



**Oblastní muzeum
v Mostě**
PŘÍSPĚVKOVÁ ORGANIZACE
ÚSTECKÉHO KRAJE



Europäische Union. Europäischer
Fonds für regionale Entwicklung.
Evropská unie. Evropský fond pro
regionální rozvoj.



SMLOUVA NA DODÁVKU

Smluvní strany:

Odběratel

**Název: Oblastní muzeum v Mostě, příspěvková
organizace**

Sídlo: Čsl. armády 1360/35, 434 01 Most

IČO: 00080730

Spisová značka: Pr 472 vedena u Krajského soudu v Ústí
nad Labem

Bankovní spojení: [REDACTED]

není plátce DPH

Zástupce: Mgr. Michal Soukup, ředitel muzea

tel: + [REDACTED]

e-mail: [REDACTED]

Dodavatel

Název: ellex gk s.r.o.

Sídlo: Doublebská 1522/25, České Budějovice 6, 370 08
České Budějovice

IČO: 63910322; DIČ: CZ63910322

Spisová značka: C 5907 vedená u Krajského soudu
v Českých Budějovicích

Bankovní spojení:

Zástupce: Ing. Milan Glaser, jednatel

tel.: [REDACTED]

e-mail: [REDACTED]

Datum vyhotovení smlouvy: 19. 11. 2018

Termín dodání: do 14.12.2018

Způsob platby: bezhotovostně na základě faktury

Lhůta splatnosti: 14 dnů

Číslo VZ: VZ-1255/2018

I. Předmět smlouvy a jeho cena

Předmět

Nákup kamerové techniky

Celkem bez DPH	204 044,00 Kč
DPH 21%	42 852,00 Kč
Celkem včetně DPH	246 896,00 Kč

- **Dodání kamerové techniky dle požadovaných parametrů uvedených v příloze smlouvy, a to profesionální videokamera vč. objektivu, externí záznamové zařízení, stativ včetně videohlavy, mikrofon, taška, 3 ks baterie.**
- Kamerová techniky je pořízena v rámci projektu Hračkářský průmysl v Krušnohoří – dvě země – dvě cesty č. 100288458.
- Místo dodání: Oblastní muzeum v Mostě, příspěvková organizace, Čsl. armády 1360/35, 434 01 Most.
- Faktura vystavená dodavatelem musí obsahovat lhůty splatnosti, také náležitosti daňového dokladu stanovené příslušnými právními předpisy také informaci o zápisu v obchodním rejstříku nebo jiné evidenci a bude odběrateli doručena v listinné podobě.
- V případě, že faktura nebude mít uvedené náležitosti, odběratel není povinen fakturovanou částku uhradit a nedostává se do prodlení. Lhůta splatnosti počíná běžet od doručení daňového dokladu obsahujícího veškeré náležitosti. Specifikace zboží anebo služeb na faktuře se musí shodovat se specifikací předmětu této smlouvy.
- Pokud v této smlouvě není stanoveno jinak, řídí se právní vztahy z ní vyplývající příslušnými ustanoveními občanského zákoníku.
- Tuto smlouvu lze měnit či doplňovat pouze po dohodě smluvních stran formou písemných a číslovaných dodatků.
- Tato smlouva nabývá platnosti a účinnosti dnem jejího uzavření. Smlouva bude uveřejněna v registru smluv na dobu neurčitou.

II. Ostatní ujednání

- Zhotovitel nepostoupí svou pohledávku mezi zhotoviteli a dalšími subjekty.
- Zástupce pro věci fakturace [REDACTED]

Vrané dne 26.11.2018

Most dne 26. 11. 2018

.....
Dodavatel
ellex gk s.r.o.

.....
Odběratel
Oblastní muzeum v Mostě, p.o.

Příloha č. 1

Přesný popis předmětu nabídky

Technický popis:

Nákup profesionální videokamery (4K) s požadovanými vlastnostmi, komponenty, funkcemi, vstupy, výstupy a příslušenství.

