitelem vystavené faktury následovně:
 - a) po předání dokončené části díla tj. podrobného rozpočtu a podrobné koncepce výstavy dle čl. III odst. 2 písm. a) uhradí objednatel zhotoviteli částku ve výši 20 % celkové ceny díla;
 - b) po předání dokončené části díla tj. náhledu layoutu katalogu výstavy a pozvánky na vernisáž dle čl. III odst. 2 písm. b) uhradí objednatel zhotoviteli částku ve výši 50 % celkové ceny díla;
 - c) po dokončení a předání kompletního dokončeného díla dle čl. III odst. 3 bude uhrazena zhotoviteli zbývající částka do celkové ceny díla uvedené v čl. IV.
2. Cena za dílo (část díla) bude hrazena na základě faktur vystavených zhotovitelem s náležitostmi a v souladu s platnou legislativou.
3. Objednatel uhradí zhotoviteli cenu za dílo (část díla) na základě doručené faktury vystavené zhotovitelem po předání a převzetí díla (jeho části). Přílohou faktury musí být předávací protokol, osvědčující řádné předání díla (jeho části) podle čl. III odst. 5, podepsaný zástupcem objednatele ve věcech technických. Splatnost faktury činí 30 dní od data doručení objednateli. Zhotovitel doručí fakturu do 7 dnů ode dne podpisu předávacího protokolu.
4. Veškeré provedené práce budou fakturovány po předání a převzetí díla dle čl. II a III této smlouvy. Dnem zaplacení je den odepsání finančních prostředků z účtu objednatele.
5. V případě, že faktura nebude vystavena oprávněně, bude obsahovat nesprávné údaje, nebo nebude obsahovat náležitosti v souladu s touto smlouvou, je objednatel oprávněn vrátit ji zhotoviteli. V takovém případě se přeruší plynutí lhůty splatnosti a nová lhůta splatnosti začne plynout vždy až dnem doručení opravené nebo oprávněně vystavené faktury objednateli.

VI. Odpovědnost za vady, záruka

Zhotovitel poskytuje objednateli záruku na dílo dle čl. II, a to po dobu 6 měsíců ode dne jeho předání objednateli. Zhotovitel je povinen odstranit reklamované vady díla ve lhůtě 10 dnů ode dne jejich oznámení objednateli včetně výměny vadných zdrojových dat za bezvadné, nepůjde-li vada odstranit jinak.

VII. Povinnosti zhotovitele při zajišťování publicity objednatele

1. Zhotovitel se zavazuje prezentovat objednatele v průběhu příprav a realizace celé akce při veškeré elektronické prezentaci, uvádět na všech tiskovinách (např. plakátech, pozvánkách, programech, letácích, brožurách) zhotovených v souvislosti s výstavou, na webových stránkách zhotovitele a na viditelných místech při konání výstavy logo objednatele v předepsaném formátu.
2. Zhotovitel je povinen zajistit účast představitelů objednatele na akcích souvisejících s výstavou (např. tisková konference, vernisáž) a poskytnout jim prostor pro prezentaci objednatele.

VIII. Sankce

1. V případě prodlení zhotovitele s předáním díla (části díla) dle čl. III této smlouvy je objednatel oprávněn požadovat po zhotoviteli zaplacení smluvní pokuty ve výši 0,5 % z celkové ceny díla za každý den prodlení.
2. V případě prodlení objednatele se zaplacením ceny díla je zhotovitel oprávněn požadovat po objednateli zaplacení úroku z prodlení v souladu s platnými a účinnými právními předpisy.
3. V případě prodlení s odstraněním vad díla dle čl. VI. ve lhůtě 10 dnů ode dne jejich oznámení, a to vad právních či vad jiných, bránících užití díla pro účel sjednaný touto smlouvou, tj. vyjma případných vad v tvůrčím zpracování díla (překlepy, chyby v psaní a postprodukci obrazových materiálů apod.), je objednatel oprávněn požadovat po zhotoviteli zaplacení smluvní pokuty ve výši 0,5 % z celkové ceny díla za každou vadu a každý den prodlení.
4. Uplatněním smluvních pokut dle této smlouvy není dotčen nárok na náhradu škody v plném rozsahu.
5. Za podstatné porušení smlouvy je považováno mj. prodlení zhotovitele s předáním díla o více než 14 dní. Při takovém porušení je objednatel oprávněn odstoupit od této smlouvy písemným prohlášením doručeným zhotoviteli. Odstoupením od této smlouvy není dotčen případný nárok objednatele na náhradu škody a smluvní pokutu.

