

Smlouva o zajištění hudební produkce

(dále také jen „Smlouva“),
kterou, ve smyslu § 1746 odstavec 2 obč. zákona č. 89/2012 Sb., uzavřely

1. CZECHOMOR AGENCY s.r.o.

Sídlo: Praha 5, Řeporyje, Rudoltická 129/6, PSČ 155 00

IČO: 272 19 844

DIČ: CZ272 19 844

zapsána v OR vedeném Městským soudem v Praze, oddíl C, vložka 105415

bankovní spojení: Česká spořitelna, a.s. - č.ú. [REDACTED]

zastoupena jednatelem společnosti Karlem Holasem,

pověřený zástupce na základě plné moci Mgr. Tereza Švecová

(dále jen „Agentura“)

na straně jedné

a

2. MĚSTSKÉ KULTURNÍ STŘEDISKO TACHOV

Sídlo: Tachov, náměstí Republiky 85, PSČ 347 01

IČO: 00076686

DIČ: CZ00076686

zapsána v OR vedeném u Krajského soudu v Plzni, oddíl Pr, vložka 63

bankovní spojení: Komerční banka, a.s. – č.ú. [REDACTED]

zastoupena ředitelkou: Boženou Vaňkovou

(jako Organizátor – lokální promotér, dále jen „Organizátor-LP“)

na straně druhé

I. ÚVODNÍ USTANOVENÍ

1. Obě strany prohlašují, že mají zájem na tom, aby hudební skupina Čechomor (dále jen „Interpret“), uskutečnila umělecké vystoupení jako hudební produkci (koncert) za podmínek, vyplývajících z této smlouvy a ev. dalších, právně prokazatelných ujednání.
2. Agentura prohlašuje, že je Interpretem pověřena jeho zastupováním ve smyslu této Smlouvy, je oprávněna se zavazovat k povinnostem a udělovat všechny souhlasy, uvedené v této Smlouvě. Je tedy Interpretem smluvně pověřena výkonem funkce **booking agenta**, tj. koordinátorem pořádaných koncertů, který je v souladu se zvláštní smlouvou a rozpočty turné oprávněn jednat jménem Interpreta.
3. V rozsahu všech běžných záležitostí týkajících se produkčního zajištění a ceny koncertů je oprávněn za Agenturu jednat **booking manager**: Mgr. Tereza Švecová, e-mail: booking@czechomor-agency.com, tel: + 420 724 950 712
4. Další osoby na straně Agentury, oprávněné jednat za ni v dále vymezeném rozsahu:
- **zvukař** skupiny Čechomor: Lukáš Vacek, tel: +420 721 524 335, email: lukas.sound@czechomor-agency.com

- **osvětlovač** skupiny Čechomor: Josef Vlasák, tel: +420 720 730 220, email: josephvlasak@gmail.com
- **PR manažer** Agentury: Karolina Holasová, tel. + 420 724 161 988, karolina@czechomor-agency.com
- **road manažer**: Jiří Fojtík, tel. + 420 777 266 673, produkce@czechomor-agency.com

II. PŘEDMĚT SMLOUVY

1. Agentura se zavazuje zabezpečit, aby Interpret, hudební skupina ČECHOMOR, v rámci svého koncertního vystoupení, podal, za podmínek a v rozsahu vyplývajících z dalších ustanovení této smlouvy, umělecký výkon, při kterém budou interpretovány skladby uvedené v repertoárovém listě, který dodá Agentura. Organizátor-LP se zavazuje uhradit Agentuře odměnu ve smyslu této smlouvy.

Den konání koncertu: **9. 8. 2026**

Místo koncertu (adresa): **Tachov, náměstí Republiky**

Čas začátku koncertu: **15:00**

Název akce: Tachovské slavnosti

Typ akce: městské slavnosti

Velikost stage / pódia: 10 x 8 m

Příprava pódiové techniky: 13:30 – 14:30

Čas zvukové zkoušky kapela: 14:30 – 15:00

Čas začátku vystoupení: 15:00

Délka vystoupení: **60 minut**

Kontakt na produkci: Monika Wanková, tel: 770 318 765

Kontakt na stage, zvuk a světla: West Production, Martin Mahdal, tel: 777 339 144