Profesionální videokamera

Super 35 mm Exmor CMOS XAVC 4K (4096 x 2160) Camcorder s E-Mount, 4K záznam na Memory Stick a SDXC paměťové karty, funkce Slow- a Quick Motion,

Vlastnosti:

- Kompaktní 4K (4096 x 2160) Camcorder s nízkou hmotností
- plynule regulovatelný, elektronický ND Filtr
- funkce Clear Image Zoom (digitální zvětšení obrazu)
- až do cca 8 sekund ukládání Burst-snímku do vyrovnávací paměti při 1920 x 1080 při 240 obrázcích
- podpora pro High Dynamic Range (HDR) díky snímání v Hybrid Log Gamma (HLG)
- nejmodernější Processing barevných odstínů umožňuje přirozenější zobrazení především odstínů pleti
- WiFi Funkce (IEEE 802.11 b/g/n, 2,4 GHz)
- NFC Funkce
- S-LOG3 Gamma-Modus pro širší oblast dynamiky
- Hybridní 3,5"-LCD-barevný monitor / hledáček (snímatelný), 16:9, ca. 1,56 Megapixelů
- 0,39" OLED hledáček, ca. 1,44 Megapixel
- funkce Active SteadyShot pro co možno nejlepší stabilizaci obrazu
- Interní záznam 4K (3840 x 2160) při současném výstupu videosignálu přes HDMI nebo SDI (ukazatel/displej OSD Dat ve Viewfinder nebo LCD Screen)
- funkce rozpoznávání obličeje
- funkce Slow- a Quick-Motion
- Center Scan Modus pro použití objektivů s menšími senzory bez vinětace
- snímatelné madlo/rukojeť s přidělitelnými tlačítky pro funkce a Zoomwippe
- snímatelné držadlo/popruh s držákem pro mikrofon a hledáček
- Relay a Simul Recording
- Integrovaný Mono-reproduktor
- Integrovaný stereo-mikrofon
- Prime Support (prodloužení záruční doby na 2 roky od registrace, viz příložený soubor PDF)

Součásti kamery:

- Super 35 mm (23,4 x 13,2 mm), 1 CMOS systém senzorů s technologií Exmor, 8,8 Megapixelů (efektivní pixely)
- citlivost: 0,18 Lux (F1,4, Shutter 1/25)
- vzdálenost signál/šum: 57 dB
- ND filtr: Clear, 1/4 ND, 1/16 ND, 1/64 ND
- plynulý/bezstopňový, elektronický ND filtr: 1/4 ND - 1/128 ND
- Gain: 0, 3, 6, 9, 12, 15, 18, 24, 27, 30, AGC
- připojení objektivu: E-Mount

Komponenty videorekordéru:

- 4K (3840 x 2160) 60p RAW výstup/výdej
- 4K (4096 x 2160) Burst výstup s 120 fps
- trvalé interní snímání Slow Motion Aufnahme ve XAVC s 120 fps při 1920 x 1080
- Interní Cache snímání 1920 x 1080/240p s dobou trvání až do 8 sekund
- záznam na Memory Stick a paměťové karty SD
- Relay Recording (automatické přepínání snímání na druhou kartu, když bude první karta zaplněna)
- Simultánní recording (současné snímání na dvě karty)
- funkce Picture Cache Recording: 8 Sekund
- snímky/záznam v MPEG-2 4:2:2 s 50 Mbit/s

Funkce Slow- & Quick-Motion:

- 3840 x 2160: 1 - 30p (NTSC), 1 - 25p (PAL)
- 1920 x 1080: 1 - 60p (NTSC), 1 - 50p (PAL)
- 60i: 120, 240, 480, 960 snímky /s*
- 50i: 100, 200, 400, 800 snímky /s*

Formáty záznamu / Codecs:

Video:

- XAVC Long 4K: 3840x2160/29,97p, 25p, 23,98p (100, 60 Mbit/s, 4:2:0)
- XAVC Long HD: 1920x1080/120p, 60p, 59,94p, 59,94i, 50p, 50i, 29,97p, 25p, 23,98p (50, 35, 25 Mbit/s, 4:2:2, 10 Bit)
- XAVC Long HD: 1280x720/59,94p, 50p (50 Mbit/s, 4:2:2)
- AVCHD: 1920x1080/59,94p, 59,94i, 50p, 50i, 29,97p, 25p, 23,98p (28, 24, 17 Mbit/s, 4:2:0, 8 Bit)
- AVCHD: 1280x720/59,94p, 50p (24, 17, 9 Mbit/s, 4:2:0, 8 Bit)

Audio:

- Lineární PCM 2-Kanal, 24/16 Bit, 48 kHz
- Dolby Digital 2-Kanal, 16 Bit, 48 kHz
- Tento popis produktu podléhá coby osobní duševní výtvar společnosti Video Data Handels GmbH ochraně podle Zákona o autorských právech.

