

# SMLOUVA O DÍLO

## VCM/1885/2025

uzavřená podle ust. § 2586 a násl. zákona č. 89/2012 Sb., občanského zákoníku, ve znění pozdějších předoisů

### **Východočeské muzeum v Pardubicích**

příspěvková organizace Pardubického kraje

Zapsána v obchodním rejstříku vedeném u Krajského soudu v Hradci Králové, oddíl Pr, vložka č. 1607

Se sídlem: Zámek 2, Zámek, 530 02 Pardubice

Ve vzájemném styku smluvních stran jsou zmocněni jednat:

Ve věcech smluvních: Mgr. Tomáš Libánek, ředitel nebo Ing. Jana Jelínková, zástupce ředitele

Ve věcech odborných: Mgr. Tomáš Libánek nebo [REDAKCE] nebo [REDAKCE]

Bankovní spojení: [REDAKCE]

Číslo účtu: [REDAKCE]

IČ: 14450542, DIČ: CZ 14450542

(dále jen „objednatel“)

a

### **Filmové laboratoře Zlín, a.s.,**

se sídlem: Filmová 174,760 01 Zlín

IČ: 26737523, DIČ:CZ26737523

Ve vzájemném styku smluvních stran jsou zmocněni jednat:

Ve věcech smluvních: Tomáš Sokol, statutární ředitel

Ve věcech odborných: Tomáš Sokol, statutární ředitel

bankovní spojení: [REDAKCE]

Číslo účtu [REDAKCE]

(dále jen „zhotovitel“)

### **Preambule**

Smluvní strany uzavírají na základě zadávacího řízení Digitalizace filmových pásů včetně restaurování č. P25V00000293.

Toto smlouvou se zhotovitel zavazuje k provedení díla bez vad a nedodělků v rozsahu vymezeném předmětem smlouvy a objednatel se zavazuje k jeho převzetí a k zaplacení sjednané ceny za jeho provedení podle podmínek, obsažených v příslušných ustanoveních této smlouvy.

### **Článek 1**

#### **PŘEDMĚT SMLOUVY**

1. Předmětem smlouvy je digitalizace sbírkových předmětů včetně provedení analýzy, restaurátorského záměru a odborného ošetření zahrnující komplexní restaurátorské práce souboru filmového materiálu ze sbírky Východočeského muzea v Pardubicích, tj. 132 kusů filmů (8 mm, 9,5 mm, 16 mm, 35 mm), a to včetně kvalifikovaného provedení průzkumu a

vypracování dokumentace k průběhu prací dle požadavku objednatele, včetně vyhotovení komplexní restaurátorské zprávy (dále jen „dílo“).

## **Článek 2 ROZSAH DÍLA**

1. Přesně specifikované jednotlivé činnosti odborného pracovníka/restaurátora: analýza stavu filmových pásů, odplísnění, včetně vyčištění, kontrola a opravy filmových pásů různé délky, digitalizace jednotlivých filmových pásů, které jsou předmětem této smlouvy. Přesný rozsah je uveden v Soupisu plnění, který je přílohou č. 2 této smlouvy.
2. Před zahájením restaurování a digitalizací bude předložen ke schválení restaurátorský záměr. Dokumentace průběhu restaurátorských prací bude zhotovitelem evidována v dokumentu „Záznam o stavu materiálu“, který bude vložen v krabici u každého materiálu, současně bude zvlášť předán objednateli. Součástí předání díla bude restaurátorská zpráva.

## **Článek 3 DOBA A MÍSTO PLNĚNÍ**

1. Zhotovitel se zavazuje provést dílo v rozsahu předmětu plnění dle požadavku objednatele a v souladu s podmínkami této smlouvy do 30. 9. 2025.
2. Zhotovitel bude předmět plnění provádět na adrese: Filmová 174, 760 01 Zlín, kde také objednatel může provést kontrolu postupu plnění této smlouvy.
3. Filmový materiál určený k odbornému ošetření a digitalizaci musí být odborně zabalen. Při jejich předání objednatel zhotoviteli balení zajišťuje objednatel, při navrácení pak zhotovitel.
4. Náklady na dopravu z adresy objednatele na místo restaurování jsou součástí smluvní ceny díla.
5. Objednatel je oprávněn kdykoli přerušit práce a restaurovaný filmový materiál převzít zpět, což musí být zhotovitelem bezodkladně umožněno.
- 6.