Adresa a název hotelu na ubytování kapely: bude upřesněno do 1. 7. 2026

III. VYSTOUPENÍ INTERPRETA

1. Agentura zabezpečí přítomnost Interpreta v místě koncertu tak že Interpret bude připraven na vystoupení nejpozději dvacet minut před jeho plánovaným začátkem.
2. Agentura neodpovídá za případné zdržení nebo neuskutečnění uměleckého výkonu způsobené během cesty nebo na místě vystoupení z důvodů vyšší moci, nebo z těch, které Agentura není schopna objektivně odvrátit. Taková skutečnost není důvodem na zánik platební povinnosti Organizátor-LP vyplatit Agentuře odměnu v plném rozsahu.
3. Této povinnosti dle odst.2.se Organizátor-LP zproští pouze v případě, že k neuskutečnění nebo zkrácení koncertního vystoupení došlo z důvodů nedbalostního či zaviněného jednání Agentury či interpreta.
4. Agentura se zavazuje, že v případě, neuskutečnění koncertu z důvodu předvídaného v odst. 2., vyvine úsilí k tomu, aby Interpret podal umělecký výkon v omezeném rozsahu nebo v omezené sestavě.

5. Agentura prohlašuje, že Interpreta poučila o povinnostech dbát při podávání uměleckého výkonu na to, aby nedošlo ke škodě na zdraví či majetku třetích osob.
6. Organizátor-LP nese plnou odpovědnost za dodržení hygienických, bezpečnostních a požárních předpisů v místě konání uměleckého výkonu. Organizátor-LP odpovídá za škody na zdraví a na majetku, vzniklé Interpretovi, Produkčnímu a realizačnímu týmu či jiným osobám v souvislosti s koncertem, pokud nebyly prokazatelně zaviněny Interpretem či jejich doprovodem, tj. pokud vzniknou zejména v důsledku nedodržení předpisů o bezpečnosti a ochraně zdraví, při nedodržení technických norem a obecně závazných předpisů ze strany Organizátora-LP.
7. Organizátor-LP je povinen zajistit a zavazuje se dodržovat požadované Technické a organizační podmínky (dále jen Rider), které tvoří přílohu této Smlouvy. V případě jakéhokoli nedodržení těchto požadavků, bude Interpret oprávněn svůj umělecký výkon neuskutečnit, nebo ho podat v omezeném rozsahu. I v těchto případech je Organizátor-LP povinen zaplatit Agentuře odměnu v plné výši dle čl. V této Smlouvy tak, jako by se vystoupení konalo. Tím není dotčeno omezeno právo Agentury na náhradu škody.
8. Organizátor-LP je dále povinen zajistit a uhradit **10 osobám (10 x single)** tvořícím Interpreta a jeho Produkční a realizační tým, ubytování se soc. zařízením a se snídaní v hotelu min. kategorie**** na 1 noc v den koncertu. Současně musí být zajištěno bezplatné a bezpečné parkoviště s možností parkování 2 dodávek, noční provoz a 24h recepce, bezplatné wifi připojení a výtah. Požadujeme prodloužený check-out do 12:00 hodin. Pokud bude hotel vzdálen více než 10 km od místa vystoupení, je Organizátor-LP povinen předem konzultovat místo hotelu s booking managerem Interpreta, stejně jako výběr hotelu, který podléhá schválení booking managerem Agentury.
9. Nutnost ubytování a počet pokojů ověří a dohodne 14 dní před předemným vystoupením s booking managerem.

IV. TECHNICKÉ A JINÉ ZABEZPEČENÍ

1. Interpret použije při vystoupení vlastní hudební nástroje a nástrojovou aparaturu. Technické vybavení zajistí Organizátor-LP dle přiloženého zvukového a světelného rideru. Požadavky uvedené ve zvukovém a světelném rideru musí být technikou, zajišťovanou Organizátorem-LP splněny bez výhrady.
2. Organizátor-LP se zavazuje zabezpečit, že během vystoupení Interpreta nebudou na pódium, včetně krajů pódia a schodů na něj, vstupovat žádné osoby (tedy ani fotograf) s výjimkou Interpreta, jeho technického týmu a případně i jiných osob, jimž dá Interpret výslovný souhlas.
3. Interpret má prostor na vyklizení pódia standardně 30 minut. Jakákoli manipulace s nástrojovou technikou Interpreta bez souhlasu pódiového technika je zakázána.
4. V případě koncertu na sezení musí být před zahájením prodeje vstupenek s Agenturou zkonzultováno umístění zvukového a světelného pultu. Organizátor-LP zašle Agentuře plánek sálu a zřetelnou fotografii hlediště, kde budou Agenturou písemně vytyčena tato dotčená místa.

