



Oblastní muzeum
v Ústí nad Labem

SMLOUVA O VÝPŮJČCE

uzavřená dle ustanovení § 2193 a násl. zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, ve znění
pozdějších předpisů

Smluvní strany

Půjčitel: Oblastní muzeum v Ústí nad Labem, příspěvková organizace

Sídlo: Masarykova 1000/3, 400 01 Ústí nad Labem

IČ: 22217860

Zastoupen: Mgr. Václavem Houfkem, ředitelem

(dále jen „půjčitel“)

Vypůjčitel: Oblastní galerie Liberec, příspěvková organizace

Sídlo: Masarykova 723/14

IČ: 00083267

Zastoupen: doc. PhDr. Filipem Suchomelem, Ph.D., ředitelem

(dále jen „vypůjčitel“)

uzavírají níže uvedeného dne, měsíce a roku tuto smlouvu o výpůjčce

I.

1. Půjčitel je příspěvkovou organizací zřízenou Ústeckým krajem podle zákona č. 250/2000 Sb., o rozpočtových pravidlech územních rozpočtů, ve znění pozdějších předpisů. Půjčitel je příslušný hospodařit s majetkem, který je ve vlastnictví Ústeckého kraje a který mu Ústecký kraj předal k hospodaření. Půjčitel hospodaří s věcmi, které jsou sbírkami a sbírkovými předměty dle zákona č. 122/2000 Sb., o ochraně sbírek muzejní povahy, ve znění pozdějších předpisů.
2. Předmětem této smlouvy je výpůjčka dvou sbírkových předmětů, které jsou součástí sbírky muzejní povahy zapsané v centrální evidenci sbírek Ministerstva kultury České republiky pod č. MUS/002-05-10/207002, a to: dva obrazy autora Alfreda Kunfta: 1. Pohledná České středohoří (1938, olej na kartonu, 60 x 50 cm, ynv.č. [redacted]); 2. Povrchový důl (1928, olej na plátně, 60 x 50 cm, [redacted]) uvedené a popsané v příloze č. 1 této smlouvy (dále jen „předmět výpůjčky“). Celková pojistná hodnota předmětu výpůjčky činí -100 000,-Kč.

II.

1. Půjčitel přenechává vypůjčitel! předmět výpůjčky uvedený v čl. I. odst. 2 této smlouvy k bezplatnému dočasnému užívání za podmínek ujednaných dále v této smlouvě.
2. Předmět výpůjčky se přenechává vypůjčitel! k účelu: *vystavení na výstavě „Argonauti ideálu. Liberecká výtvarná scéna první poloviny 20. století“ (dále jen „výstava“)* pořádané v Oblastní galerii Liberec v době od 20. 11. 2025 do 22.2.2026.



Oblastní muzeum v Ústí nad Labem

3. Vypůjčitel je oprávněn užívat předmět výpůjčky pouze k účelu uvedenému v čl. II. odst. 2 této smlouvy; k jinému účelu není vypůjčitel oprávněn jej použít. Vypůjčitel nesmí přenechat předmět výpůjčky k užívání třetí osobě, nebo jej jiným způsobem svěřit do dispozice třetí osoby (*s výjimkou půjčitelem odsouhlaseného přepravce*).
4. Vypůjčitel nesmí předmět výpůjčky umístit na jiném než sjednaném místě, ledaže by to bylo nezbytně nutné k odvrácení hrozící škody na předmětu výpůjčky.
5. Vypůjčitel prohlašuje, že je mu znám fyzický stav předmětu výpůjčky a že předmět výpůjčky je ve stavu vhodném pro účel výpůjčky uvedený v čl. II. odst. 2 této smlouvy. Vypůjčitel potvrzuje, že byl půjčitelem poučen o řádném způsobu zacházení s předmětem výpůjčky.

III.

1. Výpůjčka se sjednává na dobu určitou od *října 2025* do 10.3. 2026.
2. Předmět výpůjčky převezme vypůjčitel od půjčitele v sídle půjčitele. Předmět výpůjčky vrátí vypůjčitel půjčiteli zpět v sídle půjčitele.
3. Při každém předávání a převzetí předmětu výpůjčky bude mezi smluvními stranami sepsán předávací protokol, ve kterém bude popsán stav předmětu výpůjčky. Vzor předávacího protokolu je přílohou č. 2 této smlouvy.
4. Vypůjčitel je povinen na své náklady ve sjednaném termínu, místě a sjednaným způsobem předmět výpůjčky převzít a ve sjednaném termínu, místě a sjednaným způsobem předmět výpůjčky půjčiteli vrátit. Předmět výpůjčky musí být vrácen půjčiteli ve stavu, v jakém byl vypůjčitel předán.