## **Článek 4 CENA DÍLA**

1. Cena je zpracována v souladu se zákonem č. 526/1990 Sb., o cenách a s prováděcími předpisy.
2. Cena za zhotovení díla se sjednává dohodou smluvních stran. Cena díla vymezeného článkem 1 této smlouvy, činí:

Cena díla bez DPH	741 742,22 Kč
z toho 21 % DPH	155 765,87 Kč
Cena díla celkem	897 508,09 Kč

3. V příloze č. 2 oceněném Soupisu plnění jsou uvedeny jednotlivé ceny za jednotlivé položky plnění.
4. Smluvní cena díla zahrnuje zejména veškeré práce, výkony a služby související s provedením díla a je cenou nejvýše přípustnou. Zhotovitel nese plnou odpovědnost za správnost a úplnost přílohy a plnou odpovědnost za to, že v těchto uvedených cenách lze dílo realizovat.
5. Objednatel připouští úpravu ceny díla pouze v případě změn, které si sám vyžádá. Veškeré vícepráce, jejichž realizace bude předem písemně odsouhlasena objednavatelem, budou oceněny v cenové úrovni nabídky zhotovitele. Pokud zhotovitel provede vícepráce bez předchozího sjednání písemného dodatku ke smlouvě, nebudou tyto hrazeny.

## **Článek 5 PLATEBNÍ PODMÍNKY**

1. Vyúčtování ceny díla provede zhotovitel formou faktury – daňového dokladu.

2. Zhotovitel je oprávněn fakturovat cenu díla až po řádném dokončení předmětu díla bez vad a nedodělků.
3. Podmínkou pro vznik oprávnění zhotovitele vystavit fakturu a požadovat uhrazení ceny za řádné provedení díla je podpis předávacího protokolu oběma smluvními stranami.
4. Daňový doklad bude obsahovat všechny náležitosti daňového a účetního dokladu tak, jak je stanoveno zákonem o dani z přidané hodnoty, ve znění pozdějších změn a doplňků. a náležitosti dle § 435 občanského zákoníku. Přílohou faktury bude předávací protokol.
5. Předávacím protokolem se rozumí dokument, který sepiší objednatel a zhotovitel po dokončení díla při jeho předání objednateli v místě plnění. Bude obsahovat prohlášení o úplném a bezvadném provedení díla a jeho předání a převzetí (počet kusů, počet protokolů a další potřebné informace, počet zjištěných vad atd.) případně o vadách a nedodělcích a lhůtě k jejich odstranění.
6. V případě, že daňový doklad nebude obsahovat náležitosti daňového dokladu dle zákona o dani z přidané hodnoty nebo nebudou přiloženy řádné doklady (přílohy) smlouvou vyžadované, je objednatel oprávněn vrátit doklad zhotoviteli a požadovat vystavení řádného daňového dokladu. Tím se přerušuje lhůta splatnosti a doručením opraveného, doplněného daňového dokladu začne běžet nová lhůta splatnosti. Vrácení daňového dokladu uplatní objednatel do 7 pracovních dní ode dne jeho doručení od zhotovitele.
7. Daňový doklad je považován za uhrazený dnem odepsání fakturované částky z účtu objednatele.
8. Splatnost faktury činí 30 dnů.
9. Na vystavené faktuře uvede dodavatel následující text: Národní plán obnovy digitalizace kulturních statků a národních kulturních památek – registrační číslo projektu : 0442000025, Rozhodnutí MK - č.j. MK 30959/2025.

## **Článek 6**

### **POVINNOSTI A PRÁVA OBJEDNATELE**

1. Objednatel je povinen předat zhotoviteli ke dni podpisu této smlouvy všechny podklady a informace potřebné k plnění předmětu díla podle této smlouvy.
2. Sbírkové předměty určené k restaurování a digitalizaci budou připraveny a zabaleny k převozu do pěti pracovních dní od podpisu smlouvy.
3. Objednatel je povinen poskytnout zhotoviteli potřebnou součinnost nutnou k realizaci díla podle této smlouvy a neprodleně jej informovat o všech změnách v platnosti předaných podkladů a informací.
4. Objednatel je oprávněn průběh provádění díla sledovat a kontrolovat, a to prostřednictvím svých pověřených pracovníků, což je zhotovitel povinen těmto osobám po předchozím oznámení umožnit.
5. Objednavatel je oprávněn kdykoli během probíhajících prací tyto práce zastavit a sbírkové předměty převzít neprodleně zpět.