Doby snímání s kartou 64 GB SD:

- ca. 65 Minut s XAVC Long 3840x2160/29,97p, 25p, 23,98p (100Mbit/s)
- ca. 100 Minut s XAVC Long 3840x2160/29,97p, 25p, 23,98p (60 Mbit/s)
- ca. 120 Minut s XAVC Long 1920x1080/59,94p, 50p, 59,94i, 50i, 29,97p, 25p, 23,98p (50 Mbit/s)
- ca. 340 Minut s AVCHD 1280x720/59,94p, 50p (24 Mbit/s)

Vstupy:

- 2x Audio Line/Mic/Mic +48 V volitelné, XLR (f)

Výstupy:

- 1x 3G-SDI / HD-SDI
- 1x HDMI
- 1x sluchátka, 3,5 mm Stereo-konektor
- 1x Mono-reproduktor

Další připojení:

- 1x Blesk- saňky (f)
- 1x Multi-Interface- saňky (f)
- 2x Memory Stick / slot na paměťové karty SD
- 1x slot na paměťové karty SD
- 1x LANC, 2,5 mm Stereo-Klinke
- 1x Micro USB
- 1x Ethernet, RJ-45 (f)
- 1x DC In, 12 V

Podpůrná média:

- Memory Stick
- SD Karty

Obecné parametry:

- rozměry (BxHxT): 11,2 x 12,9 x 17,3 cm (jen Kamera Body)
- hmotnost: ca. 830 g (jen Kamera Body)
- napájení: DC 12 V oder Akku (14,4 V)
- příkon / odebíraný výkon: ca. 12,3 W

Příslušenství, které součástí dodávky:

- snímatelný LCD hledáček
- snímatelné držadlo/popruh s funkcí Remote
- snímatelné držadlo boční s ovládacími prvky
- dálkové ovládání
- příslušenství – sada sáněk
- síťový / napájecí zdroj
- síťový / napájecí kabel
- nabíječka pro baterie BP-U

- baterie
- USB Kabel
- Návod na obsluhu

Dodatečné znaky:

- Rozsah funkcí upgrade-software RAW a High Frame Rate je již obsažena z výroby
- až do ca. 8 sekund Burst-snímků ve vyrovnávací paměti v 1920 x 1080 při 240 snímcích
- podpora pro High Dynamic Range (HDR) díky snímkům v Hybrid Log Gamma (HLG)
- Nejmodernější Processing odstínů barev umožňuje přirozenější znázornění barev především tónů pleti již ve standardním profilu snímků
- Prime Support (prodloužení záruky na 2 roky)

Objektiv

Vlastnosti:

- Vhodný pro kamery se senzorem APS-C
- Průběžná clona F4 v celém rozsahu ohniskové délky
- Ohnisková délka: 18 - 105 mm (při APS-C: 27 - 157,5 mm)
- Hranice nastavení na blízko: 45 cm (širokouhlý objektiv), 95 cm (Tele)
- Průměr filtru: 72 mm
- Lamely clon: 7
- Počet čoček: 16
- Počet skupin: 12
- Lehký a kompaktní design
- Integrované Zoomwippe

- Prime Support (prodloužení záruky na 2 roky od registrace)

Obecné:

- Rozměry (LxD): 11,0 x 7,8 cm
- Hmotnost: ca. 427 g

Příslušenství, které je součástí dodávky:

- Clona proti slunci
- Přední ochranná krytka objektivu
- Zadní ochranná krytka objektivu

Externí záznamové zařízení pro 4k RAW data

Vlastnosti:

Rozsah dodávky

- 1x Rekordér
- 1x síťový/napájecí zdroj 12 V / 3 A DC Out
- 1x Audio-Adaptér-kabel 10-pólů (m) na 2x XLR (f), 3-pólův
- 2x NP-F akumulátor 5200 mAh (ATOMBAT003)
- 1x 1-násobná nabíječka (ATOMFCGRS1)
- 1x SSD Docking Station s USB 3.0 (ATOMDCK002)
- 1x DC Adaptér-kabel pro nabíječku (m) na dutý konektor (ATOMDTPCB1)
- 1x Y-Adaptér-kabel 2,5 mm konektor (m) na 2x 2,5 mm konektor (f) pro LANC Loop Through
- 1x 5-ti balení plastických kartuší (Master Caddy) pro HDD / SSD
- 1x ochrana proti slunečnímu záření
- 1x HPRC ukládací skořepinový kufřík uvnitř vyfrézovaný