IV.

1. Vypůjčitel je povinen zacházet s předmětem výpůjčky po celou dobu výpůjčky s maximální péčí a učinit všechna opatření, aby nedošlo k ohrožení, poškození, zničení, ztrátě či odcizení předmětu výpůjčky.
2. Vypůjčitel je povinen řídit se požadavky a pokyny půjčitele na ochranné balení, přepravu, a manipulaci předmětu výpůjčky. Veškeré náklady na balení a přepravu předmětu výpůjčky od půjčitele i zpět k půjčiteli nese vypůjčitel.
3. Vypůjčitel je povinen zajistit na své náklady v prostorech umístění předmětu výpůjčky odborný dozor a ostrahu, elektronický zabezpečovací systém a případná další bezpečnostní opatření, aby nedošlo k ohrožení, poškození, zničení, ztrátě či odcizení předmětu výpůjčky.
4. Vypůjčitel je povinen zajistit na své náklady, aby všechny prostory, ve kterých bude předmět výpůjčky umístěn, měly stabilní klimatické a světelné podmínky vhodné pro umístění předmětu výpůjčky.
5. Předmět výpůjčky je povinen vypůjčitel umístit /instalovat způsobem vhodným pro předmět výpůjčky, aby nedošlo k ohrožení, poškození či zničení předmětu výpůjčky.
6. Vypůjčitel je povinen po celou dobu výpůjčky umožnit pověřeným pracovníkům půjčitele prohlídku předmětu výpůjčky, kontrolu bezpečnostních opatření, způsobu instalace a kontrolu dodržování klimatických a světelných podmínek. Půjčitel má právo určit způsob



Oblastní muzeum v Ústí nad Labem

instalace, přičemž případné potřebné změny systému instalace budou realizovány na náklad vypůjčitele.

7. Na předmětu výpůjčky nesmí být prováděny jakékoliv změny, úpravy či restaurátorské, konzervátorské a preparátorské zásahy, s výjimkou těch, k nimž udělil půjčitel předchozí výslovný souhlas.
8. Vypůjčitel je povinen oznamovat půjčiteli veškeré rozhodné skutečnosti, týkající se předmětu výpůjčky, které vzniknou během doby výpůjčky (ohrožení, poškození, ztráta, zničení, odcizení, přemístění z bezpečnostních důvodů apod.), a to okamžitě poté, kdy tyto skutečnosti nastanou.
9. Vypůjčitel je povinen dodržovat všechna autorská práva vztahující se k předmětu výpůjčky. Půjčitel uděluje souhlas s pořizováním fotografií návštěvníky uvedené výstavy pro soukromé (nekomerční) účely, a to vždy bez použití blesku a vedlejších technických zařízení (selfie tyče, stativy, dodatečné osvětlení, atd.).
10. Vypůjčitel je povinen při fyzické prezentaci (vystavení) předmětu výpůjčky (na výstavních štítcích) i při jeho prezentaci v publikacích, tiskovinách a dalších dokumentech vydaných v souvislosti s účelem výpůjčky vždy uvést u předmětu výpůjčky, že se jedná o předmět ze sbírky půjčitele tj. Oblastní muzeum v Ústí nad Labem.
11. V každé publikaci, tiskovině či jiném dokumentu vydaném v souvislosti s účelem výpůjčky vypůjčitel uvede informaci o skutečnosti, že se na výstavě podílí půjčitel poskytnutím předmětu výpůjčky.
12. Vypůjčitel poskytne bezplatně půjčiteli k archivačním účelům 1 ks od každé publikace či tiskoviny vydaných v souvislosti s účelem výpůjčky.

V.