V. ODMĚNA ZA VYSTOUPENÍ

1. Smluvní strany se dohodly, že smluvní cena za činnost Agentury podle této smlouvy činí **350 000,- Kč + 21% DPH** a bude tvořena zálohovou a fixní doplčkovou částkou.
2. Zálohová částka za rezervaci termínu koncertu činí: 50 000,- Kč a je splatná do 7 dnů po podepsání smlouvy. V případě prodlení s úhradou zálohové částky o více než 10 dnů, je Agentura oprávněna od této smlouvy odstoupit. Obě strany se dohodly na tom, že zaplacená záloha za rezervaci termínu je nevratná a stává se smluvní pokutou to i v případě, že se koncert neuskuteční z důvodu vyšší moci nebo jiných důvodů nezaviněných Agenturou.
3. Doplčková část 300 000,- +21% DPH z celkové částky, tzn. zálohové i doplčkové částky, je splatná na základě výzvy k úhradě do **26.07.2026** s tím, že uvedená částka se považuje za uhrazenou dnem připsání na účet Agentury, a to nejpozději 10 dnů před sjednaným datem konání koncertu. O přijetí platby vystaví Agentura Organizátorovi-LP řádný daňový doklad dle platné právní úpravy. V případě prodlení s placením faktury uhradí Organizátor-LP Agentuře smluvní pokutu ve výši 0,5% z dlužné částky za každý den prodlení a Agentura má právo od této Smlouvy odstoupit.

VI. AUTORSKÁ A JINÁ PRÁVA

1. Agentura prohlašuje, že Interpret má právo ve smyslu předmětné Smlouvy veřejně produkovat autorská díla, uvedená v repertoárovém listě, tedy díla, která bude interpretovat v rámci svého vystoupení.
2. Organizátor-LP bere na vědomí a zavazuje se zajistit dodržování zákazu obrazových (vč. fotografických) i zvukových záznamů uměleckého výkonu Interpreta – skupiny Čechomor, nebo provádění rozhlasových, televizních či internetových přenosů mimo výjimek akreditovaných prostřednictvím Agentury. Požadavky na akreditace budou zasílány PR manažerovi Agentury na email: karolina@czechomor-agency.com.
3. Organizátor-LP se zavazuje uhradit mimo pevnou odměnu za vystoupení a uskutečnění plnění, také veškeré zákonem stanovené poplatky ochranným svazům a organizacím (dále jen Kolektivním správcům) podle seznamu použitých skladeb, který před konáním koncertu zašle Agentura Organizátorovi-LP. Tento seznam se dále Organizátor-LP zavazuje po skončení koncertu potvrdit road managerovi.
4. Touto Smlouvou se neuděluje Organizátorovi-LP ani třetím osobám svolení ke komerčnímu použití jmen, podobizen, obrazových snímků a obrazových a zvukových záznamů či jiných projevů osobní povahy interpreta.