SSD / HDD 4K Field recordér s AtomHDR IPS 7" Touchscreen, 12G-SDI, HDMI Loop-Through pro 10 Bit videozáznamu v Apple ProRes 4K nebo Avid DNxHR 422 Codec

Kit sestávající z:

- Rekordéru
- síťový / napájecí zdroj s 12 V / 3 A DC Out
- Plastická-kartuše pro pevné disky (Master Caddy)
- Audio-Adaptér-kabel 10-pólův (m) na 2x XLR (f), 3-pólův
- Travel Case

Vlastnosti:

- zaznamenává na High-Performance SSD a média HDD
- záznam/snímky v 4K (3840 x 2160/24p/25p a 30p) přes SDI a HDMI možné
- záznam Slow Motion ve Full HD s až do 120 fps
- s integrovaným AtomHDR IPS 7" Touchscreen
- Rozlišení: 1920 x 1200
- Světlost: 1500 cd/m²
- Formát obrazu: 16:9
- Live-View-Modus
- Monitor kalibrovaný podle SMPTE REC709-Standardu
- 10 Bit zpracování signálu
- 4:2:2 snímání/čtení barev
- maximální hodnota bit: 220 Mbit/s
- záznam v Apple ProRes (HQ, 422, LT), Avid DNxHD Codec 4:2:2: 220x/185x/175x (10 Bit), 220/185/175 (8 Bit), 145/120/115 (8 Bit)
- ukazatel Waveform- a Vektorskop s funkcí Zoom
- Gamma, kontrast a světlost nastavitelné
- Focus Assist, Zebra a False Color Monitoring
- Automatický Record Start/Stop při připojeném Timecode
- 12G-SDI pro plynulý přenos 4K-Dat bez Drop-Outs
- Remote Start / Stop přesHDMI a SDI možný
- vytváření projektů FCPX XML
- volitelné Wi-Fi řízení per iOS nebo Android
- Kompatibilní s běžným video-software: např. Apple Final Cut Pro 7, Final Cut Pro X, Avid Media Composer 5.0+, Adobe Premiere 5.5+, EDIUS 6.0+, Sony Vegas Pro 10+, Lightworks, Autodesk Smoke 2015+
- DNxHR-záznam (4K), DNxHD-záznam
- podpora 3D LUT
- Integrovaná Down-konverze z UHD na HD
- Anamorní vyrovnání/korekce (2-násobné, 1,5-násobné, 1,33-násobné a specifický modus 8:3 např. v případě DMC-GH4)
- Pre-Record (vyrovnávací paměť): 2 Sekundy ve 4K, 8 Sekund v HD
- Interval záznamu (Time Lapse): Počet Frames, interval, celková doba záznamu a další funkce lze nastavit individuálně
- je možno LUTy prohlížet v módu Split-Screen, uložit na výstup a vypálit do materiálu
- během záznamu nebo prohlížení je možno sekvence označit štítkem
- funkce Genlock pro synchronizaci během záznamu nebo přehrávání
- pro přehrávání je možno vytvořit individuální playlisty
- záznam 4K RAW signály Sony PXW-FS7 nebo Sony NEX-FS700 coby 4K ProRes nebo DNxHR. RAW signál je možno zaznamenávat coby S-Log2, S-Log3 nebo Rec 709 s 24p/25p/30p
- mód Battery Priority: Slot pro baterii na rekordéru je možno využít paralelně s Power Station, tedy rekordér sahá nejdříve na vlastní baterii a pak se automaticky přepne na záložní zdroj.

Doba snímání při 4K ProRes HQ (880 Mbit/s):

- 2 TB: 300 Min.
- 1 TB: 150 Min.
- 480 GB: 72 Min.
- 240 GB: 36 Min.
- 120 GB: 18 Min.