IX. Jiná ujednání

1. Zhotovitel poskytuje objednateli k užití díla licenci podle § 2371 občanského zákoníku. Tato licence je udělena ke všem způsobům užití díla dle § 12 odst. 4 zákona č. 121/2000 Sb., o právu autorském, o právech souvisejících s právem autorským a o změně některých zákonů (autorský zákon), ve znění pozdějších předpisů, pro účely vydávání, propagace a distribuce publikace specifikované v čl. I. odst. 1 a čl. II odst. 1 této smlouvy, a to v rozsahu územně, časově a množstevně neomezeném. Objednatel je oprávněn poskytnout oprávnění tvořící součást licence třetím osobám zcela nebo zčásti (podlicence). Smluvní strany se dohodly, že odměna za poskytnutou licenci je součástí ceny dle čl. IV odst. 1 této smlouvy. Zhotovitel se zavazuje poskytnout objednateli ke všem fotografiím z průběhu realizace výstavy na téma Zlínské bydlení v proměnách 20. století data v tiskové kvalitě, jsou-li dostupná. Zhotovitel musí mít na vlastní náklady zajištěna svolení a oprávnění k užití díla, resp. autorských děl do díla zařazených, v rozsahu dle věty druhé tohoto odstavce od jejich autorů, resp. nositelů majetkových práv autorských k těmto dílům.

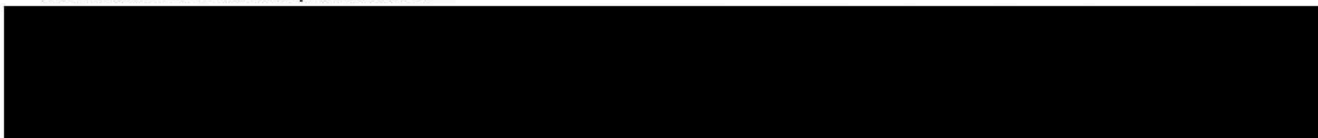
Zhotovitel je povinen autorství díla, resp. autorských děl do díla zařazených označit zákonným způsobem. Nezajištění svolení a oprávnění kužití díla, resp. děl autorských děl do díla zařazených, bude považováno za podstatné porušení této smlouvy a důvodem pro odstoupení od této smlouvy.

2. Zhotovitel je povinen řídit se příkazy objednatele.
3. Zhotovitel je povinen upozornit objednatele na nevhodnost jeho příkazů.

X. Závěrečná ustanovení

1. Tato smlouva nabývá platnosti dnem podpisu a účinnosti dnem jejího zveřejnění v Registru smluv.
2. Tuto smlouvu lze měnit pouze písemnými vzestupně číslovanými dodatky.
3. Smluvní strany shodně prohlašují, že obsah této smlouvy není obchodním tajemstvím ve smyslu ustanovení § 504 občanského zákoníku, ve znění pozdějších předpisů a souhlasí s případným zveřejněním jejího textu v souladu s ustanovením zákona č. 106/1999 Sb., o svobodném přístupu k informacím, ve znění pozdějších předpisů. **Poskytnuté osobní údaje** budou spravovány po dobu 10 let od podpisu smlouvy. Zhotovitel může v případě potřeby kontaktovat Pověřence pro ochranu osobních údajů. Kontakt nalezne na www.zlin.eu -> Jsem občan -> Kontakty a úřední hodiny -> Kontakty -> Kontaktní údaje na pověřence. Podrobné informace o zpracování osobních údajů lze nalézt na www.zlin.eu/gdpr.
4. Tato smlouva je sepsána v 4 vyhotoveních, z nichž každá smluvní strana obdrží 2 vyhotovení.

Schválení finančních prostředků:



Schválení veřejné zakázky:

Doložka dle § 41 zákona č. 128/2000 Sb., o obcích
Schváleno orgánem obce: Rada města Zlína
datum a číslo jednací: 10. 12. 2018, usn. č. 60/24R/2018

Ve Zlíně dne..... 14 -12- 2018

Ve Zlíně dne 13. 12. 2018