VII. OSTATNÍ PRÁVA A POVINNOSTI

1. Organizátor-LP se zavazuje na své náklady zajistit:

- a) řádnou prezentaci akce vzhledem k její povaze. Pro propagaci akce smí Organizátor-LP použít pouze oficiální fotografie, které mu dodá Agentura. Použití jiných fotografií bez souhlasu Agentury není možné.
- b) veškeré propagační materiály (a to i na sociální sítě) musí být před jejich zveřejněním konzultovány s PR manažerem Agentury a jím odsouhlaseny. V případě porušení této povinnosti Organizátor-LP uhradí Agentuře smluvní pokutu ve výši 200 000,-Kč.
2. Organizátor-LP bere na vědomí, že Agentura má uzavřenou exkluzivní smlouvu s obchodní společností KOOPERATIVA a.s., a že spojování Interpreta na předmětné akci s konkurenčními společnostmi a jejich produkty je vyloučeno. V případě porušení této povinnosti má Agentura právo od Smlouvy jednostranně odstoupit a Organizátor-LP povinen uhradit Agentuře smluvní pokutu 200 000,- Kč.
3. Organizátor-LP je povinen s road managerem konzultovat případné projevy moderátora či jiných osob (např. starosta apod.) nebo jakýkoli audiovizuální spot, před nebo bezprostředně po koncertu Interpreta. Moderátor také bude plně respektovat pokyny road managera týkající se jeho vstupu na pódium. V případě porušení Organizátor-LP uhradí Agentuře smluvní pokutou 200 000,- Kč.
4. V případě nezaplacení odměny v rozsahu a termínech dle čl. V této Smlouvy je Agentura oprávněna od Smlouvy odstoupit, čímž není dotčeno její právo na náhradu nákladů a škod, způsobených s přípravou vystoupení Interpreta.
5. Organizátor-LP se zavazuje k tomu, že v prostoru konání koncertu včetně jeho předsálí se nebudou vyskytovat žádné reklamy bez předchozího schválení PR manažerem. V případě porušení Organizátor-LP uhradí Agentuře smluvní pokutou 200 000,- Kč.
6. Organizátor-LP je povinen zajistit, aby teplota v prostoru, kde se koná vystoupení, byla vyšší než 16°C, a v případě chladnějšího počasí na podiu i v šatnách Interpreta teplo prostřednictvím topení a ohřívaců (viz Rider).
7. V případě nedodržení času začátku vystoupení a začátku přípravy vystoupení o více než 30 min. z důvodů ležících na straně Organizátor-LP vyhrazuje si Interpret právo vystoupení neuskutečnit, nebo ho, dle svého uvážení, uskutečnit v omezeném rozsahu. Tím ale nezaniká právo Agentury na uhrazení plné odměny sjednané v čl. V této Smlouvy.
8. Neuskuteční-li se předmětné vystoupení Interpreta zaviněním Agentury, je tato povinna vrátit do sedmi dnů převodním příkazem již poskytnutou zálohovou částku ve smyslu čl. V této Smlouvy.
9. Malý zájem o vstupenky na koncert nebo nepříznivé počasí není důvodem ke zrušení či odstoupení od této Smlouvy či důvodem pro nekonání koncertu. Nekonání koncertu z uvedených důvodů nezbavuje Organizátora-LP povinnosti zaplatit Agentuře odměnu v plné výši ve smyslu čl. V této Smlouvy.
10. Pokud bude konání koncertu znemožněno v důsledku vyšší moci, jako např. nepředvídatelné nebo neodvratitelné události ležící mimo smluvních stran, přírodní katastrofa, úřední zákaz apod. nebo z důvodů nepředvídatelné nebo neodvratitelné události na straně Interpreta, např.

úraz, úmrtí v rodině, nemoc apod. mají obě smluvní strany právo od této Smlouvy odstoupit bez jakýchkoli nároků na finanční úhradu. Tento bod se netýká zálohové částky dle č. V této Smlouvy, která je i v tomto případě nevratná. Organizátor-LP však má právo na sjednání nové Smlouvy s Agenturou o zajištění a uskutečnění koncertu v náhradním termínu za stejných podmínek, jako v této Smlouvě.

11. V případě, že tato smlouva bude zveřejněna v registru smluv v souladu se zákonem č. 340/2015 Sb., o zvláštních podmínkách účinnosti některých smluv, uveřejňování těchto smluv a o registru smluv. Smluvní odměna za koncert ve smlouvě podléhá dle § 504 občanského zákoníku obchodnímu tajemství.

VIII. ZÁVĚREČNÁ USTANOVENÍ

1. Tato Smlouva nabývá platnosti a účinnosti okamžikem jejího podpisu oběma smluvními stranami.
2. Změny Smlouvy mohou být uskutečňované výlučně formou očíslovaných dodatků, podepsaných oběma smluvními stranami.
3. Přílohy Smlouvy jsou její neoddělitelnou součástí a jejich změna je možná jen způsobem, uvedeným v odst. 2. tohoto článku.
4. Smlouva je vyhotovena ve dvou identických exemplářích, z nichž jeden obdrží Agentura a jeden Lokální promotér.

Příloha č. 1 Čechomor zvuk – rider

Příloha č. 2 Technické a organizační podmínky (rider)

Příloha č. 3 Čechomor OSA

Příloha č. 4 Čechomor světla – rider