1. Po celou dobu výpůjčky - od okamžiku převzetí předmětu výpůjčky vypůjčitelem až do okamžiku zpětného předání (vrácení) předmětu výpůjčky půjčiteli - bez ohledu na to, zda bylo sjednáno pojištění, odpovídá vypůjčitel půjčiteli za škodu na předmětu výpůjčky (poškození, zničení, odcizení, ztráta apod. předmětu výpůjčky nebo jeho částí).
2. V případě, že dojde k jakékoli změně stavu, poškození, zničení či ztrátě předmětu výpůjčky, musí tyto skutečnosti vypůjčitel okamžitě oznámit půjčiteli a mezi smluvními stranami bude sepsán protokol o stavu předmětu výpůjčky. Půjčitel následně stanoví další postup, který je pro vypůjčitele závazný.
3. Vypůjčitel je povinen na základě odborného posudku škodu půjčiteli uhradit nejpozději do šesti měsíců ode dne zjištění výše škody. Vznik nároku na náhradu škody není dotčen odstoupením od této smlouvy či jiným zánikem této smlouvy.
Výše náhrady za škodu na předmětu výpůjčky je dána minimálně náklady na restaurování poškozeného předmětu výpůjčky, maximálně pojistnou hodnotou předmětu výpůjčky uvedenou ve smlouvě. Ustanovením předchozí věty však není dotčen nárok půjčitele na náhradu jiné škody (nákladů vymáhání, nemajetková újma, apod.).
4. Půjčitel si vyhrazuje právo upravit pojistnou hodnotu předmětu výpůjčky při změnách cen *na trhu* s uměleckými předměty. O úpravě pojistné hodnoty vyrozumí písemně vypůjčitele, pro něhož je změna bez výhrad závazná.



5. Vypůjčitel je povinen na své náklady pojistit předmět výpůjčky po dobu transportu z místa převzetí výpůjčky a po dobu transportu při navracení předmětu půjčitel z Ústí nad Labem do Liberce a zpět. A to proti všem rizikům včetně přírodních katastrof a klimatických vlivů, na pojistnou hodnotu stanovenou v čl. I. odst. 2 této smlouvy.

VI.

1. Půjčitel má právo žádat okamžité vrácení předmětu výpůjčky i před uplynutím sjednané doby výpůjčky podle čl. III. odst. 1 (odstoupit od smlouvy), bez jakéhokoli dalšího nároku ze strany vypůjčitele, jestliže vypůjčitel užívá předmět výpůjčky v rozporu s touto smlouvou, nedodrжуje sjednané smluvní podmínky nebo pokud došlo ke zhoršení fyzického stavu předmětu výpůjčky. Vypůjčitel je pak povinen vrátit na své náklady předmět výpůjčky zpět půjčiteli v termínu a na místo určené půjčitelem.
2. Půjčitel má právo žádat okamžité vrácení předmětu výpůjčky i před uplynutím sjednané doby výpůjčky podle čl. III. odst. 1 (odstoupit od smlouvy), bez jakéhokoli dalšího nároku ze strany vypůjčitele, jestliže půjčitel potřebuje předmět výpůjčky nevyhnutelně dříve z důvodu, který nemohl při uzavírání smlouvy předvídat. Vypůjčitel je pak povinen vrátit předmět výpůjčky zpět půjčiteli v termínu a na místo určené půjčitelem.

VII.

1. Na právní vztahy vzniklé na základě této smlouvy se použijí ustanovení zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, ve znění pozdějších předpisů.
2. Tato smlouva je vyhotovena ve 2 s platností originálu, přičemž každá ze smluvních stran obdrží 1 vyhotovení.
3. Jakékoliv změny této smlouvy lze provádět pouze formou písemných a postupně číslovaných dodatků na základě dohody obou smluvních stran.
4. Tato smlouva nabývá platnosti a účinnosti dnem jejího uzavření.
5. Smluvní strany shodně prohlašují, že tato smlouva byla uzavřena podle jejich pravé a svobodné vůle, nikoliv v tísní, ani za nápadně nevýhodných podmínek, na důkaz čehož připojují své vlastnoruční podpisy.

V Ústí n.L. dne

**Mgr. Václav
Houfek**

Půjčitel

Mgr. Václav Houfek, ředitel

Oblastní muzeum v Ústí nad Labem

Digitálně podepsal Mgr.
Václav Houfek
Datum: 2025.09.26 14:46:24
+02'00'

V dne

**Doc. PhDr. Filip
Suchomel, Ph.D.**

Vypůjčitel

doc. PhDr. Filip Suchomel, Ph.D., ředitel

Oblastní galerie Liberec

Digitálně podepsal Doc.
PhDr. Filip Suchomel, PhD.
Datum: 2025.09.30
15:26:47+02'00'