Podporované video-formáty:

- 480i, 576i
- 720p 60/59.94/50, 120
- 1080i60, 1080i59.94, 1080i50
- 1080PSF 23.98/24/25/30
- 1080p30, 1080p25, 1080p24, 1080p23.98, 1080p120, 1080p 60/50
- 3840x2160p 30/25/24

Podporované formáty Loop-Through:

HDMI na HDMI:

- 1280x720p 50/60/120, 1920x1080i 50/60
- 1920x1080p 24/25/30/50/60/120
- 3840 x 2160p 24/25/30

SDI na SDI:

- 720p 50/60
- 1080i 50/60
- 1080psf 24/25/30/50/60/120
- 1080p 24/25/30/50/60/120
- 2160p 24/25/30

Konverze videesignálu:

HDMI na SDI:

- 720p 50/60
- 1080i 50/60
- 1080p 24/25/30/50/60/120
- 2160p 24/25/30

SDI na HDMI:

- 720p 50/60
- 1080i 50/60
- 1080p 24/25/30/50/60/120
- 2160p 24/25/30

Kódování reálného času:

- UHD (3840x2160) 8 oder 10 Bit 4:2:2 zu Apple ProRes (HQ, 422, LT), Lossless Cinema DNG
- Full HD (1920x1080) 8 oder 10 Bit 4:2:2 zu Apple ProRes (HQ, 422, LT), Avid DNxHD (220/220x, 145, 36)

Doba provozu při snímání 4K (spočívající na 7,4 V):

- až 90 minut s 5200 mAh NP-F akumulátorem
- až 132 minut s 7800 mAh NP-F akumulátorem

Vstupy:

- 1x 12G-SDI / 6G-SDI / 3G-SDI / HD-SDI s integrovaným audiem (12 kanálů 24 Bit)
- 1x HDMI 1.4b s integrovaným audiem (2 nebo 8 kanálů 24 Bit)
- 1x Genlock (BNC)

Výstupy:

- 1x 12G-SDI / 6G-SDI / 3G-SDI / HD-SDI s integrovaným audiem (12 kanálů 24 Bit)
- 1x HDMI 1.4b Loop-Through
- 1x Analog Audio, 3,5 mm Stereo-konektor

Další připojení:

- 1x Audio In / Out (kombinovaná zdířka/konektor), 10-pólový (f)
- 1x LANC, 2,5 mm konektor
- 1x 2,5" SATA Slot (SSD / HDD)
- 1x DC In, 6,2 - 16,8 V, 2,1 mm dutá zdířka/konektor (není standardní připojení)

Obecné:

- Rozměry (BxHxT): 21,4 x 12,7 x 4,5 cm
- Hmotnost: 650 g / 1,09 kg (bez / včetně baterií a HDD)
- Napájení: DC 9 V nebo NP-F akumulátor, 6,2 - 16,8 V
- Příkon: 10 - 24 W

- Integrovaný AtomHDR IPS 7" Touchscreen

- Světlost: 1500 cd/m²

Síťový zdroj 12 V / 3 A DC Out

Dodatečné vlastnosti:

- 1x 12G-SDI / 6G-SDI / 3G-SDI / HD-SDI s integrovaným audiem (12 kanálů 24 Bit)
- 1x Genlock (BNC)
- 1x Audio In / Out (kombinovaná zdířka/konektor), 10-pólový (f)
- Hmotnost: 650 g / 1,09 kg (bez / včetně baterií a HDD)

Stativ:

Kompletní systém se skládá z:

- Kapalinová video hlava 15 SB s 100 mm, poloskořepina a osvětlená libela (1505)
- Stativová destička Touch & Go Platte 16 s 3/8" a 1/4" šrouby (1064)
- Otočné rameno DV (vysouvací), vpravo (3470)
- 2-stupňový stativ ENG 2 CF (5386) z uhlíkových vláken

- středové vřeteno 100/150,včet. 3 gumových nožiček (7007)
- Polstrovaná brašna ENG 2 (9104)

Vlastnosti:

- Nosnost: 1 - 16 kg
- Tlumení: 7 stupňů horizontálně / vertikálně
- Vyrovnávání hmotnosti ve 12 stupních
- Oblast sklonu: +90° / -75°
- Otočné rameno: 35 - 52 cm (délka), 18 mm (Ø trubky)
- Pracovní výška: 67 - 168 cm
- Délka při přepravě: 89 cm
- Hmotnost: 7,1 kg (bez brašny)

Další vlastnosti systému 18 S2 SL MCF oproti systému 18 S1 SL MCF:

- nosnost: 2 - 20 kg (2 - 15 kg, 5 - 20 kg podle nastavení Boost Button)
- Hmotnost: 8,6 kg (bez brašny)

Příslušenství k profesionální kameře

Přepravní brašna pro kameru s kolečky

3 rezervní baterie

Broadcast – mikrofonská profesionální ochrana proti větru a XLR Kabel