## **Článek 7**

### **POVINNOSTI ZHOTOVITELE**

1. Zhotovitel je povinen zajistit realizaci díla s vynaložením vysoké odborné péče a kvality prací.
2. V případě, že v průběhu provádění díla podle této smlouvy se vyskytne potřeba provedení prací, jejichž potřebu zhotovitel nemohl předpokládat, je zhotovitel povinen bez zbytečného odkladu oznámit tuto skutečnost objednavateli, včetně ceny za provedení takovýchto prací. Zvýšenou cenu je zhotovitel oprávněn účtovat pouze tehdy, jestliže ji objednavatel schválí.
3. Zhotovitel je povinen dbát, aby nedošlo k poškození, ztrátě nebo zničení věci předané k provedení díla. Je povinen učinit opatření k zajištění věci proti jejímu odcizení a proti nepříznivému vlivu prostředí a klimatu. Zjistí-li objednatel porušení těchto povinností, je

oprávněn od smlouvy odstoupit. V případě vzniku škody v průběhu prací bude tato bezodkladně oznámena objednateli. Zhotovitel na základě písemné dohody s objednatelem navrhne způsob a termín odstranění škody. Veškeré náklady na její odstranění zhotovitel uhradí.

4. Zhotovitel nesmí bez souhlasu objednatele věc, která je předána za účelem provedení díla dále půjčovat, šířit, pořizovat fotografické, digitální či filmové záznamy, popř. jiné druhy záznamu nebo další kopie sbírkových předmětů. Toto neplatí v případě plnění závazku zhotovitele této smlouvy.
5. Zhotovitel plně zodpovídá za předměty převzaté od objednatele od okamžiku jejich převzetí až do okamžiku jejich předání, včetně odpovědnosti za případné škody, které by na předmětu vznikly během provádění díla.
6. Zhotovitel touto smlouvou přebírá záruku na jakost provedeného díla s tím, že záruční doba činí 36 měsíců ode dne předání díla objednateli za dodržení podmínek ochranného režimu, které stanoví zhotovitel.
7. V případě, že je dílo dokončeno nebo jedna ze smluvních stran odstoupí od smlouvy, je zhotovitel povinen bez zbytečného odkladu věc předanou mu k provedení díla vrátit objednateli. Totéž platí v případě, kdy zhotovitel předanou věc k dalšímu provádění díla již nepotřebuje.

## **Článek 8 ODPOVĚDNOST ZA VADY**

1. Dílo má vady, jestliže provedení díla neodpovídá výsledku určenému ve smlouvě, tj. kvalitě, rozsahu. Vady zjištěné při dokončení díla musí být jednoznačně specifikovány v předávacím protokolu.
2. Oznámení později zjištěné vady (reklamace), včetně popisu vady musí objednatel sdělit zhotoviteli v průběhu záruční doby písemně bez zbytečného odkladu, avšak nejpozději do pěti dnů poté, kdy vadu zjistil, a to doporučeným dopisem do rukou zhotovitele.
3. Zhotovitel se zavazuje do pěti pracovních dnů po obdržení reklamace objednatele, reklamované vady prověřit a navrhnout způsob jejich odstranění. Termín odstranění vad bude dohodnut písemnou formou s přihlédnutím k povaze vady.
4. Na vyzvání objednatele odstraní zhotovitel bezplatně a na vlastní odpovědnost v záruční době všechny vady v dohodnutých termínech. Opravy provedené objednatelem, nebo třetí osobou objednatelem určenou, zbavují zhotovitele k této části díla záruční povinnosti.
5. Jestliže zhotovitel neodstraní závady, vzniklé v záruční lhůtě v termínu dohodnutém s objednatelem, může objednatel zadat odstranění vad a nedostatků jiné oprávněné osobě nebo organizaci. Náklady na odstranění těchto vad budou do 30 dní od doručení faktury objednatelem zhotoviteli, zhotovitelem uhrazeny.
6. Zhotovitel je povinen uhradit objednateli všechny prokazatelné škody, které vzniknou z důvodu reklamací.

## **Článek 9 SMLUVNÍ POKUTY**

1. V případě nedodržení termínu dokončení díla dle článku III. této smlouvy uhradí zhotovitel objednateli smluvní pokutu ve výši 0,1% z ceny nedokončené části díla za každý den prodlení.
2. V případě prodlení objednatele se zaplacením ceny je stanovena smluvní pokuta ve výši 0,05 % z dlužné částky za každý den prodlení.
3. Zhotovitel se zavazuje zaplatit objednateli smluvní pokutu ve výši 500 Kč za každou vadu a každý den prodlení zvlášť, jestliže bude v prodlení s odstraněním vad v záruční době nebo s odstraněním vad díla vyplývajících z předávacího protokolu.
4. Smluvní pokutu může objednatel odečíst z účetních dokladů zhotovitele formou zápočtu.

5. Smluvní pokuty, sjednané touto smlouvou, hradí povinná strana nezávisle na tom, zda a v jaké výši vznikne druhé straně škoda, kterou lze vymáhat samostatně a bez ohledu na její výši.

### **Článek 10** **ZÁVĚREČNÁ USTANOVENÍ**

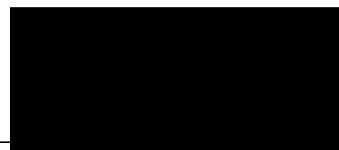
1. Ustanovení neupravená touto smlouvou se řídí obecně platnými právními předpisy České republiky, zejména zákonem č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, v platném znění.
2. Tato smlouva je vyhotovena ve třech stejnopisech, které mají platnost originálu. Dva obdrží objednatel, jeden zhotovitel.
3. Tuto smlouvu je možno měnit a doplňovat pouze číslovanými písemnými dodatky, podepsanými oprávněnými zástupci obou smluvních stran.
4. Smluvní strany prohlašují, že je jim znám obsah této smlouvy včetně příloh, že s jejím obsahem souhlasí, a že smlouvu uzavírají na základě svobodné vůle, nikoliv v tísní či za nevýhodných podmínek.
5. Tato smlouva nabývá platnosti dnem jejího podpisu smluvními stranami a účinnosti dnem jejího zveřejnění v registru smluv spravovaném Digitální a informační agenturou, v souladu se zákonem č. 340/2015 Sb., o zvláštních podmínkách účinnosti některých smluv, uveřejňování těchto smluv a o registru smluv (zákon o registru smluv), v platném znění.
6. Smluvní strany se dohodly, že Východočeské muzeum v Pardubicích bezodkladně po uzavření této smlouvy odešle k řádnému uveřejnění do registru smluv. O uveřejnění této smlouvy Východočeské muzeum v Pardubicích bezodkladně informuje příjemce, nebyl-li jeho kontaktní údaj uveden přímo do registru smluv jako kontakt pro notifikaci o uveřejnění.

V Pardubicích dne 27.5.2025



Východočeské muzeum v Pardubicích  
Mgr. Tomáš Libánek  
Ředitel

Ve Zlíně dne 27.5.2025



Filmové laboratoře Zlín, a.s.  
Tomáš Sokol  
statutární ředitel

Název projektu: Digitalizace sbírkového fondu Východočeského muzea v Pardubicích  
 Dotační program MP - Národní plán obnovy digitalizace kulturních statků a národních kulturních památek  
 registrační číslo projektu : 0442000025  
 Rozhodnutí MK ČR č.j.: MK 30959/2025

<b>Digitalizace filmových pásů včetně restaurování</b>						
	<b>Položka</b>	<b>Jednotka</b>	<b>Množství</b>	<b>cena Kč/jedn.</b>	<b>Cena za jednotku bez DPH</b>	<b>Cena celkem včetně DPH</b>
	Odplísnění filmových pásů 16mm a 35mm	m	17 490	23	402 270,00 Kč	486 746,70 Kč
	Čištění filmových pásů 9,5 mm a 8 mm	m	1 902	5,5	10 461,00 Kč	12 657,81 Kč
	Speciální plastová krabice k uložení filmů 300m	ks	129	104,5	13 480,50 Kč	16 311,41 Kč
	Speciální plastová krabice k uložení filmů 600m	ks	3	156,5	469,50 Kč	568,10 Kč
	Příprava na přepis	m	19 441	5,5	106 925,50 Kč	129 379,86 Kč
	Digitální přepis 35mm filmů	m	7 138	5,14	36 689,32 Kč	44 394,08 Kč
	Digitální přepis 16mm filmů	m	10 352	9,25	95 756,00 Kč	115 864,76 Kč
	Digitální přepis 9,5mm filmů	m	1 436	25,2	36 187,20 Kč	43 786,51 Kč
	Digitální přepis 8mm filmů	m	466	25,2	11 743,20 Kč	14 209,27 Kč
	Transfer dat	ks	132	80	10 560,00 Kč	12 777,60 Kč
	Restaurátorský záměr	ks	1	500	500,00 Kč	605,00 Kč
	Restaurátorská zpráva	ks	1	500	500,00 Kč	605,00 Kč
	Doprava	ks	1	16200	16 200,00 Kč	19 602,00 Kč
					<b>Celkem</b>	<b>741 742,22 Kč</b>
					<b>DPH 21%</b>	<b>155 765,87 Kč</b>
					<b>Celkem s DPH</b>	<b>897 508,09 Kč</b>

Tomáš  
Sokol

Digitálně podepsal  
Tomáš Sokol  
Datum: 2025.05.16  
10:13:07 +02'00'